

Sociologie 12^e année

PROGRAMME D'ÉTUDES

Programme d'étude du cours « Sociologie 12^e année » : 2008

Droit d'auteur de la Couronne, Province de la Nouvelle-Écosse 2008

Préparé par le Conseil scolaire acadien provincial

Approuvé par la Direction des services acadiens et de langue française du ministère de l'Éducation,
Province de la Nouvelle-Écosse.

Les auteurs ont fait tout leur possible pour indiquer les sources d'origine et pour respecter la *Loi sur le droit d'auteur*. Si, dans certains cas, des omissions ont eu lieu, prière d'en aviser le Conseil scolaire acadien provincial au (902) 769-5475 pour qu'elles soient rectifiées.

Données pour le catalogage

Vedette principale au titre : Sociologie 12^e année / Nouvelle-Écosse. Ministère de l'Éducation

ISBN : 1-55457-071-9

La reproduction du contenu de ce document est autorisée, dans sa totalité ou en partie, dans la mesure où elle s'effectue dans un but non commercial et qu'elle indique clairement que ce document est une publication du Conseil scolaire acadien provincial (CSAP).

Table des matières

Avant-propos	vii
Cadre théorique	
Contexte de l'éducation publique	
Finalité de l'éducation publique	3
Buts et objectifs de l'éducation publique	3
Philosophie des programmes d'études	5
Résultats d'apprentissage transdisciplinaires.....	6
Énoncé de principe relatif au français parlé et écrit	10
Énoncé de principe relatif à l'évaluation fondée sur les résultats d'apprentissage	11
Énoncé de principe relatif à l'intégration des technologies de l'information et des communications	11
Contexte de la discipline	
Définition et rôle de la discipline.....	12
Nature de l'apprentissage.....	12
Nature de l'enseignement	14
Buts et résultats d'apprentissage généraux de la discipline	16
Progression de la discipline.....	18
Composantes pédagogiques du programme d'études	
Profil psychopédagogique de l'élève	20
Résultats d'apprentissage transdisciplinaires reliés aux programmes d'études.....	21
Résultats d'apprentissage généraux des programmes d'études.....	24
Résultats d'apprentissage spécifiques.....	24
Plan d'études	
Introduction aux grands concepts de la sociologie	31
La culture.....	49
La socialisation	71
L'organisation sociale.....	85
Le comportement social	97
Conclusion.....	111
Annexes	
Annexe 1 : Introduction aux grands concepts de la sociologie.....	117
Annexe 2 : La culture	129
Annexe 3 : La socialisation.....	145
Annexe 4 : L'organisation sociale	155
Annexe 5 : Le comportement social.....	165
Annexe 6 : Les théories de l'apprentissage.....	179
Annexe 7 : Projet de synthèse	185
Références bibliographiques	
Bibliographie	197

AVANT-PROPOS

Ce document est destiné au conseil scolaire, au personnel administratif des écoles et au personnel enseignant. Il présente les buts, le contenu et la démarche pédagogique du programme de sociologie 12^e année offert dans les écoles du Conseil scolaire acadien provincial.

Le programme d'études *Sociologie 12^e année* a été élaboré pour les élèves du secondaire 2^e cycle des écoles acadiennes de la Nouvelle-Écosse.

La Direction des services acadiens et de langue française du ministère de l'Éducation de la Nouvelle-Écosse désire remercier ceux et celles qui ont contribué à l'élaboration de ce document.

N.B. *Dans ce document, le générique masculin est utilisé sans aucune discrimination et uniquement dans le but d'alléger le texte.*

CADRE THÉORIQUE

CADRE
THÉORIQUE

CADRE THÉORIQUE

Contexte de l'éducation publique

Finalité de l'éducation publique

L'éducation publique en Nouvelle-Écosse vise à permettre à tous les élèves d'atteindre leur plein potentiel sur les plans cognitif, affectif, physique et social en disposant de connaissances, d'habiletés et d'attitudes pertinentes dans divers domaines qui leur permettront d'apporter une contribution positive à la société en tant que citoyens avertis et actifs.

Buts et objectifs de l'éducation publique

Les buts et les objectifs de l'éducation publique sont d'aider chaque élève à :

- **acquérir le goût de l'excellence** : le goût de l'excellence s'acquiert en développant le souci du travail bien fait, méthodique et rigoureux; en fournissant l'effort maximal; en encourageant la recherche de la vérité, la rigueur et l'honnêteté intellectuelle; en développant les capacités d'analyse et l'esprit critique; en développant le sens des responsabilités individuelles et collectives, le sens moral et éthique et en incitant l'élève à prendre des engagements personnels.
- **acquérir les connaissances et les habiletés fondamentales nécessaires pour comprendre et exprimer des idées** : la langue maternelle constitue un instrument de communication personnelle et sociale de même qu'un moyen d'expression des pensées, des opinions et des sentiments. L'éducation publique doit développer chez l'élève l'habileté à utiliser avec efficacité cet instrument de communication et ce moyen d'expression. De la même manière, l'apprentissage de la langue seconde officielle ou d'autres langues, doit rendre l'élève apte à communiquer aussi bien oralement que par écrit dans celles-ci.
- **acquérir les attitudes, les connaissances et les habiletés essentielles à la compréhension des structures mathématiques** : ces connaissances et ces habiletés aident l'élève à percevoir les mathématiques comme faisant partie d'un tout. Il peut alors appliquer les régularités et la pensée mathématique à d'autres disciplines et résoudre des problèmes de façon rationnelle et intuitive, tout en acquérant l'esprit critique nécessaire à l'exploration de situations mathématiques.
- **acquérir des connaissances et des habiletés scientifiques et technologiques** : ces connaissances et ces habiletés, acquises par l'application de la démarche scientifique, aident l'élève à comprendre, à expliquer et à mettre en question la nature en vue d'en extraire les informations pertinentes et une explication des phénomènes. Elles l'aident également à vivre dans une société scientifique et technologique et à s'éveiller aux réalités de son environnement naturel et technologique.
- **acquérir les connaissances, les habiletés et les attitudes nécessaires à la formation personnelle et sociale** : l'épanouissement de la personne inclut l'affirmation de soi, la possibilité de s'exprimer et d'agir, la conviction dans la recherche de l'excellence, la discipline personnelle,

la satisfaction qu'engendre la réussite et la capacité de participer à l'élaboration de la culture et à la construction d'une civilisation. Ces connaissances et ces attitudes aident l'élève à réfléchir et à agir de façon éclairée dans sa vie en tant qu'individu et en tant que membre d'une société.

- **acquérir les connaissances, les habiletés et les attitudes nécessaires pour se maintenir en bonne santé** : l'élève doit régulièrement prendre part à des activités physiques et comprendre la biologie humaine et les principes de la nutrition en acquérant le savoir, les compétences et les attitudes nécessaires au développement physique et psychologique et au maintien d'un corps et d'un esprit sains.
- **acquérir les connaissances, les habiletés et les attitudes reliées aux divers modes d'expression artistique** : l'expression artistique entraîne notamment la clarification et la restructuration de la perception et de l'expérience personnelle. Elle se manifeste dans les arts visuels, la musique, le théâtre, les arts et la littérature, ainsi que dans d'autres domaines où se développent les capacités d'expression, de créativité et de réceptivité de l'élève. Elle conduit à une appréciation des arts et au développement du sens de l'esthétique.
- **acquérir des attitudes susceptibles de contribuer à la construction d'une société fondée sur la justice, la paix et le respect des droits des personnes et des peuples** : ce but est étroitement relié à l'harmonie entre les groupes et à l'épanouissement personnel, à la reconnaissance de l'égalité entre les sexes, et au renforcement de l'ouverture au monde par le biais, entre autres, de la connaissance de la réalité locale et mondiale, du contact avec son patrimoine culturel et celui des autres, de la prise de conscience de l'interdépendance planétaire et de l'appréciation des différences individuelles et culturelles.
- **acquérir les habiletés et les attitudes nécessaires pour répondre aux exigences du monde du travail** : outre l'acquisition des connaissances théoriques, des techniques nécessaires et de la capacité d'établir des rapports interpersonnels, l'élève doit acquérir de bonnes habitudes de travail, une certaine souplesse, un esprit d'initiative, des habiletés en leadership et le sens de la dignité du travail.
- **établir des rapports harmonieux avec son environnement** : il est nécessaire d'aider les nouvelles générations à comprendre l'interdépendance de l'écologie et du développement économique, à acquérir les compétences permettant d'établir un équilibre entre les deux et d'accroître l'engagement à participer à la recherche d'un avenir durable. Cela exige de l'élève qu'il soit informé et se soucie de la qualité de l'environnement, de l'utilisation intelligente des richesses naturelles et du respect de tout ce qui est vivant.
- **acquérir les habiletés d'adaptation au changement** : il est essentiel de préparer l'élève à prendre pied dans un monde en mutation et dans une société de plus en plus exigeante en développant ses capacités

d'autonomie, la conscience de ses forces et de ses faiblesses et sa capacité de s'adapter aux changements et de trouver ses propres solutions aux problèmes sociaux et environnementaux.

- **poursuivre son apprentissage tout au long de sa vie** : le système d'éducation publique doit être vu comme étant une étape qui prépare l'élève à poursuivre des études ultérieures ou, mieux encore, à poursuivre une formation qui devra être continue. Ce but peut être atteint en amenant l'élève à penser de façon créative et personnelle et en le guidant vers l'acquisition de méthodes efficaces d'étude, de travail et de recherche.
- **considérer la langue et la culture comme les pivots de son apprentissage** : le système d'éducation publique de langue française doit faire en sorte que l'élève acquière et maintienne la fierté de sa langue et de sa culture et reconnaisse en ces dernières des éléments clés de son identité et de son appartenance à une société dynamique, productive et démocratique.

Philosophie des programmes d'études

Le monde actuel est le théâtre de changements fondamentaux. Une éducation de qualité permettra aux élèves de la Nouvelle-Écosse de s'intégrer à ce monde en perpétuelle évolution. La qualité de l'éducation se mesure par l'excellence de chaque cours qui est offert aux élèves et par la qualité et la pertinence du programme d'études qui le guide. C'est dans le cadre des résultats d'apprentissage proposés dans le programme d'études que les élèves vivront des expériences riches et concrètes.

Le *Programme des écoles publiques* est un outil qui sert d'encadrement à l'ensemble des programmes des écoles acadiennes de la province. Entre autres, il énonce les principes relatifs à la nature de l'apprentissage et de l'enseignement. Il précise en quoi l'apprentissage :

- se produit de différentes manières;
- est fondé et influencé par l'expérience et les connaissances antérieures;
- est influencé par le climat du milieu d'apprentissage;
- est influencé par les attitudes vis-à-vis des tâches à accomplir;
- est un processus en développement;
- se produit par la recherche et la résolution de problèmes;
- est facilité par l'utilisation d'un langage adapté à un contexte particulier.

De même, le *Programme des écoles publiques* précise en quoi l'enseignement devrait :

- être conçu de manière à ce que le contenu soit pertinent pour les élèves;
- se produire dans un climat favorisant la démarche intellectuelle;
- encourager la coopération entre les élèves;
- être axé sur les modes de raisonnement;
- favoriser divers styles d'apprentissage;
- fournir des occasions de réflexion et de communication.

Les programmes d'études sont largement inspirés de ces principes fondamentaux de l'apprentissage et de l'enseignement. Ils tiennent également compte de la diversité des besoins des élèves qui fréquentent les écoles et préconisent des activités et des pratiques débarrassées de toute forme de discrimination. Les pistes qui y sont proposées encouragent tous les élèves à participer et les amènent à travailler dans une atmosphère de saine collaboration et d'appréciation mutuelle.

Depuis quelques années, les programmes d'études sont élaborés à partir de résultats d'apprentissage. Ces derniers sont essentiels pour déterminer les contenus d'apprentissage et permettent également d'évaluer à la fois le processus emprunté par l'élève et le produit de son apprentissage. C'est ce qu'on appelle « évaluer à partir des résultats d'apprentissage ». Ainsi, chaque programme d'études propose un large éventail de stratégies d'appréciation du rendement de l'élève.

Les résultats d'apprentissage qui sont énoncés dans les programmes d'études doivent également être exploités de manière à ce que les élèves fassent naturellement des liens entre les différentes matières qui leur sont enseignées. Ces résultats d'apprentissage invitent le personnel enseignant à profiter de toutes les occasions qui se présentent de combiner les matières et accordent une attention particulière à l'utilisation judicieuse et efficace des technologies de l'information et des communications.

Enfin, les programmes d'études destinés aux élèves des écoles acadiennes de la Nouvelle-Écosse font une place importante au développement d'une identité liée à la langue française. Dans l'ensemble des programmes des écoles, il est fondamental que l'élève prenne conscience de son identité et des caractéristiques qui la composent. C'est grâce à des programmes d'études qui reflètent sa réalité que l'élève pourra déterminer les valeurs qui font partie de son identité et découvrir de quelle manière il pourra contribuer à l'avenir de sa communauté.

Résultats d'apprentissage transdisciplinaires

Les résultats d'apprentissage transdisciplinaires assurent une vision homogène nécessaire à l'adoption d'un programme d'études cohérent et pertinent. Ils permettent de préciser les résultats d'enseignement à atteindre et d'établir un fondement solide pour l'élaboration des programmes d'études. Ces résultats d'apprentissage permettront de garantir que les missions des systèmes d'éducation provinciaux seront respectées.

Les résultats d'apprentissage transdisciplinaires constituent un ensemble d'énoncés qui décrivent les apprentissages auxquels on s'attend de la part de tous les élèves à la fin de leurs études secondaires. Les élèves seront en mesure de poursuivre leur apprentissage pendant toute leur vie. Les auteurs de ces résultats présumant que les élèves ont besoin d'établir des liens entre les diverses matières s'ils veulent être en mesure de répondre aux exigences d'un monde en constante évolution.

Les résultats d'apprentissage transdisciplinaires préparent les élèves à affronter les exigences de la vie, du travail, des études et du 21^e siècle.

Les résultats d'apprentissage transdisciplinaires suivants forment le profil de formation des finissants des écoles publiques de langue française au Canada atlantique :

Civisme

Les finissants seront en mesure d'apprécier, dans un contexte local et mondial, l'interdépendance sociale, culturelle, économique et environnementale.

Les finissants seront capables, par exemple :

- de montrer qu'ils comprennent les systèmes politique, social et économique du Canada;
- de comprendre les enjeux sociaux, politiques et économiques qui ont influé sur les événements passés et présents et de planifier l'avenir en fonction de ces connaissances;
- d'expliquer l'importance de la mondialisation de l'activité économique par rapport au regain économique et au développement de la société;
- d'apprécier leur identité et leur patrimoine culturels, ceux des autres et l'apport du multiculturalisme à la société;
- de définir les principes et les actions des sociétés justes, pluralistes et démocratiques;
- d'examiner les problèmes reliés aux droits de la personne et de reconnaître les formes de discrimination;
- de comprendre la notion de développement durable et ses répercussions sur l'environnement.

Communication

Les finissants seront capables de comprendre, de parler, de lire et d'écrire une langue (ou plus d'une), d'utiliser des concepts et des symboles mathématiques et scientifiques afin de penser logiquement et d'apprendre et de communiquer efficacement.

Les finissants seront capables, par exemple :

- d'explorer, d'évaluer et d'exprimer leurs propres idées, leurs connaissances, leurs perceptions et leurs sentiments;
- de comprendre les faits et les rapports présentés sous forme de mots, de chiffres, de symboles, de graphiques et de tableaux;
- d'exposer des faits et de donner des directives de façon claire, logique, concise et précise devant divers auditoires;
- de montrer leur connaissance de la deuxième langue officielle du Canada;
- de trouver, de traiter, d'évaluer et de communiquer des enseignements;
- de faire une analyse critique des idées transmises par divers médias.

Technologie

Les finissants seront en mesure d'utiliser diverses technologies, de montrer qu'ils comprennent les applications technologiques et d'appliquer les technologies appropriées à la solution de problèmes.

Les finissants seront capables, par exemple :

- de trouver, d'évaluer, d'adapter, de créer et de communiquer des renseignements en utilisant des technologies diverses;
- de montrer qu'ils comprennent les technologies existantes ou en voie de développement et de les utiliser;
- de montrer qu'ils comprennent l'impact de la technologie sur la société;
- de montrer qu'ils comprennent les questions d'ordre moral reliées à l'utilisation de la technologie dans un contexte local et global.

Développement personnel

Les finissants seront en mesure de poursuivre leur apprentissage et de mener une vie active et saine.

Les finissants seront capables, par exemple :

- de faire la transition au marché du travail et aux études supérieures;
- de prendre des décisions éclairées et d'en assumer la responsabilité;
- de travailler seuls et en groupe en vue d'atteindre un objectif;
- de montrer qu'ils comprennent le rapport qui existe entre la santé et le mode de vie;
- de choisir parmi un grand nombre de possibilités de carrières;
- de faire preuve d'habiletés d'adaptation, de gestion et de relations interpersonnelles;
- de faire preuve de curiosité intellectuelle, d'un esprit d'entreprise et d'un sens de l'initiative;
- de faire un examen critique des questions d'ordre moral.

Expression artistique

Les finissants seront en mesure de porter un jugement critique sur diverses formes d'art et de s'exprimer par les arts.

Les finissants seront capables, par exemple :

- d'utiliser diverses formes d'art pour formuler et exprimer des idées, des perceptions et des sentiments;
- de montrer qu'ils comprennent l'apport des arts à la vie quotidienne et économique, ainsi qu'à l'identité et à la diversité culturelle;
- de montrer qu'ils comprennent les idées, les perceptions et les sentiments exprimés par autrui dans l'art sous diverses formes;
- d'apprécier l'importance des ressources culturelles (théâtre, musées et galeries d'art, entre autres).

Langue et culture françaises

Les finissants seront conscients de l'importance et de la particularité de la contribution des Acadiennes, des Acadiens et des autres francophones à la société canadienne. Ils reconnaîtront que leur langue et leur culture constitue la base de leur identité et de leur appartenance à une société dynamique, productive et démocratique dans le respect des valeurs culturelles des autres.

Les finissants seront capables, par exemple :

- de s'exprimer couramment à l'oral et à l'écrit dans un français correct en plus de manifester le goût de la lecture et de la communication en français;
- d'accéder aux informations en français provenant des divers médias et de les traiter;
- de faire valoir leurs droits et d'assumer leurs responsabilités en tant que francophones;
- de montrer qu'ils comprennent la nature bilingue du Canada et les liens d'interdépendance culturelle qui façonnent le développement de la société canadienne.

Résolution de problèmes

Les finissants seront capables d'utiliser les stratégies et les méthodes nécessaires à la résolution de problèmes, y compris les stratégies et les méthodes faisant appel à des concepts reliés au langage, aux mathématiques et aux sciences.

Les finissants seront capables, par exemple :

- de recueillir, de traiter et d'interpréter des renseignements de façon critique afin de faire des choix éclairés;
- d'utiliser, avec souplesse et créativité, diverses stratégies en vue de résoudre des problèmes;
- de résoudre des problèmes seuls et en groupe;
- de déceler, de décrire, de formuler et de reformuler des problèmes;
- de formuler et d'évaluer des hypothèses;
- de constater, de décrire et d'interpréter différents points de vue, en plus de distinguer les faits des opinions.

Énoncé de principe relatif au français parlé et écrit

Comme le disent si bien Dalley et d'Entremont : « l'école francophone et acadienne est aux prises avec un paradoxe linguistique : elle a la responsabilité de rendre l'apprentissage du standard accessible à tous, tout en sauvegardant une identité qui trouve le plus souvent son expression dans une autre langue »¹. Cette autre langue, c'est une variation linguistique qui se distancie du français standard à un degré plus ou moins grand, selon la communauté dans laquelle elle se trouve. Il est tout à fait normal que l'élève d'Halifax, de la baie Sainte-Marie, de Chéticamp ou de Pubnico ne se retrouve pas tout à fait dans le français standard. Qu'il s'agisse du lexique, de la syntaxe ou de l'accent, son français parlé, qui est sa vraie première langue, vient de sa famille et par conséquent de la variété communautaire de ses parents. **Il faut absolument tenir compte de cette réalité et en aucun cas l'école ne doit dénigrer cette variété régionale.** Si elle le fait, elle risque d'aliéner l'élève et faire de lui un de ceux pour qui la langue française devient un élément affectif négatif. On risque alors de perdre cet élève puisque, se considérant inférieur à cause de sa langue, il s'en ira vers une autre, qui ne possède pas cette charge négative pour lui. Au contraire, l'école doit reconnaître la valeur de la variété régionale et s'appuyer sur elle pour faire comprendre à l'élève la différence, ce qui lui permettra de se sentir beaucoup mieux vis-à-vis de cette langue, qui fait, qu'on le veuille ou non, partie intégrante de son identité. À partir de là, l'élève se trouvera dans un état affectif beaucoup plus positif, ce qui lui permettra d'avancer plus facilement dans l'apprentissage du français standard parlé et écrit.

Ce français standard, langue d'enseignement dans nos écoles, est le principal véhicule d'acquisition et de transmission des connaissances, quelle que soit la discipline enseignée. C'est en français que l'élève doit prendre conscience de la réalité, analyser ses expériences personnelles et maîtriser le processus de la pensée logique avant de communiquer. Le développement intellectuel de l'élève dépend essentiellement de sa maîtrise de cette langue. À cet effet, la qualité du français standard utilisé et enseigné à l'école relève de la responsabilité de tous les enseignants, puisqu'il s'agit, pour la plupart des élèves, du seul contexte où ils entendront un français standard.

C'est au cours des diverses activités scolaires et de l'apprentissage de toutes les disciplines que l'élève enrichit sa langue et perfectionne ses moyens d'expression orale et écrite. Chaque discipline est un terrain fertile où la langue parlée et écrite peut se cultiver. Le ministère de l'Éducation sollicite, par conséquent, la collaboration de tous les enseignants en vue de favoriser l'emploi d'un français parlé et écrit de grande qualité à l'école.

Les titulaires des divers cours du régime pédagogique ont pour responsabilité de maintenir dans leur classe une ambiance favorable au développement et à l'enrichissement du français. Il importe de sensibiliser l'élève au souci de l'efficacité linguistique, tant sur le plan de la pensée que sur celui de la communication. Dans ce contexte, l'enseignant sert de modèle sur le plan de la communication orale et écrite. Il multiplie les occasions d'utiliser le français, tout en veillant constamment à sa qualité, et porte une attention toute particulière au vocabulaire technique de la discipline, ainsi qu'à la clarté et à la précision du discours oral et écrit.

¹ Phyllis Dalley et Yvette d'Entremont, *Identité et appartenance en milieu scolaire : Guide à l'intention des concepteurs de programmes*, Halifax, CAMÉF, 2004.

Énoncé de principe relatif à l'évaluation fondée sur les résultats d'apprentissage

L'évaluation et l'appréciation font partie intégrante des processus de l'apprentissage et de l'enseignement. Il est crucial d'évaluer continuellement l'atteinte des résultats d'apprentissage par les élèves, non seulement pour souligner leur réussite afin de favoriser leur rendement scolaire, mais aussi pour offrir aux enseignants un fondement pour leurs jugements et leurs décisions pédagogiques. L'évaluation adéquate des apprentissages nécessite l'utilisation d'un vaste éventail de stratégies et d'outils d'évaluation, l'agencement de ces stratégies et de ces outils de concert avec le cheminement des résultats d'apprentissage et l'équité en ce qui a trait à la mise en application à la fois de l'appréciation et de la notation. Il est nécessaire d'utiliser différents outils, notamment : l'observation, les interrogations, le journal de bord, les grilles d'évaluation du processus de résolution de problèmes et de la communication, les portfolios et les grilles d'évaluation par les pairs et d'autoévaluation. L'évaluation des apprentissages devrait permettre aux enseignants concernés de tirer des conclusions et de prendre des décisions au sujet des besoins particuliers des élèves, de leur progrès par rapport à l'atteinte des résultats d'apprentissage spécifiques et de l'efficacité du programme. Plus les stratégies, les outils et les activités d'évaluation sont adaptés aux résultats d'apprentissage, plus les jugements à porter sont significatifs et représentatifs.

Énoncé de principe relatif à l'intégration des technologies de l'information et des communications

La technologie informatique occupe déjà une place importante dans notre société, où l'utilisation de l'ordinateur devient de plus en plus impérative. Les jeunes sont appelés à vivre dans une société dynamique, qui change et évolue constamment. Compte tenu de l'évolution de la société, le système d'éducation se doit de préparer les élèves à vivre et à travailler dans un monde de plus en plus informatisé.

En milieu scolaire, l'ordinateur doit trouver sa place dans tous les programmes d'études et à tous les ordres d'enseignement. C'est un puissant outil qui donne rapidement accès à une multitude d'informations touchant tous les domaines de la connaissance. La technologie moderne diversifie sans cesse les usages de l'ordinateur et l'accès en tant que moyen d'apprentissage. Aussi, l'ordinateur doit être présent dans tous les milieux d'apprentissage scolaire, au même titre que les livres, le tableau ou les ressources audiovisuelles.

L'intégration de l'ordinateur dans l'enseignement doit, d'une part, assurer le développement de connaissances et d'habiletés techniques en matière d'informatique et, d'autre part, améliorer et diversifier les moyens d'apprentissage mis à la disposition des élèves et des enseignants. Pour réaliser ce second objectif, il faut amener l'élève à utiliser fréquemment l'ordinateur comme outil de création de productions écrites, de communication et de recherche.

L'élève, seul ou en équipe, saura utiliser l'ordinateur comme moyen d'apprentissage complémentaire, en appliquant ses connaissances à la résolution de problèmes concrets, en réalisant divers types de projets de recherche et en produisant des travaux écrits dans un contexte d'information ou de création.

Contexte de la discipline

Définition et rôle de la discipline

Le but ultime du programme d'études de « Sociologie 12 » est de permettre aux élèves de mieux comprendre la société canadienne et d'y apporter leur contribution, tout en découvrant la place qu'occupe cette société dans le monde qui les entoure. Ce programme d'études vise à sensibiliser les élèves aux réalités historiques, économiques, politiques et culturelles de la société canadienne d'hier et d'aujourd'hui.

Ce programme vise également à outiller les élèves qui devront naviguer dans un monde en constante évolution sur les plans économique, social, culturel et technologique. Il importe que les élèves puissent, entre autres, traiter des systèmes d'information, analyser des données, mener des recherches et établir des relations de cause à effet. Les élèves devraient ainsi participer pleinement à leur apprentissage.

Nature de l'apprentissage

À l'heure actuelle, on accorde de plus en plus d'importance au besoin de préparer les élèves à devenir des citoyens capables de résoudre des problèmes, de raisonner efficacement, de communiquer clairement et d'apprendre comment poursuivre leur apprentissage durant toute leur vie. La question des années à venir se posera en ces termes : comment permettre à ces élèves de s'unir à ce savoir, d'en extraire le sens, d'en dégager des priorités et de l'intégrer dans leur quotidien, pour le faire vivre, le mettre en question, leur donner la possibilité de construire des communications plus vivantes d'entretenir des relations humaines saines. L'enseignement de toute discipline repose sur les principes suivants relatifs à l'apprentissage chez les élèves.

- ***L'apprentissage se produit de différentes manières*** : il est naturellement évident que chaque élève est caractérisé par une façon spécifique de penser, d'agir et de réagir. Pour cette raison, différentes situations d'apprentissage doivent être offertes aux élèves de façon à respecter leurs différences sur le plan intellectuel, cognitif, social et culturel, ainsi que leur rythme et leur style d'apprentissage.
- ***L'apprentissage est fondé sur l'expérience et les connaissances antérieures et affecté par ces dernières*** : l'apprentissage est influencé par les préjugés et les expériences personnelles et culturelles, ainsi que par les connaissances antérieures des élèves au moment de l'expérience éducative. Ils apprennent mieux lorsque les activités d'apprentissage ont un sens et sont pertinentes, réalisables, axées sur des expériences concrètes d'apprentissage et liées à des situations de la vie courante. En bref, chaque élève est capable d'apprendre et de penser.
- ***L'apprentissage est affecté par le climat du milieu d'apprentissage*** : les élèves apprennent mieux lorsqu'ils se sentent acceptés par l'enseignant et par leurs camarades de classe (Marzano, *Dimensions of Learning*, 1992, page 5). Plus le milieu d'apprentissage est sécurisant, plus les élèves se

sentent capables de prendre des risques, d'apprendre et d'acquérir des attitudes et des visions intérieures positives.

- ***L'apprentissage est affecté par les attitudes vis-à-vis des tâches à accomplir*** : les élèves s'engagent physiquement et avec émotion à accomplir des tâches mathématiques lorsque celles-ci ont un sens et sont intéressantes et réalisables. Ces tâches devraient correspondre aux talents et aux intérêts des élèves, tout en visant l'atteinte des résultats d'apprentissage prescrits.
- ***L'apprentissage est un processus de développement*** : La compréhension et les idées acquises par les élèves sont progressivement élargies et reconstruites au fur et à mesure que ces derniers tirent les leçons de leurs propres expériences et perfectionnent leur capacité de conceptualiser ces expériences. L'apprentissage exige de travailler activement à l'élaboration d'un sens. Il implique l'établissement des liens entre les nouveaux acquis et les connaissances antérieures.
- ***L'apprentissage se produit par la recherche et par la résolution de problèmes*** : l'apprentissage est plus significatif lorsque les élèves travaillent individuellement ou en équipes pour mettre en évidence et résoudre des problèmes. L'apprentissage, lorsqu'il se réalise en collaboration avec d'autres personnes, est une source importante de motivation, de soutien et d'encadrement. Ce genre d'apprentissage aide les élèves à acquérir une base de connaissances, d'habiletés et d'attitudes leur permettant d'explorer des concepts et des notions mathématiques de plus en plus complexes dans un contexte plus significatif.
- ***L'apprentissage est facilité par l'utilisation d'un langage adapté à un contexte particulier*** : le langage fournit aux élèves un moyen d'élaborer et d'explorer leurs idées et de les communiquer à d'autres personnes. Il leur fournit aussi des occasions d'intérioriser les connaissances et les habiletés.

Nature de l'enseignement

À la lumière des considérations précédentes touchant la nature de l'apprentissage, il est nécessaire de souligner que l'apprentissage des élèves définit l'enseignement et détermine les stratégies utilisées par l'enseignant. Dans toutes les disciplines, l'enseignement doit tenir compte des principes suivants :

- ***L'enseignement devrait être conçu de manière à ce que le contenu ait de la pertinence pour les élèves*** : il est évident que le milieu d'apprentissage est un milieu favorable à l'enseignant pour lancer la démarche d'apprentissage des élèves. C'est à lui que revient la tâche de proposer des situations d'apprentissage stimulantes et motivantes en rapport avec les résultats d'apprentissage prescrits. Il devrait agir comme un guide expert sur le chemin de la connaissance, un défenseur des idées et des découvertes des élèves, un penseur créatif et critique et un partisan de l'interaction. De cette façon, il devient un facilitateur qui aide les élèves à reconnaître ce qui est connu et ce qui est inconnu. Il facilite leurs représentations sur le sujet à l'étude et les aide à réaliser des expériences pertinentes permettant de se confronter à ces représentations. C'est ainsi que l'enseignant devient un partenaire dans le processus dynamique de l'apprentissage.
- ***L'enseignement devrait se produire dans un climat favorisant la démarche intellectuelle*** : c'est à l'enseignant de créer une atmosphère non menaçante et de fournir aux élèves de nombreuses occasions de développer les habiletés mentales supérieures, telles que l'analyse, la synthèse et l'évaluation. C'est à lui que revient la tâche de structurer l'interaction des élèves entre eux avec respect, intégrité et sécurité afin de favoriser le raisonnement et la démarche intellectuelle. Dans une telle atmosphère propice au raisonnement et à l'apprentissage, l'enseignant encourage la pédagogie de la question ouverte et favorise l'apprentissage actif par l'entremise d'activités pratiques axées sur la résolution de problèmes. Il favorise aussi l'ouverture d'esprit dans un environnement où les élèves et leurs idées sont acceptés, appréciés et valorisés et où la confiance en leurs capacités cognitives et créatives est nourrie continuellement.
- ***L'enseignement devrait encourager la coopération entre les élèves*** : tout en accordant de la place au travail individuel, l'enseignant devrait promouvoir le travail coopératif. Les élèves peuvent travailler et apprendre ensemble, mais c'est à l'enseignant de leur donner des occasions de mieux se familiariser avec les diverses habiletés sociales nécessaires pour travailler et apprendre en coopérant. Il faut qu'il crée un environnement permettant de prendre des risques, de partager le pouvoir et le matériel, de se fixer un objectif d'équipe, de développer la maîtrise de soi et le respect des autres et d'acquérir le sentiment de l'interdépendance positive. L'enseignant doit être conscient que les activités d'apprentissage coopératives permettent aux élèves d'apprendre les uns des autres et d'acquérir des habiletés sociales, langagières et d'une

mentales supérieures. À condition d'être menées d'une façon efficace, les activités coopératives obligent les élèves à définir, à clarifier, à élaborer, à analyser, à synthétiser, à évaluer et à communiquer.

- ***L'enseignement devrait être axé sur les modes de raisonnement :*** dans un milieu actif d'apprentissage, l'enseignant devrait responsabiliser chaque élève vis-à-vis de son propre apprentissage et de celui des autres. C'est à l'enseignant que revient la responsabilité d'enseigner aux élèves comment penser et raisonner d'une façon efficace. Il devrait sécuriser et encourager les élèves à se mettre en question, à émettre des hypothèses et des inférences, à observer, à expérimenter, à comparer, à classer, à induire, à déduire, à enquêter, à soutenir une opinion, à faire des abstractions, à prendre des décisions en connaissance de cause et à résoudre des problèmes. En toute sécurité, l'enseignant devrait encourager les élèves à prendre des risques et à explorer les choses. Les élèves doivent pouvoir le faire avec la certitude que faire des erreurs ou se tromper fait partie intégrante du processus de raisonnement et d'apprentissage. Face à cette réalité, on permet aux élèves d'essayer des solutions différentes. C'est de cette façon qu'ils acquièrent, intègrent, élargissent, perfectionnent et utilisent les connaissances et les compétences et qu'ils acquièrent le raisonnement critique et la pensée créative.
- ***L'enseignement devrait favoriser tout un éventail de styles d'apprentissage :*** il faut que l'enseignant soit conscient qu'à la diversité des styles d'apprentissage correspond une diversité de styles d'enseignement. Il devrait d'abord observer ce qui permet aux élèves de faire le meilleur apprentissage. Il découvre ainsi leurs styles d'apprentissage et leurs intelligences. Ensuite, il devrait mettre en œuvre une gamme de stratégies d'enseignement efficaces. Dans la mesure du possible, il devrait mettre à leur disposition tout un éventail de ressources pertinentes et utiliser divers documents et outils technologiques, en collaborant avec le personnel de l'école et les parents comme avec les membres et les institutions de la communauté.
- ***L'enseignement devrait fournir des occasions de réflexion et de communication :*** apprendre aux élèves à réfléchir et à communiquer revient à utiliser des stratégies efficaces permettant aux élèves de découvrir le sens de la matière, en favorisant la synthèse des nouvelles connaissances et habiletés cognitives et langagières avec celles qui ont été acquises auparavant. Ces stratégies devraient aider les élèves à apprendre à raisonner d'une façon autonome et efficace et à communiquer d'une façon juste et précise à l'écrit comme à l'oral. Tout ceci permet à l'élève d'acquérir des compétences qui l'aident à devenir un apprenant durant toute sa vie.

Buts et résultats d'apprentissage généraux de la discipline

Le principal but de l'enseignement des sciences humaines est de permettre à l'élève d'acquérir des connaissances, des habiletés et des attitudes qui feront de lui un citoyen responsable et soucieux du bien de l'ensemble de la société. Les programmes de sciences humaines s'articulent donc autour du besoin d'une formation fondamentale sur la citoyenneté puisqu'ils visent avant tout le développement intégral du citoyen en devenir qu'est l'élève.

Les cours de sciences humaines doivent s'orienter vers une connaissance du développement de l'humanité qui inclut le passé en tant que dimension ayant un impact déterminant sur le présent et permet de mieux cibler ce qu'il sera possible de faire à l'avenir. En adoptant cette approche, l'apprentissage des sciences humaines devient une expérience de vie qui mise sur la jeunesse et qui fait d'elle le lien entre le passé et le futur. De plus, les cours de sciences humaines permettent aux élèves de nos écoles acadiennes de mieux saisir la place et le rôle qu'ils ont à jouer dans la société.

“ Comme le Petit Prince qui a appris à devenir responsable de sa rose, chaque enseignant doit se sentir responsable de l'apprenant, mais en le guidant vers la découverte de sa propre responsabilité et du vrai sens de l'autonomie. ” Rodrigue Landry

Les principes qui sous-tendent l'apprentissage en sciences humaines sont déterminants pour atteindre les résultats escomptés.

- L'étude des sciences humaines doit se rattacher à des **expériences concrètes**. Ce qui est abordé dans le cadre des cours doit créer un lien avec le vécu de l'élève. Mieux vaut, en sciences humaines, approfondir un certain nombre de concepts pertinents, plutôt que de faire un survol superficiel d'un ensemble de faits plus ou moins disparates.
- L'**intégration** est essentielle à l'étude des sciences humaines. Peu de sujets peuvent d'ailleurs être abordés sans que des liens s'établissent avec d'autres domaines de connaissance. De même, le temps et l'espace sont des composantes indissociables d'un bon apprentissage en sciences humaines.
- L'étude des sciences humaines doit favoriser l'acquisition de **valeurs sociales positives**. On peut aborder des sujets controversés dans les cours et s'en servir comme d'un tremplin pour faire acquérir aux élèves des attitudes saines. Entre autres, l'élève doit profiter des cours de sciences humaines pour bien comprendre qu'il est possible d'avoir différents points de vue, selon la perspective où l'on se situe. Le respect des différences est l'aboutissement logique de la démarche.
- L'étude des sciences humaines doit **présenter des défis** à l'élève. Que les activités suggérées se déroulent individuellement ou en groupe, elles seront motivantes et proposeront un défi à l'élève. Amener l'élève, par exemple, à élaborer des arguments pour appuyer ses dires aura plus de valeur pédagogique et d'intérêt que de se limiter à lui demander d'émettre une opinion.

- **Prendre les devants** dans la démarche permet un enseignement et un apprentissage plus percutants. Quand le processus d'acquisition des connaissances, des habiletés et des attitudes comprend une étape de prise de décision et d'action concrète, on peut conclure que la démarche a porté ses fruits.

Progression de la discipline

Les sciences humaines à l'élémentaire

Les apprentissages en sciences humaines au premier cycle de l'élémentaire gravitent autour de trois domaines fondamentaux qui sont l'espace, le temps et la vie en société. Au fil des années, cependant, le thème général évolue pour aller du particulier au plus général, pour tenir compte du cheminement intellectuel de l'élève.

	Espace	Temps	Vie en société
Maternelle Moi	<ul style="list-style-type: none"> le milieu immédiat le personnel de l'école les salles de l'école les pièces de la maison 	<ul style="list-style-type: none"> la séquence des activités les activités propres à chaque jour les événements propres à chaque mois les signes des différentes saisons les principales étapes de sa vie 	<ul style="list-style-type: none"> le numéro de téléphone et l'adresse les différentes sortes de familles les émotions les besoins primaires les règlements le recyclage les drapeaux acadien et canadien
1^{re} année Ma famille	<ul style="list-style-type: none"> le plan de la classe le milieu : les éléments naturels et humains la position des éléments les uns par rapport aux autres 	<ul style="list-style-type: none"> les heures et demi-heures les cycles des journées, des semaines, des saisons la ligne du temps (sa naissance) les étapes de la vie, la ligne du temps (faits significatifs de sa vie) 	<ul style="list-style-type: none"> les caractéristiques de sa famille les responsabilités familiales l'amitié et l'entraide des différentes habitations les 3 R les drapeaux néo-écossais, acadien et canadien
2^e année L'école et la communauté	<ul style="list-style-type: none"> les divers types de communautés le plan de l'école la connaissance des points cardinaux l'introduction à l'échelle et aux points cardinaux le globe terrestre 	<ul style="list-style-type: none"> les cycles de vie des plantes, des animaux et des humains la ligne du temps (objets) les conditions de vie des ancêtres 	<ul style="list-style-type: none"> les métiers les services l'interdépendance des métiers les produits recyclés la publicité
3^e année Ma communauté et ma région	<ul style="list-style-type: none"> l'utilisation des points cardinaux l'échelle et la légende l'identification sur une carte des continents, des provinces atlantiques et du Canada les régions acadiennes 	<ul style="list-style-type: none"> les activités reliées au changement des saisons la ligne du temps (inventions) des exemples de changements physiques et humains 	<ul style="list-style-type: none"> la comparaison de familles canadiennes et de familles d'ailleurs les conditions de vie à travers le monde l'interdépendance des pays du monde les liens entre le monde des plantes, des animaux et des humains les trois paliers de gouvernement des œuvres remarquables l'analyse de la publicité

Au deuxième cycle de l'élémentaire, on ajoute les domaines de l'économie, de la culture et de l'interdépendance.

4^e année : La Nouvelle-Écosse et le monde
5^e année : La région atlantique et le monde
6^e année : Le Canada et le monde

Domaines :

- Culture
- Économie
- Géographie
- Histoire
- Individu et société
- Interdépendance

Les sciences humaines au premier cycle du secondaire

Après une suite logique et de plus en plus élargie à l'élémentaire, les programmes d'études du secondaire entament une étude plus large encore des réalités humaines en précisant comment la planète est organisée du point de vue géographique en 7^e année et selon une perspective historique en 8^e année. En 9^e année, l'élève a l'occasion d'apprendre comment sa province et ses voisins immédiats s'insèrent dans cet univers.

7^e année	Géographie générale
8^e année	Histoire générale
9^e année	La région atlantique et le monde

Les sciences humaines au deuxième cycle du secondaire

Lorsque l'élève effectue ses choix de cours au deuxième cycle du secondaire, il doit tenir compte des deux crédits obligatoires en sciences humaines : un cours en études planétaires (Histoire planétaire 12 ou Géographie planétaire 12) et un cours en histoire canadienne (Histoire du Canada 11 ou Études acadiennes 11). L'élève peut choisir d'autres cours parmi les suivants :

10^e année	Les grandes civilisations anciennes 10 Perspectives canadiennes 10
11^e année	Études acadiennes 11 Géographie du Canada 11 Histoire de l'Europe occidentale depuis le XVI ^e siècle 11 Histoire du Canada 11
12^e année	Droit 12 Économie 12 Géographie planétaire 12 Histoire planétaire 12 Sciences politiques 12 Sociologie 12

Composantes pédagogiques du programme d'études

Profil psychopédagogique de l'élève

Afin de pouvoir dresser une image de l'apprentissage correspondant à l'âge chronologique des élèves, les enseignants doivent être conscients que toute personne est naturellement curieuse et aime apprendre. Les expériences cognitives et affectives positives (par exemple, le fait de se sentir en sécurité, d'être accepté et valorisé) suscitent leur enthousiasme et leur permettent d'acquérir une motivation intrinsèque pour l'apprentissage. Les enseignants doivent connaître les étapes du développement cognitif et métacognitif, la capacité de raisonnement des élèves et le style d'apprentissage qu'ils préfèrent. Toutefois, les personnes naissent avec des potentialités et des talents qui leur sont propres. À travers leur apprentissage et leur socialisation, les élèves effectuent des choix variables concernant la façon dont ils aiment apprendre et le rythme auquel ils sont capables de le faire.

Par conséquent, il est important, pour les enseignants de tous les niveaux, d'être conscients que le fait d'apprendre est un processus naturel qui consiste à chercher à atteindre des résultats d'apprentissage ayant une signification pour soi. Ce processus est intérieur, volitif et actif; il se définit par une découverte et une construction de sens à partir d'informations et d'expériences les unes et les autres filtrées par les perceptions, les pensées et les émotions propres de l'élève. Tout ceci nécessite une souplesse de la part de l'enseignant afin de respecter les différences entre les individus sur le plan du développement.

L'apprentissage de la langue chez l'élève sera facilité si on part de sujets qui l'intéressent et qui débouchent sur des situations concrètes. L'élève vient à l'école en ayant déjà une certaine connaissance du monde qui l'entoure et du langage oral et écrit. Ces connaissances antérieures deviennent le fondement à partir duquel se poursuit l'apprentissage de la communication orale et écrite. L'élève apprend une langue en l'utilisant; ainsi il apprend à lire et à écrire en lisant et en écrivant.

La communication est un processus qui est favorisé par l'interaction sociale des élèves à la fois avec l'enseignant et avec les autres élèves. L'enseignant doit être un modèle pour l'élève afin que ce dernier puisse améliorer la qualité de sa communication. L'enseignant doit aussi encourager l'élève à prendre des risques dans l'acquisition des quatre savoirs, car il est essentiel de prendre des risques dans le processus d'apprentissage d'une langue. L'apprentissage de la langue doit faire partie intégrante de toutes les matières à l'école. Afin de pouvoir développer ses talents, l'élève, quel que soit son âge, a besoin de recevoir des encouragements dans un environnement où règne un climat de sécurité et de respect.

L'élève doit participer activement à son apprentissage. C'est à l'enseignant de fournir les expériences et les activités qui permettront aux élèves d'élargir leur connaissance du monde dans lequel ils vivent. Ceci peut se faire en s'inspirant de thèmes tirés des autres disciplines. Plus cette connaissance sera large, plus ils auront à dire et à écrire, plus ils auront le goût et le besoin de communiquer.

L'enseignant veillera à susciter chez l'élève une prise en charge progressive de son apprentissage. On encouragera les élèves à exprimer leurs idées, à mettre en question, à expérimenter, à réfléchir aux expériences réussies et non réussies, à élaborer leur propre méthode de travail et à faire des choix. Cependant la contrainte créative fournie par l'enseignant n'est pas à négliger.

Mais, avant tout, l'enseignant doit fournir dans sa propre personne un excellent modèle de langue orale et écrite. C'est à travers le modèle de l'enseignant que l'élève prendra conscience de l'importance de la langue comme véhicule de communication.

**Résultats
d'apprentissage
transdisciplinaires
reliés aux
programmes
d'études**

Les ministères de l'Éducation de la Nouvelle-Écosse, du Nouveau-Brunswick, de l'Île-du-Prince-Édouard et de Terre-Neuve-et-Labrador ont formulé, par l'entremise du Conseil atlantique des ministres de l'Éducation et de la Formation (CAMEF), sept énoncés décrivant ce que tous les élèves doivent savoir et être capables de faire à l'obtention de leur diplôme de fin d'études secondaires. Ces résultats d'apprentissage sont dits transdisciplinaires puisqu'ils ne relèvent pas d'une seule matière en particulier.

Énoncés relatifs aux sept résultats d'apprentissage transdisciplinaires du Canada atlantique**Moyens par lesquels les programmes d'études de sciences humaines contribuent à l'atteinte de ces résultats**

Le civisme

Les finissants seront en mesure d'apprécier, dans un contexte local et mondial, l'interdépendance sociale, culturelle, économique et environnementale.

Tous les domaines de sociologie visent essentiellement ce résultat. Ce programme permet aux élèves d'analyser leur rôle en tant que citoyen à la fois de leur communauté et du monde.

La communication

Les finissants seront capables de comprendre, de parler, de lire et d'écrire une langue (ou plus d'une), d'utiliser des concepts et des symboles mathématiques et scientifiques afin de penser logiquement, d'apprendre et de communiquer efficacement.

Dans l'étude de la sociologie, le simple fait d'explorer d'autres réalités expose automatiquement les élèves à d'autres niveaux de langue et à d'autres styles de communication. L'élève devrait également avoir l'occasion d'exprimer clairement ses pensées et ses opinions suite à des recherches et à des réflexions.

La technologie

Les finissants seront en mesure d'utiliser diverses technologies, de montrer qu'ils comprennent les applications technologiques et d'appliquer les technologies appropriées à la solution de problèmes.

Le cours de sociologie se doit d'exploiter les technologies de l'information et de la communication tout en favorisant un emploi judicieux de ces ressources qui donnent accès à une quantité inestimable d'informations. Il importe également d'analyser les impacts de ces technologies sur la société.

Le développement personnel

Les finissants seront en mesure de poursuivre leur apprentissage et de mener une vie active et saine.

Au cœur de l'apprentissage de la sociologie se trouve le développement de la personne. Les élèves auront l'occasion de découvrir le monde qui les entoure, tout en explorant leurs centres d'intérêt et leurs valeurs.

Énoncés relatifs aux sept résultats d'apprentissage transdisciplinaires du Canada atlantique

Moyens par lesquels les programmes d'études de sciences humaines contribuent à l'atteinte de ces résultats

L'expression artistique

Les finissants seront en mesure de porter un jugement critique sur diverses formes d'art et de s'exprimer par les arts.

La sociologie permet aux élèves de s'exprimer par le biais de diverses formes d'art qui font appel à leur créativité et à leur imagination. Il importe aussi d'exposer les élèves à des productions artistiques pour leur faire découvrir comment les collectivités expriment leur évolution par les arts.

La langue et la culture françaises

Les finissants seront conscients de l'importance et de la particularité de la contribution des Acadiennes, des Acadiens et d'autres francophones, à la société canadienne. Ils reconnaîtront leur langue et leur culture comme base de leur identité et de leur appartenance à une société dynamique, productive et démocratique dans le respect des valeurs culturelles des autres.

La sociologie constitue la porte d'entrée par excellence pour que les élèves se sensibilisent aux réalités sociales et à leur environnement. La langue et la culture font partie du vécu des élèves qui fréquentent nos écoles. Ce programme permet aux élèves de mieux connaître leur culture et de la comparer à celles des autres. Les élèves devraient également analyser la place qu'occupe la langue dans la vie de tous les jours.

La résolution de problèmes

Les finissants seront capables d'utiliser les stratégies et les méthodes nécessaires à la résolution de problèmes, y compris les stratégies et les méthodes faisant appel à des concepts reliés au langage, aux mathématiques et aux sciences.

En étudiant la sociologie, les élèves formulent des hypothèses, comparent différentes perspectives, traitent l'information et formulent des solutions possibles aux problèmes sociaux. Ainsi, il importe de faire appel au processus de résolution de problèmes pour mesurer l'objectivité des faits et le rôle que joue la créativité.

Résultats d'apprentissage généraux du programme d'études

Les résultats d'apprentissage sont des énoncés qui décrivent les connaissances et les habiletés que l'élève devrait avoir acquises et améliorées à la fin du cours « Sociologie 12^e année ».

Module 1 : Introduction aux grands concepts de la sociologie

L'élève sera en mesure d'analyser la sociologie comme science sociale.

Module 2 : La culture

L'élève sera en mesure d'analyser divers aspects du concept de la culture.

Module 3 : La socialisation

L'élève sera en mesure d'analyser le phénomène de la socialisation.

Module 4 : L'organisation sociale

L'élève sera en mesure d'analyser l'organisation des sociétés humaines.

Module 5 : Le comportement social

L'élève sera en mesure d'analyser les différents aspects du comportement social.

Module 6 : La conclusion

L'élève sera en mesure de réaliser un projet de recherche.

Résultats d'apprentissage spécifiques

Les résultats d'apprentissage sont des énoncés qui décrivent les connaissances et les habiletés que l'élève doit avoir acquises et améliorées à la fin de la 12^e année. Ces résultats sont élaborés en fonction des résultats d'apprentissage généraux et dans le but de servir de cadre pour les résultats d'apprentissage spécifiques. Les résultats d'apprentissage spécifiques sont des énoncés qui décrivent les connaissances et les habiletés que l'élève doit acquérir et améliorer en explorant le cours « Sociologie 12^e année ».

Les pages suivantes présentent les résultats d'apprentissage spécifiques pour le cours « Sociologie 12^e année ».

INTRODUCTION AUX GRANDS CONCEPTS DE LA SOCIOLOGIE

Résultat d'apprentissage général

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

1. analyser la sociologie comme science sociale.
-

Résultats d'apprentissage spécifiques

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

- 1.1 définir la sociologie;
- 1.2 comparer la sociologie aux autres sciences sociales telles que la psychologie et l'anthropologie;
- 1.3 identifier les grandes approches théoriques (fonctionnalisme, la théorie du conflit, l'interactionisme symbolique) et les personnes clés en sociologie;
- 1.4 décrire les différentes étapes et techniques de la méthodologie sociologique;
- 1.5 effectuer une recherche en employant la méthodologie sociologique.

LA CULTURE

Résultat d'apprentissage général

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

2. analyser divers aspects du concept de la culture.
-

Résultats d'apprentissage spécifiques

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

- 2.1 décrire le concept de la culture et ses composantes;
- 2.2 décrire les grandes perspectives théoriques de la culture (fonctionnalisme, l'interactionisme, interdépendance entre l'individu et la culture, la socio-biologie, le matérialisme culturel, le féminisme);
- 2.3 analyser les facteurs qui contribuent à la diversité culturelle;
- 2.4 analyser les facteurs qui contribuent l'uniformité culturelle;
- 2.5 analyser le processus du changement culturel.

LA SOCIALISATION

Résultat d'apprentissage général

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

3. analyser le phénomène de la socialisation.
-

Résultats d'apprentissage spécifiques

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

- 3.1 expliquer le processus de socialisation;
- 3.2 analyser la relation entre la socialisation et le développement de la personnalité;
- 3.3 analyser la relation entre la socialisation et l'apprentissage.

L'ORGANISATION SOCIALE

Résultat d'apprentissage général

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

4. analyser les grands changements sociaux.
-

Résultats d'apprentissage spécifiques

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

- 4.1 décrire le rôle des groupes dans l'organisation des sociétés;
- 4.2 analyser la différenciation sociale en fonction du genre, de la race et du statut socio-économique;
- 4.3 analyser le rôle des institutions sociales dans l'organisation des sociétés.

LE COMPORTEMENT SOCIAL

Résultat d'apprentissage général

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

5. analyser les différents aspects du comportement social.
-

Résultats d'apprentissage spécifiques

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

- 5.1 analyser les moyens dont la société exerce le contrôle social afin de développer la conformité;
- 5.2 décrire le phénomène de la déviance;
- 5.3 analyser les concepts d'agression et de violence.

LA CONCLUSION

Résultat d'apprentissage général

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

6. réaliser un projet de recherche.
-

Résultats d'apprentissage spécifiques

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

- 6.1 choisir une société ou un groupe social et l'étudier selon les notions abordées lors du cours dans le but de faire une présentation orale ou écrite;
- 6.2 faire une étude de la société acadienne à l'aide d'une question de recherche.

PLAN D'ÉTUDES

PLAN
D'ÉTUDES

INTRODUCTION AUX GRANDS CONCEPTS DE LA SOCIOLOGIE

1

**INTRODUCTION
AUX GRANDS
CONCEPTS DE
LA SOCIOLOGIE**

INTRODUCTION AUX GRANDS CONCEPTS DE LA SOCIOLOGIE

Résultat d'apprentissage général

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

1. analyser la sociologie comme science sociale.
-

Résultats d'apprentissage spécifiques

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

- 1.1 définir la sociologie;
- 1.2 comparer la sociologie aux autres sciences sociales telles que la psychologie et l'anthropologie;
- 1.3 identifier les grandes approches théoriques (fonctionnalisme, la théorie du conflit, l'interactionisme symbolique) et les personnes clés en sociologie;
- 1.4 décrire les différentes étapes et techniques de la méthodologie sociologique;
- 1.5 effectuer une recherche en employant la méthodologie sociologique.

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

1. analyser la sociologie comme science sociale.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

- 1.1 définir la sociologie;

Pistes d'enseignement

Mots Clés

- **sociologie** : la sociologie est la science qui « se propose d'étudier scientifiquement l'homme vivant en société, les relations entre les individus et les mécanismes de fonctionnement des sociétés humaines ».
- **sciences sociales** : disciplines qui utilisent la recherche et l'analyse pour étudier le comportement humain, comme l'anthropologie, la psychologie et la sociologie.
- **société** : la société est l'ensemble des individus vivant dans le cadre d'un pays ou plus largement d'une civilisation donnée.

Poser une ou des questions suivantes aux élèves afin d'entamer une discussion sur le domaine de la sociologie :

- Pourquoi est-il acceptable de battre des femmes dans certaines sociétés?
- Pourquoi les mariages homosexuels ont-ils seulement été reconnu légalement récemment?
- Qu'est ce qui a poussé deux adolescents à l'école Columbine de fusiller des Camarades de classe et un enseignant?
- Qu'est ce qui caractérise la société actuelle?
- Pourquoi les gens se placent ils à la fin de la queue à la cafétéria à l'heure du midi?
- Pourquoi y a-t-il une quasi absence de femmes et de minorités aux postes de chef d'État en Amérique du Nord?

À partir des réponses partagées, demander aux élèves de trouver ce qu'elles ont en commun. Ils constatent que toutes les questions posées traitent des enjeux sociaux (humains, société, institutions, relations, individus, etc). La sociologie est l'étude de ces enjeux sociaux.

Demander aux élèves de donner des exemples des éléments suivants de la société :

- institutions sociales (par exemple : famille, gouvernement, église, école, etc);
- relations entres individus (par exemple : enfant – adulte, homme – femme, minorité – majorité, riche – pauvre, employeur – employé, etc.);
- lois et règlements (par exemple : règles de conduites, code pénale, règlements d'écoles);
- personnalité individuelle (par exemple : agressive, passive, tolérante, violente, suicidaire, etc.).

Ils constatent que les éléments touchés par la sociologie sont multiples et variés.

Demander aux élèves de former leur propre définition de la sociologie. Ils comparent leur définition à celle citée dans les mots clés.

Pistes d'évaluation

Évaluer la pertinence des réponses aux questions posées.

Demander aux élèves de poser d'autres questions « sociologiques ».
Vérifier si ces questions font partie du domaine social.

Vérifier la pertinence des exemples des éléments de la sociologie proposés par l'élève.

Vérifier si la définition de l'élève comprend les mêmes éléments clés que la définition fournie par l'enseignant.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

ALPE Yves, *Lexique de sociologie*,

Éditions Dallo, 2005.
p. 243.

BOUDON Raymond,
Dictionnaire de Sociologie,

Éditions Larousse,
2005. p. 220 et 221.

CAMPEAU Robert,
Individu et société. Initiation à la sociologie,

Éditions Gaëtan Morin,
2004. p. 5 et 6.

COLLIN M. Bain et
COLYER JILI S., *Les visages de l'humanité : introduction à la psychologie, à la sociologie et à l'anthropologie*,

Éditions Chenelière,
2002. p. 381.

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

1.
analyser la sociologie comme science sociale.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

1.2
comparer la sociologie aux autres sciences sociales telles que la psychologie et l'anthropologie;

Pistes d'enseignement

Mots Clés

- **psychologie** : étude systématique des pensées, des sentiments et du comportement des êtres humains.
- **anthropologie** : étude scientifique de l'évolution de l'espèce humaine et des diverses cultures qui composent l'humanité.
 - **anthropologie culturelle** : étudie la vie des sociétés humaines, présentes et passées, les évolutions de leurs langues, des croyances et des pratiques sociales.
 - **anthropologie physique** : qui étudie l'évolution biologique et l'évolution physiologique de l'homme
- **culture** : la totalité de ce qui est appris, transmis, produit et créé par la société.

Présenter le scénario fictif suivant aux élèves

Marc est un adolescent de 16 ans qui fréquente l'école secondaire locale. Il ne réussit pas bien à l'école et est souvent comparé à son frère aîné un élève modèle, populaire et athlétique. Ses parents viennent de se divorcer et Marc est très déprimé. Son groupe d'amis consiste de gens qui consomment de la drogue fréquemment durant et après les heures d'école. Il préfère des films et des chanteurs qui valorisent la culture de la drogue et s'adonne aux jeux vidéo à chaque moment libre de la journée. Un jour le frère à Marc le découvre dans sa chambre inconscient avec une aiguille dans son bras. Il est transporté à l'hôpital où il reçoit des soins intensifs pour une surdose d'héroïne.

Expliquer aux élèves comment le scénario ci-dessus serait étudié différemment selon les trois domaines des sciences sociales suivantes :

- **la psychologie** : la situation personnelle de Marc démontre qu'il a un bas estime de soi comparativement à son frère, qu'il souffre d'une dépression chronique à cause de la séparation de ses parents et qu'il a une personnalité obsessionnelle-compulsive. Il est devenu toxicomane afin de s'éloigner de ses problèmes, de faire partie d'un groupe (les drogués) et à cause de sa prédisposition à la dépendance.
- **l'anthropologie** : Les films, ainsi que la musique que Marc choisit d'écouter influence son comportement en valorisant la consommation de drogues. Son groupe d'amis encourage également cette culture de drogue ce qui aurait facilité sa descente vers une vie de dépendance sur des drogues de plus en plus puissantes.
- **la sociologie** : Marc a plusieurs caractéristiques communes avec les autres membres de son groupe de jeunes drogués : ils ne réussissent pas bien à l'école, ils ont des problèmes familiaux, ils ont un besoin d'appartenance aigu, ils ont des tendances vestimentaires semblables. Ensemble les membres du groupe essayent des drogues de plus en plus puissantes.

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence des définitions.

Vérifier la pertinence des analyses de scénario présentées par chaque groupe selon les critères suivants : la qualité de l'analyse, la distinction entre les trois points de vue (psychologique, anthropologique, sociologique), la présentation des résultats.

Vérifier la pertinence de l'analyse de l'article selon les critères suivants : la qualité de l'analyse, la distinction entre les trois points de vue (psychologique, anthropologique, sociologique), la présentation des résultats.

Vérifier la pertinence du scénario créé selon les critères suivants : la qualité de l'analyse, la distinction entre les trois points de vue (psychologique, anthropologique, sociologique), la présentation des résultats.

Compléter un tableau comparatif de la psychologie, de l'anthropologie et de la sociologie. (voir l'annexe 1-A)

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 1A

- Tableau comparatif de la psychologie, l'anthropologie et la sociologie

CAMPEAU Robert, *Individu et société. Initiation à la sociologie*, Éditions Gaëtan Morin, 2004. p. 15 à 20.

COLLIN M. Bain et COLYER JILL S., *Les visages de l'humanité : introduction à la psychologie, à la sociologie et à l'anthropologie*, Éditions Chenelière, 2002. p. 4 à 16.

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

1.
analyser la sociologie comme science sociale.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

1.2
comparer la sociologie aux autres sciences sociales telles que la psychologie et l'anthropologie;

Pistes d'enseignement

A partir du scénario et des explications de l'enseignant demander aux élèves de formuler leur propre définition des trois sciences sociales. Ils peuvent se servir de l'annexe 1-A pour organiser leurs idées.

Diviser les élèves en trois équipes. Ils analysent un des scénarios suivants selon le point de vue de la psychologie, de l'anthropologie ou de la sociologie. Chaque équipes présente leur analyse à la classe.

1. Deux hommes attaquent un homme connu comme étant homosexuel lorsqu'il sort d'un bar.
2. Une famille religieuse accepte d'accueillir un jeune couple réfugié d'un pays en conflit.
3. Des amateurs de hockey lancent des injures racistes contre un joueur de l'équipe adverse déclenchant une émeute.

Ils peuvent se servir de l'annexe 1-A pour organiser leurs idées.

Demander aux élèves de trouver un cas d'actualité dans le journal et d'en faire l'analyse selon les points de vue psychologique, anthropologique et sociologique. Ils peuvent se servir de l'annexe 1-A pour organiser leurs idées.

Demander aux élèves de créer leur propre scénario en tenant compte des points de vue psychologique, anthropologique et sociologique. Ils peuvent se servir de l'annexe 1-A pour organiser leurs idées.

Demander aux élèves de former leur propre définition de la sociologie. Ils comparent leur définition à celle citée dans les mots clés.

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence des définitions.

Vérifier la pertinence des analyses de scénario présentées par chaque groupe selon les critères suivants : la qualité de l'analyse, la distinction entre les trois points de vue (psychologique, anthropologique, sociologique), la présentation des résultats.

Vérifier la pertinence de l'analyse de l'article selon les critères suivants : la qualité de l'analyse, la distinction entre les trois points de vue (psychologique, anthropologique, sociologique), la présentation des résultats.

Vérifier la pertinence du scénario créé selon les critères suivants : la qualité de l'analyse, la distinction entre les trois points de vue (psychologique, anthropologique, sociologique), la présentation des résultats.

Compléter un tableau comparatif de la psychologie, de l'anthropologie et de la sociologie. (voir l'annexe 1-B)

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 1-B

- Tableau comparatif de la psychologie, l'anthropologie et la sociologie – exemple

CAMPEAU Robert,
Individu et société. Initiation à la sociologie,
Éditions Gaëtan Morin,
2004.

p. 15 à 20.

COLLIN M. Bain et
COLYER JILL S., *Les visages de l'humanité : introduction à la psychologie, à la sociologie et à l'anthropologie*,
Éditions Chenelière,
2002. p. 4 à 16.

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

1.
analyser la sociologie comme science sociale.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

1.3
identifier les grandes approches théoriques (fonctionnalisme, la théorie du conflit, l'interactionnisme symbolique) et les personnes clefs en sociologie;

Pistes d'enseignement

Mots clés

- **fonctionnalisme** : branche de la sociologie qui étudie la société dans son ensemble et analyse comment les groupes doivent travailler pour obtenir la stabilité et le bien-être de tous les membres.
- **théorie du conflit (Marxisme)** : branche de la sociologie fondée sur l'œuvre de Karl Marx, qui étudie la façon dont les humains luttent pour la possession des ressources rares. Deux des principales ressources examinées sont le pouvoir et le contrôle dans la société.
- **interactionnisme symbolique** : branche de la sociologie qui s'intéresse aux croyances et aux actes des individus et aux significations que ceux-ci confèrent à leurs croyances et à leurs actions.

Demander aux élèves de faire une recherche au sujet d'un des pères fondateurs de la sociologie suivant.

- | | |
|---------------|------------------|
| • Montesquieu | • Rousseau |
| • Comte | • de Tocqueville |
| • Marx | • Durkheim |
| • Weber | |

Ils préparent une courte biographie, trouvent une photo ou une image, décrivent l'époque de l'auteur, expliquent la contribution au domaine de la sociologie et résument les grandes idées de l'auteur. Ils partagent leur recherche avec le groupe classe.

Diviser la classe en trois équipes. Chaque équipe se voit attribuer une des trois approches sociologiques à l'étude soient le fonctionnalisme, la théorie du conflit et l'interactionnisme symbolique. Ils appuient leur recherche sur des livres, Internet et des sources primaires. L'annexe 1-C : « Tableau comparatif des approches sociologiques », peut servir de base afin d'organiser la recherche. Ils présentent leurs approches à la classe et prennent des notes au sujet des deux autres approches afin de compléter le tableau.

Présenter aux élèves une analyse sociologique du sport selon les trois approches étudiés.

- **fonctionnalisme** : dans la société le sport à plusieurs fonctions dont le divertissement de la population, la libération du trop-plein d'énergie, l'amélioration de la forme physique et le modelage du travail d'équipe, la communication, l'esprit de compétition et de la discipline. Le sport a plusieurs fonctions pour l'ensemble de la société.

Pistes d'évaluation

Évaluer la qualité de la présentation et la pertinence des informations transmises. Ils rédigent un court paragraphe décrivant les débuts de la sociologie en se basant sur l'ensemble des présentations.

Vérifier la pertinence des informations au sujet des approches sociologiques étudiés selon les rubriques suivantes : auteurs, concepts utilisés, images de la société, questions typiques, critiques.

Vérifier la pertinence de l'analyse sociologique du phénomène social choisi en se basant sur les trois approches.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 1C

- Tableau comparatif des approches sociologiques

Annexe 1D

- Tableau comparatif des approches sociologiques – exemple

Annexe 1-E

- Analyse d'un phénomène sociologique

CAMPEAU Robert,
Individu et société. Initiation à la sociologie,
Éditions Gaëtan Morin,
2004.
p. 46 à 94.

COLLIN M. Bain et
COLYER JILL S., *Les visages de l'humanité : introduction à la psychologie, à la sociologie et à l'anthropologie*,
Éditions Chenelière,
2002. p. 18 à 23.

DENIS Claire, *Individu et société 3^e édition*,
Éditions Chenelière
McGraw Hill, 2001.

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

1.
analyser la sociologie comme science sociale.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

1.3
identifier les grandes approches théoriques (fonctionnalisme, la théorie du conflit, l'interactionisme symbolique) et les personnes clés en sociologie;

Pistes d'enseignement

- **théorie du conflit** : dans la société certains sports sont pratiqués surtout par certaines classe socio-économique (par exemple, les classes plus fortunés pratiquent traditionnellement le golf, le ski alpin et le yachting vu les coûts élevées d'équipements tandis que les classes moins fortunées pratiquent traditionnellement le football, le soccer et le baseball vu les coûts modestes d'équipements). De plus, le monde du sport est dominé par les hommes ce qui crée une division sociale selon le sexe. L'inégalité social caractérise donc le sport.
- **interactionnisme symbolique** : dans la société les équipes sportives sont composés d'individus et l'interaction entre ceux-ci détermine le déroulement de l'évènement sportif. La composition de l'équipe (joueurs compétitifs qui veulent gagner à tout prix et joueurs sociaux qui veulent simplement se divertir) fait en sorte qu'elle performe bien ou mal. Une équipe en harmonie va bien jouer ensemble tandis qu'une équipe dont les membres ne s'accordent pas jouera mal. Le sport et le jeu sont perçus différemment selon les différents joueurs tout comme n'importe quel évènement social.

À partir de l'exemple ils font l'analyse sociologique d'un autre phénomène social selon les trois approches étudiées, par exemple le système d'éducation, le monde du travail, l'armée, le voyage, la religion, etc. Ils utilisent l'annexe 1-C : « L'analyse d'un phénomène sociologique ».

Pistes d'évaluation

Évaluer la qualité de la présentation et la pertinence des informations transmises. Ils rédigent un court paragraphe décrivant les débuts de la sociologie en se basant sur l'ensemble des présentations.

Vérifier la pertinence des informations au sujet des approches sociologiques étudiés selon les rubriques suivantes auteurs, concepts utilisés, images de la société, questions typiques, critiques.

Vérifier la pertinence de l'analyse sociologique du phénomène social choisi en se basant sur les trois approches.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 1C

- Tableau comparatif des approches sociologiques

Annexe 1D

- Tableau comparatif des approches sociologiques – exemple

Annexe 1-E

- Analyse d'un phénomène sociologique

CAMPEAU Robert,
Individu et société. Initiation à la sociologie,
Éditions Gaëtan Morin,
2004. p. 46 à 94.

COLLIN M. Bain et
COLYER JILI S., *Les visages de l'humanité : introduction à la psychologie, à la sociologie et à l'anthropologie*,
Éditions Chenelière,
2002. p. 18 à 23.

DENIS Claire, *Individu et société 3^e édition*,
Éditions Chenelière
McGraw Hill, 2001.

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

1.
analyser la sociologie comme science sociale.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

1.4
décrire les différentes étapes et techniques de la méthodologie sociologique;

Pistes d'enseignement

Mots clés

- **variable dépendante** : facteur causé ou influencé par une autre variable
- **variable indépendante** : facteur qui a un effet sur un deuxième facteur
- **variables intermédiaires** : facteurs qui compliquent l'établissement d'un lien entre deux autres variables.
- **groupe cible** : groupe structuré de personnes (famille, équipe de travail, etc.) associées de façon durable par un processus d'interaction, que l'on tente d'atteindre par des enquêtes ou des sondages.
- **sondage** : enquête par questionnaire visant à recueillir l'opinion des individus sur un sujet précis.
- **entretien** : méthode de collecte de l'information dans laquelle l'enquêteur interroge en face-à-face le sujet.
- **quantitatif** : se dit d'une collection, d'une différence ou d'un ensemble qui peut être mesuré ou compté
- **qualitatif** : ce qui se distingue par des propriétés différentes plutôt que par des grandeurs ou des quantités

Présenter aux élèves un exemple d'une recherche sociologique qui suit toutes les étapes de la méthodologie sociologique. (Voir l'annexe 1-G, exemple). Par la suite, présenter le scénario suivant aux élèves : Fatima déménage à une nouvelle école qui offre un plus grand nombre d'activités parascolaires à la population étudiante. Elle est intéressée à se joindre à plusieurs comités mais craint que ceci aura un impact négatif sur son rendement scolaire. Est-ce qu'il y a un lien entre l'implication dans les activités parascolaire et le rendement académique des élèves? Demander aux élèves :

- d'émettre une hypothèse
- d'identifier la variable indépendante
- d'identifier la variable dépendante
- d'identifier les variables intermédiaires possible

Présenter aux élèves diverses méthodes et techniques employées en sociologie (voir l'annexe 1-H). Ils choisissent maintenant une méthode pour répondre à la question de recherche de l'activité précédente. Ils justifient pourquoi la méthode choisie est appropriée pour répondre à la question. Ils créent un instrument de mesure d'une des techniques par exemple : s'ils choisissent le questionnaire comme technique ils formulent des questions.

Demander aux élèves de se servir de la technique choisie pour cueillir ou inventer des données. À partir de ces données, ils en font l'analyse et vérifient leurs hypothèses.

Demander aux élèves de choisir un moyen de présenter les résultats de la recherche. (Par exemple, affiche, présentation multimédia, article dans le journal étudiant ou le site Internet de l'école, etc.).

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence de l'hypothèse, de la variable indépendante, de la variable dépendante et des variables intermédiaires.

Vérifier la pertinence de l'instrument de mesure et la justification qui y est associée.

Vérifier la pertinence des données cueillies ou inventées (réalistes et mesurables) et l'analyse de celles-ci.

Évaluer la présentation selon les critères suivants :

- clarté
- organisation
- qualité de la recherche
- efficacité

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 1-F

- Les étapes de la méthodologie sociologique

Annexe 1-G

- Les étapes de la méthodologie sociologique – exemple

Annexe 1-H

- Les méthodes et les techniques en sociologie

ALPE Yves, *Lexique de sociologie*,

Éditions, Dallo, 2005.

BOUDON Raymond,

Dictionnaire de Sociologie,

Éditions Larousse, 2005.

CAMPEAU Robert,

Individu et société. Initiation à la sociologie,

Éditions Gaëtan Morin, 2004. p. 24 à 27.

COLLIN M. Bain et

COLYER JILL S., *Les visages*

de l'humanité : introduction à la psychologie, à la

sociologie et à l'anthropologie.

Éditions Chenelière,

2002. p. 60 à 70.

DENIS Claire, *Individu et*

société 3^e édition,

Éditions Chenelière

McGraw Hill, 2001.

p. 8 et 9.

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

1.
analyser la sociologie comme science sociale.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

1.5
effectuer une recherche en employant la méthodologie sociologique.

Pistes d'enseignement

Demander aux élèves de faire un projet de synthèse portant sur la société acadienne qui touche toutes les notions abordées dans le cours.

Demander aux élèves d'effectuer une recherche originale sur une question sociologique en respectant toutes les étapes de la méthodologie sociologique.

Exemple :

- Quels sont les causes sociales des problèmes alimentaires (obésité, anorexie, boulimie, etc)?
- L'Internet a-t-il amené une augmentation de l'exploitation sexuelle?
- La structure scolaire est-ce plus difficile pour les garçons ou les filles?
- Quels facteurs sociologiques poussent certains jeunes Acadiens à fréquenter des écoles anglophones?
- La police traite-elle les adolescents équitablement?
- Pourquoi les hommes commettent-ils plus de crime violent que les femmes?

Pistes d'évaluation

Évaluer le projet de synthèse à l'aide de la grille d'évaluation de l'annexe 7.

Évaluer le projet de recherche sur une question sociologique à l'aide de la grille d'évaluation de l'annexe 7.

IMPORTANT

À la fin du module de l'introduction, les élèves s'approprieront à faire deux projets de recherche importants en employant la méthode sociologique. Lors du premier projet, les élèves choisiront un pays et l'étudieront selon les notions abordées en classe. L'enseignant pourra suivre le progrès des élèves en utilisant l'annexe 7 se rapportant au « Projet de synthèse ».

Un deuxième projet individuel sera effectué à partir d'une question de recherche originale portant sur un sujet sociologique qui intéresse l'élève. Les sujets possibles sont innombrables. Toutefois, chaque étape de la méthode de recherche doit être suivie indépendamment du sujet choisi. (voir l'annexe 1-F). Notons que la question de recherche sera déterminée seulement après que le module trois du cours soit complété afin de permettre aux élèves de s'initier aux grands enjeux sociologique et de poser une question de recherche pertinente.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 7

Projet de synthèse

LA CULTURE

2

CULTURE

LA CULTURE

Résultat d'apprentissage général

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

2. analyser divers aspects du concept de la culture.
-

Résultats d'apprentissage spécifiques

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

- 2.1 décrire le concept de la culture et ses composantes;
- 2.2 décrire les grandes perspectives théoriques de la culture (fonctionnalisme, l'interactionisme, interdépendance entre l'individu et la culture, la socio-biologie, le matérialisme culturel, le féminisme);
- 2.3. analyser les facteurs qui contribuent à la diversité culturelle;
- 2.4 analyser les facteurs qui contribuent l'uniformité culturelle;
- 2.5 analyser le processus du changement culturel.

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

2.
analyser divers aspects du concept de la culture.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

2.1
décrire le concept de la culture et ses composantes;

Pistes d'enseignement

Mots Clés

- **culture** : la totalité de ce qui est appris, transmis, produit et créé par la société.

Demander à chaque élève de trouver deux définitions de la culture en se servant de livres, de dictionnaires des sciences sociales, d'encyclopédies, d'ouvrages spécialisés ou de l'Internet. Ils partagent leurs définitions avec le groupe / classe et font un inventaire des multiples sens et définitions du terme.

Demander aux élèves de proposer des exemples concrets de ce qui constitue les composantes de la culture dans la société par exemple :

- la musique
- la langue
- les croyances
- l'art
- la production matérielle
- les coutumes
- la mode
- les rites
- la nourriture
- les valeurs
- les normes
- le travail
- la littérature
- l'idéologie
- les symboles
- les traditions

Demander aux élèves de d'identifier des éléments de leur propre culture (culture acadienne, culture canadienne, culture québécoise, culture libanaise, culture punk, culture rock, culture sk8r, etc). Ils expliquent leurs choix.

Demander aux élèves de proposer leur propre définition de la culture.

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence des définitions proposées lors de la recherche.

Demander aux élèves de faire un collage qui comporte au moins 10 éléments de la culture dans la société. Ils présentent leur collage à la classe en justifiant le choix des divers éléments.

Évaluer la pertinence de l'explication fournie par l'élève par rapport à sa propre culture.

Vérifier la pertinence de la définition de la culture proposée par l'élève.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

ALPE Yves, *Lexique de sociologie*,

Éditions Dallo, 2005.

BOUDON Raymond,
Dictionnaire de Sociologie,

Éditions Larousse,
2005.

CAMPEAU Robert,
Individu et société. Initiation à la sociologie,

Éditions Gaëtan Morin,
2004. p. 145.

COLLIN M. Bain et
COLYER JILL S., *Les visages de l'humanité : introduction à la psychologie, à la sociologie et à l'anthropologie*,

Éditions Chenelière,
2002. p. 374.

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

2.

analyser divers aspects du concept de la culture.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

2.2

décrire les grandes perspectives théoriques de la culture (fonctionnalisme, l'interactionisme, interdépendance entre l'individu et la culture, la socio-biologie, le matérialisme culturel, le féminisme);

Pistes d'enseignement

Mots Clés

- **fonctionnalisme culturel** (déterminisme social) : la tendance à séparer la culture de ceux qui la vivent, la produisent et la créent, en opposant tout simplement la culture à l'individu. On laisse peu de place à la liberté de l'individu. Du point de vue fonctionnaliste l'individu est toujours le produit de sa culture.
- **interactionisme culturel** (individualisme méthodologique) : théorie qui accorde plus d'importance aux rôles de l'individu au sein de sa culture en faisant remarquer que cette dernière résulte de l'imagination de l'individu. C'est l'individu qui crée la culture.
- **interdépendance** : théorie basé sur le rapport entre l'individu et sa société. Soutient qu'il existe un rapport équilibré entre ces deux dimensions. L'individu a en lui toute la société de son époque.
- **socio-biologie** (darwinisme social) : cette approche repose notamment sur l'idée selon laquelle les comportements sociaux sont fondés sur des mécanismes d'adaptation génétique résultant de la sélection naturelle. La sociobiologie insiste notamment sur l'importance des phénomènes liés à la sexualité et à la reproduction. Il existe un « égoïsme du gène » qui permet de rendre compte notamment des comportements d'alliance, des soins données aux enfants, etc.
- **matérialisme culturel** : la théorie selon laquelle l'environnement, les ressources, la technologie et d'autres objets matériel sont les principaux agents de changement culturel.
- **féminisme culturel** : théorie selon laquelle il existe des différences fondamentales aux niveaux de la personnalité et de la psychologie entre les hommes et les femmes et que ces dernières sont non seulement unique mais supérieures. Cette théorie tient compte des différences biologiques entre les hommes et les femmes (par exemple, la menstruation et l'accouchement) et propose par extension l'existence d'une « culture de femme » innée.

Présenter aux élèves les définitions des grandes perspectives théoriques de la culture (fonctionnalisme culturel, l'interactionisme culturel, interdépendance entre l'individu et la culture, la socio-biologie, le matérialisme culturel, le féminisme culturel). À partir de l'exemple concrète de l'institution culturelle de la famille, examiner en profondeur chaque perspective. Discuter de cet exemple avec les élèves. Voir l'annexe 2-A.

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence des interventions lors de la discussion.

Vérifier la pertinence de l'analyse d'une autre institution culturelle selon les grandes perspectives théorique de la culture. Voir l'annexe 2-A.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 2-A

Les grandes perspectives
théoriques de la culture

ALPE Yves, *Lexique de
sociologie*,

Éditions Dallo, 2005.

CAMPEAU Robert,
*Individu et société. Initiation
à la sociologie*,

Éditions Gaëtan Morin,
2004. p. 153 à 156.

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

2.

analyser divers aspects du concept de la culture.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

2.2

décrire les grandes perspectives théoriques de la culture (fonctionnalisme, l'interactionisme, interdépendance entre l'individu et la culture, la socio-biologie, le matérialisme culturel, le féminisme);

Pistes d'enseignement

Ils choisissent une autre institution culturelle et l'examine selon les grandes perspectives théoriques de la culture (fonctionnalisme culturel, l'interactionisme culturel, interdépendance entre l'individu et la culture, la socio-biologie, le matérialisme culturel, le féminisme culturel). Voir l'annexe 2-A.

Quelques exemples d'institutions culturelles :

- le gouvernement
- l'éducation
- l'armée
- le sport
- la religion
- la politique
- le monde des affaires
- le système de santé
- les médias
- les arts

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence des interventions lors de la discussion.

Vérifier la pertinence de l'analyse d'une autre institution culturelle selon les grandes perspectives théorique de la culture. Voir l'annexe 2-A.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 2-A

Les grandes perspectives
théoriques de la culture

ALPE Yves, *Lexique de
sociologie*,

Éditions Dallo, 2005.

CAMPEAU Robert,
*Individu et société. Initiation
à la sociologie*,

Éditions Gaëtan Morin,
2004. p. 153 à 156.

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

2.

analyser divers aspects du concept de la culture.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

2.3

analyser les facteurs qui contribuent à la diversité culturelle;

Pistes d'enseignement

Mots clés

- **diversité culturelle** : la diversité culturelle est un concept servant à décrire l'existence de différentes cultures au sein d'une société, et à promouvoir cette diversité.
- **multiculturalisme** : conception de la société où tous les groupes ethniques bénéficient d'une égalité culturelle et politique.
- **ethnocentrisme** : tendance qui consiste à croire que notre culture et notre mode de vie sont supérieurs à ceux des autres. La personne ethnocentrique juge les autres cultures au moyen des normes en vigueur dans sa propre culture.
- **relativisme culturel** : attitude qui consiste à considérer toute les cultures comme équivalente et à s'abstenir de tout jugements négatifs à l'égard des autres cultures.
- **pluralisme culturel** : le rapprochement des liens sociaux, l'augmentation de la fréquence des contacts entre les différentes cultures et l'immigration vers les sociétés modernes mettent en présence des visions du monde et des valeurs parfois diamétralement opposées.
- **sous culture** : partie de la société qui porte des modèles culturels différents (avec ses propres comportements, normes et valeurs) de ceux de la société dans laquelle elle s'insère.
- **contre culture** : les normes et les valeurs d'un groupe particuliers d'une sous culture. Ces normes et ces valeurs se définissent par opposition à la culture dominante.
- **culture dominante** : culture du groupe situé en haut de la hiérarchie sociale. Par exemple, pour les auteurs marxistes dans les sociétés capitalistes, la culture et l'idéologie bourgeoises dominent.

Faire un remue méninge avec les élèves au sujet de la diversité culturelle en posant les questions suivantes :

- Nommer les différentes cultures que vous connaissez (canadienne, acadienne, chinoise, musulmane, juive, sud africaine, etc.).
- Pourquoi pensez-vous qu'autant de différentes cultures existent à l'échelle mondiale? (évolution historique, géographie, biologie, etc.).
- Préciser les différences chez les diverses cultures (langue, opinions, croyances religieuses, identification selon le genre, valeurs, symboles, traditions, rites, idéologies, modèles de comportements, etc.).

Par la suite, présenter un tableau qui compare les valeurs Nord Américaine et Africaine. (voir l'annexe 2-B). Ils choisissent deux cultures et les comparent selon quatre composantes culturelles (voir l'annexe 2-C).

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence des informations comparant les deux cultures.
(Voir l'annexe 2-C).

Lors de la présentation des élèves au sujet de l'ethnocentrisme ou le relativisme culturel, vérifier la pertinence des informations, l'organisation du projet et la qualité de la recherche.

Vérifier la pertinence des sous cultures et contres cultures identifiées.
Vérifier la pertinence des résultats de l'étude de cas sur une sous culture ou contre culture selon les critères de l'annexe 2-D.

Lors du débat, vérifier si les élèves :

- sont bien préparés;
- défendent bien leurs point de vue;
- respectent l'opinion des autres.

Évaluer la qualité des images du collage et la justification des choix.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 2-B

Tableau comparatif des valeurs américaines et africaines

Annexe 2-C

Tableau comparatif de cultures

Annexe 2-D

Études de cas d'une sous culture ou d'une contre culture

ALPE Yves, *Lexique de sociologie*,

Éditions Dallo, 2005.

CAMPEAU Robert,

Individu et société. Initiation à la sociologie,

Éditions Gaëtan Morin, 2004. p. 172 à 181.

COLLIN M. Bain et

COLYER JILI S., *Les visages de l'humanité : introduction à la psychologie, à la sociologie et à l'anthropologie*,

Éditions Chenelière, 2002. p. 140 à 145.

DENIS Claire, *Individu et société 3^e édition*,

Éditions Chenelière McGraw Hill, 2001. p. 247 à 262.

JAYAT Marc, *Introduction à la sociologie*,

Éditions Hachette supérieur, 2000. p. 48 à 59

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

2.

analyser divers aspects du concept de la culture.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

2.3

analyser les facteurs qui contribuent à la diversité culturelle;

Pistes d'enseignement

Poser la question suivante aux élèves :

- Comment les différentes cultures interagissent-elles et qu'est ce qui explique ces interactions? (par exemple, les réponses peuvent varier de l'harmonie à la guerre constante, parce que certaines cultures sont tolérante envers les différences tandis que d'autres se sentent supérieures aux autres cultures).

Par la suite présenter à l'aide d'exemples les concepts de l'ethnocentrisme et de relativisme culturel. (Ethnocentrisme : l'évangélisation forcée des populations autochtones en Amérique du Nord. Relativisme culturel : un Sikh canadien obtient le droit de porter son Turban avec son uniforme de la GRC). Ils trouvent des exemples d'ethnocentrisme et de relativisme culturel dans le monde contemporain ou du passé. Ils présentent les résultats de la recherche au groupe ou à la classe.

Demander aux élèves d'identifier la culture dominante de l'école (Acadienne ou Québécoise) en justifiant leurs réponses. Les élèves identifient des sous cultures existant dans l'école en justifiant leurs réponses (fumeurs, punk, sk8er, grunge, hippies, skinhead, etc). Les élèves identifient la ou les contres cultures de l'école (puisque certains élèves refusent de parler français dans une école acadienne, la culture « anglophone » pourrait être considéré dans ce cas une contre culture).

À partir de l'exemple de la culture de l'école acadienne, identifier la culture dominante au Canada (les élèves proposeront plusieurs possibilités, par exemple : la culture anglophone, la culture nord américaine, la culture américaine, la culture multiculturelle, la culture judéo-chrétienne, la culture occidentale, etc) en justifiant leurs réponses. Par la suite, ils identifient des sous cultures existant au Canada (autochtones, homosexuels, écologistes, adolescentes, religieuses, ethniques, syndicales, altermondialistes, etc) en justifiant leurs réponses. Les élèves identifient les contres cultures canadiennes (motards, terroristes, séparatistes, crimes organisés, anarchistes, etc) en justifiant leurs réponses.

Demander aux élèves de faire une recherche sur une sous culture ou une contre culture au Canada selon les critères suivants : nom du groupe, caractéristiques particulières, valeurs, emplacement, structure hiérarchique, historique, nombres, activités, philosophie. Voir l'annexe 2-D

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence des informations comparant les deux cultures.
(voir l'annexe 2-C).

Lors de la présentation des élèves au sujet de l'ethnocentrisme ou le relativisme culturel, vérifier la pertinence des informations, l'organisation du projet et la qualité de la recherche.

Vérifier la pertinence des sous cultures et contres cultures identifiées.
Vérifier la pertinence des résultats de l'étude de cas sur une sous culture ou contre culture selon les critères de l'annexe 2-D.

Lors du débat, vérifier si les élèves :

- sont bien préparés;
- défendent bien leurs point de vue;
- respectent l'opinion des autres.

Évaluer la qualité des images du collage et la justification des choix.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 2-C

Tableau comparatif de cultures

Annexe 2-D

Études de cas d'une sous culture ou d'une contre culture

Annexe 2-E

Loi sur le multiculturalisme canadien

ALPE Yves, *Lexique de sociologie*,

Éditions Dallo, 2005.

CAMPEAU Robert, *Individu et société. Initiation à la sociologie*,

Éditions Gaëtan Morin, 2004. p. 172 à 181.

COLLIN M. Bain et COLYER JILI S., *Les visages de l'humanité : introduction à la psychologie, à la sociologie et à l'anthropologie*,

Éditions Chenelière, 2002. p. 140 à 145.

DENIS Claire, *Individu et société 3^e édition*,

Éditions Chenelière McGraw Hill, 2001. p. 247 à 262.

JAYAT Marc, *Introduction à la sociologie*,

Éditions Hachette supérieur, 2000. p. 48 à 59

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

2.
analyser divers aspects du concept de la culture.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

2.3
analyser les facteurs qui contribuent à la diversité culturelle;

Pistes d'enseignement

Demander aux élèves d'analyser la réplique canadienne face au pluralisme culturelle, c'est-à-dire la politique de multiculturalisme (Voir l'annexe 2-E).

Organiser un débat portant sur la question suivante :

- La politique de multiculturalisme au Canada est-elle une réussite ou un échec?

réussite : préserve et respecte la culture des minorités, sensibilise la population canadienne aux différentes cultures, profite des us et coutumes de plusieurs cultures, garantie l'égalité politique pour les groupes minoritaires, etc.

échec : nie l'existence des deux peuples fondateurs, ralentit l'intégration des immigrants dans la société canadienne, encourage les stéréotypes et le racisme, etc.

Demander aux élèves de faire un collage démontrant le multiculturalisme canadien. Ils justifient le choix des images. Ils présentent leur collages à la classe.

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence des informations comparant les deux cultures.
(Voir l'annexe 2-C).

Lors de la présentation des élèves au sujet de l'ethnocentrisme ou le relativisme culturel, vérifier la pertinence des informations, l'organisation du projet et la qualité de la recherche.

Vérifier la pertinence des sous cultures et contres cultures identifiées.
Vérifier la pertinence des résultats de l'étude de cas sur une sous culture ou contre culture selon les critères de l'annexe 2-D.

Lors du débat, vérifier si les élèves :

- sont bien préparés;
- défendent bien leurs point de vue;
- respectent l'opinion des autres.

Évaluer la qualité des images du collage et la justification des choix.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 2-C

Tableau comparatif de cultures

Annexe 2-D

Études de cas d'une sous culture ou d'une contre culture

Annexe 2-E

Loi sur le multiculturalisme canadien

ALPE Yves, *Lexique de sociologie*,

Éditions Dallo, 2005.

CAMPEAU Robert,

Individu et société. Initiation à la sociologie,

Éditions Gaëtan Morin, 2004. p. 172 à 181.

COLLIN M. Bain et

COLYER JILI S., *Les visages de l'humanité : introduction à la psychologie, à la sociologie et à l'anthropologie*,

Éditions Chenelière, 2002. p. 140 à 145.

DENIS Claire, *Individu et société 3^e édition*.

Éditions Chenelière McGraw Hill, 2001. p. 247 à 262.

JAYAT Marc, *Introduction à la sociologie*,

Éditions Hachette supérieur, 2000. p. 48 à 59

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

2.

analyser divers aspects du concept de la culture.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

2.4

analyser les facteurs qui contribuent l'uniformité culturelle;

Pistes d'enseignement

Mots clés

- **acculturation** : mécanisme de transformation culturelle déclenché par le contact continu ou répété, direct ou indirect, de cultures différentes.
- **assimilation** : processus qui entraîne l'abandon des traits culturels d'un groupe et la perte de son identité.
- **fusion** : Processus qui combine des groupes culturels de souches différentes, souvent par le mariage, pour engendrer un nouveau groupe.
- **uniformité culturelle** : la diversité culturelle est présentée comme l'antithèse de l'« uniformité culturelle ». L'uniformisation culturelle est présentée par la mise en évidence de plusieurs phénomènes : disparition de nombreuses langues et dialectes, par exemple : ce qui concerne les langues de France sans statut ni protection légale (basque, breton, corse, occitan, catalan, alsacien, flamand en France métropolitaine); l'inquiétude de populations quant à la sauvegarde de leurs traditions comme en Nouvelle-Zélande, régions côtières en Australie, en Amérique du nord, pays d'Amérique centrale); l'augmentation de la prééminence culturelle des États-Unis par la diffusion de ses produits cinématographiques, télévisuels, musicaux; la consommation de produits standardisés sur la planète (fast-food).
- **culture populaire** : culture que partagent plusieurs groupes de la société occidentale et qui gagne du terrain dans le monde : elle comprend la musique populaire, les spectacles télévisés, les vêtements et la nourriture de marque.

Faire un remue méninge avec les élèves au sujet de l'uniformité culturelle en posant les questions suivantes :

- Est-ce que la culture américaine empiète sur la culture canadienne? Justifiez.
- Quel est l'impact de la présence de chaînes américaines à l'échelle mondiale? (McDonalds, Coca Cola, Wal Mart, Disney, etc.).
- Pourquoi les immigrants sont-ils forcés d'apprendre le français ou l'anglais avant d'obtenir leur citoyenneté canadienne?
- Pourquoi la langue d'affaires est-elle l'anglais?
- Qu'est ce qui explique la quasi disparition des langues et dialectes autochtones?

À partir des questions et de remue méninge les élèves formulent une définition au sujet de l'uniformité culturelle.

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence des définitions de l'uniformité culturelle.

Vérifier la pertinence des exemples fournis par les élèves de facteurs qui contribuent à l'uniformité culturelle.

Vérifier la pertinence des définitions d'acculturation et d'assimilation et des exemples proposés de chacune.

Lors du débat, vérifier si les élèves :

- sont bien préparés;
- défendent bien leurs points de vue;
- respectent l'opinion des autres.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 2-E

Loi sur le
multiculturalisme
canadien

Annexe 2-F

Facteurs qui contribuent
à l'uniformité culturelle

Annexe 2-G

Études de cas de
l'acculturation et de
l'assimilation

ALPE Yves, *Lexique de
sociologie*,

Éditions Dallo, 2005.

CAMPEAU Robert,

*Individu et société. Initiation
à la sociologie*,

Éditions Gaëtan Morin,
2004. p. 175, 230 à
276.

COLLIN M. Bain et

COLYER JILI S., *Les visages
de l'humanité : introduction
à la psychologie, à la
sociologie et à l'anthropologie*,

Éditions Chenelière,
2002. p. 174 à 372.

DENIS Claire, *Individu et
société 3^e édition*,

Éditions Chenelière
McGraw Hill, 2001.
p. 254 et 255.

JAYAT Marc, *Introduction à
la sociologie*,

Éditions Hachette
supérieur, 2000.
p. 53 à 56

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

2.

analyser divers aspects du concept de la culture.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

2.4

analyser les facteurs qui contribuent l'uniformité culturelle;

Pistes d'enseignement

Présenter aux élèves l'annexe 2-F, *Facteurs qui contribuent à l'uniformité culturelle*.

Donner aux élèves un exemple de chaque facteurs. Demander aux élèves de fournir d'autres exemples.

- les médias de masse (concentration des grands empires médiatiques)
- les échanges commerciaux (produits culturels)
- la migration
- les réfugiés
- les technologies
- le transport (voyages)
- la colonisation
- l'invasion
- la démocratisation

Demander aux élèves de trouver une définition d'acculturation et d'assimilation. Par la suite, ils font une recherche sur un cas de chacun de ces concepts d'uniformisation culturelle selon les critères suivants : (voir l'annexe 2-G) cultures dominantes, cultures dominées, historique, formes d'acculturation / assimilation (langues, religions, traditions, etc.), état actuel du groupe, facteurs explicatifs. (Acculturation : les autochtones ont réussi à préserver des éléments de leur culture même après des siècles de domination. Assimilation : les immigrants canadiens français qui ont émigré aux États-Unis entre 1840 et 1940 ne parlent plus français et ont adopté la culture américaine.)

Organiser un débat sur la question suivante :

L'assimilation culturelle est-elle bénéfique ou néfaste pour les assimilés?

- bénéfices possible : intégration et acceptation par la culture dominante, meilleur accès aux emplois et services, agrandissement du capital génétique, etc.
- effets néfastes : perte de l'identité culturelle (langues, traditions, religions, etc), perte de la diversité culturelle, etc.

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence des définitions de l'uniformité culturelle.

Vérifier la pertinence des exemples fournis par les élèves de facteurs qui contribuent à l'uniformité culturelle.

Vérifier la pertinence des définitions d'acculturation et d'assimilation et des exemples proposés de chacune.

Lors du débat, vérifier si les élèves :

- sont bien préparés;
- défendent bien leurs points de vue;
- respectent l'opinion des autres.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 2-F

Facteurs qui contribuent à l'uniformité culturelle

Annexe 2-G

Études de cas de l'acculturation et de l'assimilation

ALPE Yves, *Lexique de sociologie*,

Éditions Dallo, 2005.

CAMPEAU Robert, *Individu et société. Initiation à la sociologie*,

Éditions Gaëtan Morin, 2004. p. 175, 230 à 276.

COLLIN M. Bain et COLYER JILL S., *Les visages de l'humanité : introduction à la psychologie, à la sociologie et à l'anthropologie*,

Éditions Chenelière, 2002. p. 174 à 372.

DENIS Claire, *Individu et société 3^e édition*,

Éditions Chenelière McGraw Hill, 2001. p. 254 et 255.

JAYAT Marc, *Introduction à la sociologie*,

Éditions Hachette supérieur, 2000. p. 53 à 56

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

2.

analyser divers aspects du concept de la culture.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

2.5

analyser le processus du changement culturel.

Pistes d'enseignement

Mots clés

- **diffusion** : processus par lequel une information, une opinion, un comportement, une pratique, une innovation, un nouveau produit, une mode, etc., se propage dans une population donnée.
- **décalage** : Intervalle de temps entre deux phénomènes reliés (comme une cause et son effet).

Présenter aux élèves le cas de la mise en marché de la pillule contraceptive au début des années 1960 comme exemple de changement culturel (effet direct sur la taille des familles, une baisse très marquée du taux de natalité en Amérique du Nord, une modification des relations entre les hommes et les femmes, une augmentation des femmes sur le marché du travail leur a permis de quitter le foyer familial, le passage d'une sexualité de reproduction à une société de récréation, augmentation des relations sexuelles pré conjugales). Au début il y avait une certaine résistance et inquiétude envers la pillule contraceptive mais qu'éventuellement elle a été acceptée par la forte majorité des populations occidentales. La pillule contraceptive s'est « diffusée » à l'échelle mondiale mais à des rythmes variés. Il y avait et il y a encore des lieux de résistances donc un certain « décalage » caractérise la diffusion de ce changement culturel (les coûts de la pillule contraceptive empêche son accès à certaines régions pauvres, les valeurs traditionnelles et religieuses entre en conflit avec la contraception, les inquiétudes face aux effets à long terme, etc). À partir de cet exemple, les élèves trouvent un autre exemple de changements culturels et explique son impact, sa diffusion et son décalage s'il y a lieu. Il est à noter que les élèves doivent suggérer de réels changements culturels et non un engouement éphémère (« fad ») comme la popularité du chanteur ou de la chanteuse du jour. Voici quelques exemples de phénomènes qui ont provoqué un changement culturel réel : Internet, automobile, musique Hip Hop, l'ordinateur, le téléphone, la télévision, l'éducation publique et obligatoire, l'avortement, etc. Voir l'annexe 2-H.

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence de l'exemple de changement culturel présenté par les élèves, ils doivent identifier l'impact, la diffusion et le décalage s'il y a lieu.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 2-H
Exemple de
changements culturels

ALPE Yves, *Lexique de
sociologie*,
Éditions Dallo, 2005.

BOUDON Raymond,
Dictionnaire de Sociologie,
Éditions Larousse,
2005.

DENIS Claire, *Individu et
société 3^e édition*,
Éditions Chenelière
McGraw Hill, 2001.
p. 82 et 83.

LA SOCIALIZATION

3

SOCIALIZATION

LA SOCIALISATION

Résultat d'apprentissage général

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

3. analyser le phénomène de la socialisation.
-

Résultats d'apprentissage spécifiques

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

- 3.1 expliquer le processus de socialisation;
- 3.2 analyser la relation entre la socialisation et le développement de la personnalité;
- 3.3 analyser la relation entre la socialisation et l'apprentissage.

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

3.

analyser le phénomène de la socialisation.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

3.1

expliquer le processus de socialisation;

Pistes d'enseignement

Mots Clés

- **socialisation** : le processus par lequel la personne humaine apprend et intériorise tout au cours de sa vie les éléments socioculturels de son milieu, les intègre à la structure de sa personnalité sous l'influence d'expériences et d'agents sociaux significatifs et par là s'adapte à l'environnement social ou elle doit vivre.
 - **socialisation primaire** : concerne le processus par lequel nous apprenons à utiliser le langage, à manger, les pratiques d'hygiène, le contrôle de nos émotions et comment se comporter en tant que femmes ou en tant qu'hommes. Cela inclut les connaissances de base dont nous avons besoin pour fonctionner dans la société dans laquelle nous sommes nés.
 - **socialisation secondaire** : représente l'apprentissage des manières de se comporter en groupes, comme à l'école ou à l'église; cela signifie aussi être capable de répondre aux comportements sociaux qu'on attend de nous dans un groupe.
 - **socialisation anticipé** : est le terme utilisé pour décrire l'habileté que nous développons à anticiper les événements et à réagir en fonction de nos anticipations. Par exemple, la manière dont nous devons nous habiller pour une certaine occasion. La façon de nous adresser à un enseignant, à une monitrice de ski ou à une cousine en visite que nous n'avons jamais rencontrée. En mettant en application les règles de socialisation que nous connaissons déjà, nous devrions être en mesure d'agir de façon appropriée dans de nouvelles situations et répondre aux attentes de la société.
- **resocialisation** : concerne les tentatives délibérées de la société de substituer certains aspects de la socialisation d'un individu par de nouveaux apprentissages. En prison, par exemple, la société essaie de modifier les comportements appris des prisonniers et de leur inculquer des comportements plus respectueux des lois.

Demander aux élèves d'identifier des conduites de base nécessaires pour le fonctionnement dans la société. Par exemple : utiliser des ustensiles, porter des vêtements, ne pas se mettre le doigt dans le nez, utiliser la salle de bain, dire s.v.p., merci, pardon, etc.

Créer un scénario où les élèves doivent vivre l'expérience d'ignorer une conduite de base afin d'évaluer les réactions des personnes avoisinantes. Par exemple, demander aux élèves de ne pas utiliser d'ustensiles lors du dîner familial et de noter la réaction. L'élève constate que certaines règles de conduites sont attendues par la société et suscitent une réaction négative lorsqu'elles ne sont pas mises en application.

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence des exemples de conduite de base proposés par les élèves.

Vérifier la pertinence des observations des élèves lors de leurs expériences ou ils ignorent une conduite de base.

Vérifier la pertinence des exemples proposés pour chaque éléments de socialisation.

Vérifier la pertinence des exemples proposés pour chaque agents de socialisation.

Vérifier la pertinence des interventions faites lors de la discussion et des justifications fournis par l'élèves.

Demander aux élèves de rédiger une histoire ou un poème sur un enfant isolé qui doit être resocialisé.

**Ressources
pédagogiques
recommandées****Imprimé**

CAMPEAU Robert,
*Individu et société. Initiation
à la sociologie,*
Éditions Gaëtan Morin,
2004. p. 185 à 212.

COLLIN M. Bain et
COLYER JILL S., *Les visages
de l'humanité : introduction
à la psychologie, à la
sociologie et à l'anthropologie,*
Éditions Chenelière,
2002. p. 118 à 130.

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

3.
analyser le phénomène de la socialisation.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

3.1
expliquer le processus de socialisation;

Pistes d'enseignement

À la suite d'une ou des activités précédentes, présenter le phénomène de socialisation. Ils constatent que c'est le processus à travers lequel nous apprenons, toute au long de notre vie, toutes les connaissances, les habiletés et les attitudes dont nous avons besoin pour survivre et nous développer. C'est le processus par lequel nous devenons nous-même dans la société dans laquelle nous vivons. Par la suite, expliquer que le processus de socialisation comprend quatre éléments fondamentaux : primaire, secondaire, anticipée, resocialisation. Demander aux élèves de reprendre les exemples de conduites de bases qu'ils ont proposé lors de la première activité et de les classer selon les quatre éléments de la socialisation (voir l'annexe 3-A). Ils complètent le tableau pour chaque élément de socialisation.

Demander aux élèves d'identifier des individus ou des groupes (agents de socialisations : famille, école, pairs, média, monde du travail, religion, l'État) responsables de leurs socialisations. Par la suite, ils donnent un exemple personnel d'une chose apprise par chaque agent de socialisation. (Voir l'annexe 3-B).

Entamer une discussion sur l'une des deux questions suivantes :

- Quelles ont été tes premières sources d'informations au sujet de la sexualité?
- Pourquoi certains jeunes sont-ils plus sujet aux influences négatives des pairs que d'autres?

À la suite de la discussion demander aux élèves de se prononcer sur l'agent de socialisation le plus influent. Par exemple : les parents, l'école, les pairs, les médias, etc. Ils justifient leurs réponses.

Visionner des extraits de la version française du film « *Nell* » 1994 et / ou du film « *l'Enfant sauvage* » 1970. Ils discutent du thème de la resocialisation et de son efficacité.

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence des exemples de conduite de base proposé par les élèves.

Vérifier la pertinence des observations des élèves lors de leurs expériences ou ils ignorent une conduite de base.

Vérifier la pertinence des exemples proposés pour chaque éléments de socialisation.

Vérifier la pertinence des exemples proposés pour chaque agents de socialisation.

Vérifier la pertinence des interventions faites lors de la discussion et des justifications fournis par l'élève.

Demander aux élèves de rédiger une histoire ou un poème sur un enfant isolé qui doit être resocialisé.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 3-A

Les quatre éléments de la socialisation

Annexe 3-B

Les agents de socialisation

CAMPEAU Robert,
Individu et société. Initiation à la sociologie,
Éditions Gaëtan Morin,
2004. p. 185 à 212.

COLLIN M. Bain et
COLYER JILL S., *Les visages de l'humanité : introduction à la psychologie, à la sociologie et à l'anthropologie*,
Éditions Chenelière,
2002. p. 118 à 130.

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

3.
analyser le phénomène de la socialisation.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

3.2
analyser la relation entre la socialisation et le développement de la personnalité;

Pistes d'enseignement

Mots clés

- **personnalité** : est le noyau relativement stable de l'individu, sorte de synthèse complexe et évolutive des données innées (gènes) et des éléments disponibles dans le milieu social et l'environnement (acquise) en général.
- **théorie de la psychosexualité** : une théorie qui structure la personnalité en trois parties soit le ça (pulsion naturelle pour le plaisir), le moi (encourage à l'obéissance) et le surmoi (arbitre entre le ça et le moi, conscience sociale intérieur, distingue le bien du mal). De plus, le développement de la personnalité par divers stades (oral, anal, phallique, latent et génital) dépend largement de la façon dont nous agissons dans les fonctions sexuelles et d'apprentissages de la propreté. Le développement de la personnalité est largement inné.
- **théorie de l'expérience en société (interactionnisme)** : le développement du soi est basé sur la façon dont nous pensons que les autres nous perçoivent. Le soi n'existe pas à la naissance mais est socialement construit et n'est pas une partie intégrante du corps et n'est pas guidé par des pulsions biologiques.
- **psychose** : troubles entraînant la désorganisation de la personnalité et la perte de contact avec la réalité.
- **névrose** : désordres psychologiques. Les personnes qui souffrent de névrose éprouvent habituellement des hauts degrés d'anxiété ou de tension, mais elles sont généralement capables de gérer leur vie quotidienne.
- **asociale** (Trouble de Personnalité Asociale) / **sociopathe** : troubles psychotiques relativement rares dont les symptômes comprennent le mensonge pathologique, le fait de prendre plaisir à faire du mal aux autres et l'absence de culpabilité face à ses mauvaises actions.

Demander aux élèves de décrire leur propre personnalité, la personnalité d'un proche ou la personnalité d'une vedette de cinéma. À partir de la liste de traits de la personnalité proposés, ils les classent selon deux catégories : les traits innés (l'hérédité, les caractéristiques biologiques) et acquises (l'apprentissage, les influences environnementales). Voir l'annexe 3-C.

Demander aux élèves de lire l'étude de cas de David : le garçon qui fut élevé comme une fille. Les élèves expliquent comment ce cas illustre l'importance de l'inné dans la formation de la personnalité. Par la suite, demander aux élèves de lire les histoires d'Anna et de Geneviève. Les élèves expliquent comment ces cas expliquent le processus de socialisation (acquise) dans la formation de la personnalité. Organiser un débat sur la question suivante : L'inné ou l'acquis a-t-il plus d'impact sur la personnalité?

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence des traits de personnalité identifiés.

Lors du débat, vérifier si les élèves :

- sont bien préparés;
- défendent bien leurs point de vue;
- respectent l'opinion des autres.

Vérifier la pertinence des informations transmises lors de la présentation sur l'homosexualité ou la dépendance.

Vérifier la pertinence des descriptions et des exemples des deux théories du développement de la personnalité.

Vérifier la pertinence des exemples de désordre de la personnalité ainsi que les symptômes et l'impact sur la socialisation.

Suite au visionnement du film « *As Good as it Gets* » (1997), vérifier la pertinence du trouble de personnalité identifié par l'élève ainsi que les symptômes et les difficultés résultantes de socialisation.

Vérifier la pertinence des caractéristiques du sociopathe choisies ainsi que l'impact sur la socialisation.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 3-C

Les traits de la personnalité

Annexe 3-E

Théorie du développement de la personnalité - exemple

Annexe 3-F

Le désordre psychologique et la socialisation

COLLIN M. Bain et COLYER JILL S., *Les visages de l'humanité : introduction à la psychologie, à la sociologie et à l'anthropologie*, Éditions Chenelière, 2002.
p. 82 à 99, 122 à 139, 378 à 380 et 383.

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

3.
analyser le phénomène de la socialisation.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

3.2
analyser la relation entre la socialisation et le développement de la personnalité;

Pistes d'enseignement

Faire une recherche sur l'un des sujets suivants :

- L'homosexualité est-il un comportement inné ou acquis?
- Devient-on dépendant (l'alcooliques, toxicomanes, joueurs « gambler ») pour des causes innées ou acquises?

Ils présentent les résultats au groupe classe

Présenter aux élèves deux théories du développement de la personnalité (théorie de la psychosexualité, théorie de l'expérience en société) qui reprennent en gros le débat inné / acquis. Ils comparent les deux théories des points de vue des auteurs, des idées principales et des implications sur la socialisation. Ils mettent des exemples concrets pour chacun. Voir l'annexe 3-E.

Expliquer aux élèves que les troubles de la personnalité peuvent nuire au processus de socialisation. Ces troubles, parfois nommé désordre psychologique, sont classés en trois catégories : les désordres névrotique, les désordres psychotique et les troubles de personnalité asociale. Demander aux élèves de faire une recherche sur chacune des grandes catégories selon les critères suivants : des exemples de chaque, des symptômes et l'impact des désordres sur le processus de socialisation. (Voir l'annexe 3-F).

Demander aux élèves de visionner des extraits de la version française de « As Good as it Gets » (1997). Les élèves identifient le trouble de la personnalité qui afflige le personnage principal, décrivent les symptômes et analysent les difficultés résultantes de socialisation.

Demander aux élèves de faire une étude de cas d'un sociopathe (par exemple Karla Homolka et Paul Bernardo, Clifford Olsen, Charles Manson, Robert Picton, Allan Legere, etc). Les élèves identifient les caractéristiques d'une personne souffrant de trouble de personnalité asociale apparente sur le sociopathe choisi et décrivent l'impact de la sociopathie sur leur socialisation.

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence des traits de personnalité identifiés.

Lors du débat, vérifier si les élèves :

- sont bien préparés;
- défendent bien leurs point de vue;
- respectent l'opinion des autres.

Vérifier la pertinence des informations transmises lors de la présentation sur l'homosexualité ou la dépendance.

Vérifier la pertinence des descriptions et des exemples des deux théories du développement de la personnalité.

Vérifier la pertinence des exemples de désordre de la personnalité ainsi que les symptômes et l'impact sur la socialisation.

Suite au visionnement du film « *As Good as it Gets* » (1997), vérifier la pertinence du trouble de personnalité identifié par l'élève ainsi que les symptômes et les difficultés résultantes de socialisation.

Vérifier la pertinence des caractéristiques du sociopathe choisies ainsi que l'impact sur la socialisation.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 3-C

Les traits de la personnalité

Annexe 3-E

Théorie du développement de la personnalité - exemple

Annexe 3-F

Le désordre psychologique et la socialisation

COLLIN M. Bain et COLYER JILI S., *Les visages de l'humanité : introduction à la psychologie, à la sociologie et à l'anthropologie*,

Éditions Chenelière, 2002.

p. 82 à 99, 122 à 139, 378 à 380 et 383.

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

3.
analyser le phénomène de la socialisation.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

3.3
analyser la relation entre la socialisation et l'apprentissage.

Pistes d'enseignement

Mots clés

- **apprentissage** : modification relativement permanente du comportement d'un individu à la suite d'expériences répétées. La socialisation est donc apprise.

Présenter aux élèves trois théories d'apprentissages, celles de Jean Piaget, Eric Erikson et Lawrence Kohlberg. Ils identifient les forces et faiblesses de chacune des théories. Voir les tableaux 19 et 20.

Demander aux élèves de choisir la théorie d'apprentissage qui reflète mieux leurs apprentissages et leurs socialisations. Ils justifient leur réponse.

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence des forces et faiblesses identifiées.

Vérifier la pertinence des justifications du choix de la théorie de l'apprentissage qui reflète le mieux leurs apprentissages et leurs socialisations.

**Ressources
pédagogiques
recommandées****Imprimé**

COLLIN M. Bain et
COLYER JILL S., *Les visages
de l'humanité : introduction
à la psychologie, à la
sociologie et à l'anthropologie*,
Éditions Chenelière,
2002. p. 133, 134 et
137 à 139.

L'ORGANISATION SOCIALE

4

ORGANISATION
SOCIALE

L'ORGANISATION SOCIALE

Résultat d'apprentissage général

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

4. analyser les grands changements sociaux.
-

Résultats d'apprentissage spécifiques

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

- 4.1 décrire le rôle des groupes dans l'organisation des sociétés;
- 4.2 analyser la différenciation sociale en fonction du genre, de la race et du statut socio-économique;
- 4.3 analyser le rôle des institutions sociales dans l'organisation des sociétés.

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

4.

analyser les grands changements sociaux.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

4.1

décrire le rôle des groupes dans l'organisation des sociétés;

Pistes d'enseignement

Mots Clés

- **groupe primaire** : petits groupes d'individus, sans objectifs précis, dont les membres entretiennent des relations interpersonnelles intimes.
- **groupe secondaire** : groupes organisés, généralement de grande taille, de personnes réunies qui n'entretiennent pas de relations personnelles intimes. Les groupes secondaires visent des objectifs précis; pour ce faire, ils valorisent l'efficacité.

Demander aux élèves de nommer divers groupes en société. Par exemple :

- les mariages
- les familles
- les cercles d'amis
- les clubs
- les équipes sportives
- les gangs
- les sectes
- les sociétés commerciales
- les partis politiques
- les mouvements sociaux, etc.

Par la suite, expliquer que les sociologues identifient deux sortes de groupes sociaux soit primaire et secondaire. Ils classent ensuite les groupes qu'ils ont nommé dans une des deux catégories. Voir l'annexe 4-A.

Demander aux élèves d'étudier un groupe en particulier selon les critères suivants : la taille, les relations interpersonnelles, intégration, normes, buts et objectifs. Voir l'annexe 4-B

Demander aux élèves de choisir un groupe primaire et un groupe secondaire auquel ils font partie. Ils expliquent l'influence que ces groupes ont eu sur leurs comportements.

Demander aux élèves de choisir un groupe secondaire auquel ils ne font pas partie et de faire une recherche afin de cibler l'influence de ce groupe sur le comportement de ses membres. Ils expliquent également le rôle que joue le groupe dans la vie de l'individu et de la société (Par exemple : la gang des Hell's Angels peut subvenir aux besoins de ses membres en offrant la sécurité, des contacts sociaux, le sentiment d'appartenance, des bénéfices monétaires et le prestige social. Cette gang influence le comportement de ses membres en valorisant la criminalité et la violence. Au sein de la société, les Hell's Angels joue un rôle d'intimidation et de fournisseur de biens – drogues- et services – prostitution - illégaux). Ils présentent leur recherche au groupe classe tandis que les autres membres de la classe prennent des notes. Voir l'annexe 4-D.

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence de la classification des groupes nommés par les élèves.

Vérifier la pertinence des informations transmises lors de la recherche sur le groupe en particulier.

Vérifier la pertinence de l'explication sur l'influence des groupes primaires et secondaires sur leur comportement.

Vérifier la pertinence des informations transmises lors de la recherche sur le groupe secondaire auquel ils ne font pas partie ainsi que la présentation qu'ils en font. Évaluer l'exactitude des notes prises lors des présentations.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 4-A

Groupes primaires et secondaires

Annexe 4-B

Étude d'un groupe particulier

Annexe 4-C

Étude d'un groupe particulier – exemple

Annexe 4-D

Étude de cas des groupes secondaires

COLLIN M. Bain et COLYER JILL S., *Les visages de l'humanité : introduction à la psychologie, à la sociologie et à l'anthropologie*, Éditions Chenelière, 2002. p. 280 à 322.

DENIS Claire, *Individu et société 3^e édition*, Éditions Chenelière McGraw Hill, 2001. p. 144 à 151.

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

4.

analyser les grands changements sociaux.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

4.2

analyser la différenciation sociale en fonction du genre, de la race et du statut socio-économique;

Pistes d'enseignement

Mots clés

- **différenciation sociale** : processus qui établit, pour une personne ou un groupe, sa place dans la société, selon une hiérarchie de valeurs propre à cette société.
- **stratification sociale** : disposition hiérarchisée et continue des classes sociales en strates établies selon l'occupation, les revenus, le prestige, le pouvoir ou le degré d'instruction.

Demander aux élèves de classer la société hiérarchiquement tels qu'ils la perçoivent. (Certains élèves classeront la société selon le niveau socio économique, selon le sexe, selon l'âge, selon la race, etc). Ils justifient leur classification.

Présenter aux élèves les différentes théories qui expliquent la différenciation sociale. Voir les annexes 4-E et 4-F. Demander aux élèves laquelle des théories explique mieux la stratification de la société canadienne. Ils justifient leurs réponses.

Expliquer aux élèves que les sociologues font la différenciation sociale de différentes manières autre que celle basée sur le statut socio économique par exemple : la race, le sexe, l'âge, le niveau d'instruction, l'ethnie, la religion, etc. Demander aux élèves de faire une recherche afin d'identifier des pays qui classent les gens selon des critères autre que socio économique et d'en identifier le contexte et d'expliquer les relations de pouvoirs et d'inégalités entre les groupes. Ils présentent leur recherche à la classe tandis que les autres prennent des notes. Voir l'annexe 4-G.

Exemple :

- la **race** : Afrique du Sud à l'époque de l'Apartheid. La minorité blanche (10 %) détient le pouvoir politique et la richesse tandis que la majorité noire est exclue.
- le **sexe** : Afghanistan sous le contrôle du Taliban. Les femmes n'avaient aucun droit, pouvoir, service, en gros elles étaient dominées par les hommes.
- l'**âge** : Chine post Maoïste. Les personnes âgées sont très respectées pour leur sagesse tandis que les enfants ont le moins de droits.
- le **niveau d'instruction** : Canada à l'époque actuelle. Les personnes ayant une instruction universitaire gagnent pour la plupart plus d'argent et ont un statut social supérieur.
- l'**ethnie** : Rwanda en 1994. La majorité Hutu a exterminé 80 % de la tribu Tutsi tout simplement en raison de leur Ethnie.
- la **religion** : L'Irak de Saddam. La minorité Sunni dont faisait partie Saddam Hussein a discriminé contre la majorité importante dont les Chiites.

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence de la classification hiérarchisée de la société et des justifications qu'ils en font.

Vérifier la pertinence des justifications du choix d'une des théories explicatives de la différenciation sociale.

Vérifier la pertinence de la recherche au sujet de la différenciation basée sur autre choses que le statut économique selon les critères du pays identifié, du contexte et des relations de pouvoir et d'inégalité entre les groupes et de la présentation.

Vérifier la pertinence des arguments apportés sur les aspects positifs et négatifs.

Vérifier la pertinence de l'analyse de la différenciation sociale du Canada selon les critères de la race, du sexe, du niveau d'instruction, de l'ethnie, de la religion et de l'âge.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 4-E

Les théories de la différenciation sociale

Annexe 4-F

Comparaison entre la théorie fonctionnaliste et la théorie marxiste au sujet de la stratification sociale

Annexe 4-G

Cas de différenciation sociale autre que socio-économique

CAMPEAU Robert,
Individu et société. Initiation à la sociologie,
Éditions Gaëtan Morin,
2004. p. 369 à 380.

DENIS Claire, *Individu et société 3^e édition*,
Éditions Chenelière
McGraw Hill, 2001.
p. 215 à 244.

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

4.

analyser les grands changements sociaux.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

4.2

analyser la différenciation sociale en fonction du genre, de la race et du statut socio-économique;

Pistes d'enseignement

Demander aux élèves de proposer des éléments positifs et négatifs de la différenciation sociale. Ils justifient leurs réponses.

Exemple :

- **positif** : sentiment d'appartenance, incitation à travailler fort (études, emplois, etc) afin de s'avancer, suggestions de modèle de comportement.
- **négatif** : sentiment d'infériorité, étiquetage, mobilité sociale difficile, pouvoir limité pour les classes inférieures, etc

Demander aux élèves de proposer une différenciation sociale du Canada selon les critères de :

- la **race** : race blanche est dominante
- le **sexe** : hommes détiennent la majorité du pouvoir politique et économique; les hétérosexuels dominent.
- l'**âge** : les adultes sur le marché de travail détiennent le pouvoir
- le **niveau d'instruction** : Les personnes ayant un instruction universitaire gagnent pour la plupart plus d'argent et on un statut social supérieur.
- l'**ethnie** : les personnes d'origines anglo-saxonne détiennent le pouvoir
- la **religion** : les Chrétiens détiennent le pouvoir

Ils doivent ensuite justifier leur choix.

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence de la classification hiérarchisée de la société et des justifications qu'ils en font.

Vérifier la pertinence des justifications du choix d'une des théories explicatives de la différenciation sociale.

Vérifier la pertinence de la recherche au sujet de la différenciation basée sur autre choses que le statut économique selon les critères du pays identifié, du contexte et des relations de pouvoir et d'inégalité entre les groupes et de la présentation.

Vérifier la pertinence des arguments apportés sur les aspects positifs et négatifs.

Vérifier la pertinence de l'analyse de la différenciation sociale du Canada selon les critères de la race, du sexe, du niveau d'instruction, de l'ethnie, de la religion et de l'âge.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 4-E

Les théories de la différenciation sociale

Annexe 4-F

Comparaison entre la théorie fonctionnaliste et la théorie marxiste au sujet de la stratification sociale

Annexe 4-G

Cas de différenciation sociale autre que socio-économique

CAMPEAU Robert,
Individu et société. Initiation à la sociologie,
Éditions Gaëtan Morin,
2004. p. 369 à 380.

DENIS Claire, *Individu et société 3^e édition*,
Éditions Chenelière
McGraw Hill, 2001.
p. 215 à 244.

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

4.
analyser les grands changements sociaux.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

4.3
analyser le rôle des institutions sociales dans l'organisation des sociétés.

Pistes d'enseignement

Mots clés

- **institution sociale** : ensemble de règles, de modèles de comportements et d'instruments matériels d'une organisation sociale qui permettent de répondre aux besoins de base d'un groupe, d'une société.

Expliquer aux élèves que les agents de socialisation (église, école, gouvernement, média, famille, camarade, armée, système juridique, mariage, etc) vus dans le module trois sont aussi considérés des institutions sociales. Expliquer aussi qu'elles sont non seulement responsables de la socialisation mais elles sont également importantes dans l'organisation des membres de la société en maintenant l'ordre et la sécurité, en modelant les valeurs et les croyances et en contribuant au fonctionnement efficace de la société. À partir de l'exemple du système juridique démontrer comment cette institution sociale organise ses membres. (Par exemple : notre système juridique est un exemple d'institution sociale. Il correspond à la définition, parce qu'il encourage et fait respecter les comportements que notre société juge convenables et maintient l'ordre et la sécurité. Sa structure repose sur le Code criminel du Canada, qui décrit tous les comportements qui sont considérés criminels dans notre société. La police, qui a la responsabilité d'appliquer les lois pénales, est l'un des nombreux éléments de la structure du système juridique. Le système judiciaire, ou l'organisation des tribunaux, qui doit déterminer la culpabilité ou l'innocence des personnes accusées et prononcer les peines adéquates, en est un autre. Le tout assure le fonctionnement efficace de la société du point de vue de la justice). Demander aux élèves de choisir une autre institution sociale et de démontrer comment elle organise ses membres.

Par exemple :

- les églises
- les écoles
- les gouvernements

Demander aux élèves de rédiger une courte rédaction proposant comment la société serait différente sans une des ces institutions sociales.

Organiser un débat sur la question suivante : les institutions sont-elles une source de la mauvaise conduite des êtres humains ou constituent elle une solution à celle-ci?

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence de la description de l'organisation de l'institution sociale choisie.

Vérifier la pertinence des idées contenues dans la rédaction proposant comment la société serait organisée sans une de ses institutions.

Lors du débat, vérifier si les élèves :

- sont bien préparés;
- défendent bien leurs point de vue;
- respectent l'opinion des autres.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

COLLIN M. Bain et COLYER JILL S., *Les visages de l'humanité : introduction à la psychologie, à la sociologie et à l'anthropologie*, Éditions Chenelière, 2002. p. 153 à 193.

LE COMPORTEMENT SOCIAL

5

COMPORTEMENT
SOCIAL

LE COMPORTEMENT SOCIAL

Résultat d'apprentissage général

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

5. analyser les différents aspects du comportement social.
-

Résultats d'apprentissage spécifiques

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

- 5.1 analyser les moyens dont la société exerce le contrôle social afin de développer la conformité;
- 5.2 décrire le phénomène de la déviance;
- 5.3 analyser les concepts d'agression et de violence.

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

5.
analyser les différents aspects du comportement social.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

5.1
analyser les moyens dont la société exerce le contrôle social afin de développer la conformité;

Pistes d'enseignement

Mots clés

- **contrôle social** : ensemble de mécanismes utilisés par la société pour standardiser l'ensemble des façons de penser, d'agir et de ressentir des individus
- **contexte social** : milieu (un groupe, une société) régi par des normes et des valeurs (une culture) dans lequel évolue un individu.
- **conformité** : adhésion spontanée ou réfléchie à une façon d'agir ou de penser provenant d'une pression exercée par un groupe ou la société. La socialisation permet aux individus d'intérioriser ce qui est normal ou acceptable dans une culture donnée, à une époque donnée.
- **contrôle social informel** : moyens indirects, presque inconscients, de faire pression sur un individu pour obtenir de lui la conformité.
- **contrôle social formel** : moyens directs et explicites (lois, règles) que l'on utilise pour contraindre un individu à agir selon les normes de la société.

Demander aux élèves de faire une recherche afin de définir les concepts de contrôle sociale. Ils présentent leur définition à la classe. Voir l'annexe 5-A. Par la suite, ils distinguent les méthodes de contrôle sociale formel et informel. Ils fournissent des exemples de chaque. Voir l'annexe 5-B.

À partir des exemples fournies de contrôle social formel et informel demander aux élèves de porter un jugement sur l'efficacité des divers moyens utilisés par la société pour contrôler ses membres. Voir l'annexe 5-D

Demander aux élèves de donner des exemples de façon dont ils se conforment dans la vie de tous les jours et d'identifier les moyens de contrôle social qui amènent cette conformité (par exemple : règles d'école, discipline des parents, pression des pairs, etc.).

À partir de la minute du patrimoine d'Agnès Macphail portant sur la réforme des prisons au Canada pendant l'entre deux guerres, demander aux élèves de tracer l'évolution du système pénitencier canadien. Par la suite, organiser un débat sur l'une des questions suivante :

- Le système de justice pénale du Canada est-il un moyen de contrôle social efficace?
- La loi sur le système de justice pénale pour les adolescents du Canada est-il un moyen de contrôle social efficace?

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence des définitions des concepts de contrôle social fournies ainsi que les exemples de contrôle social formel et informel.

Vérifier la pertinence des arguments apporté sur l'efficacité des divers moyens utilisés par la société pour contrôler ses membres.

Vérifier la pertinence des exemples de façon dont les élèves se conforment dans la vie de tout les jours et des moyens de contrôle social qui amènent cette conformité.

Vérifier la pertinence des informations transmises sur l'évolution du système pénitencier canadien.

Lors du débat, vérifier si les élèves :

- sont bien préparés;
- défendent bien leurs point de vue;
- respectent l'opinion des autres.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 5-A

Concepts de contrôle social

Annexe 5-B

Exemple de contrôle social informel et formel

Annexe 5-D

Efficacité des moyens de contrôle social formel et informel

CAMPEAU Robert,
Individu et société. Initiation à la sociologie,
Éditions Gaëtan Morin,
2004. p. 214 à 218.

COLLIN M. Bain et COLYER JILL S., *Les visages de l'humanité : introduction à la psychologie, à la sociologie et à l'anthropologie*,
Éditions Chenelière,
2002. p. 157 à 167.

DENIS Claire, *Individu et société 3^e édition*,
Éditions Chenelière
McGraw Hill, 2001.
p. 172 à 181.

Internet

- site historica

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

5.
analyser les différents aspects du comportement social.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

5.2
décrire le phénomène de la déviance;

Pistes d'enseignement

Mots clés

- **anomie** : situation sociale désorganisée par la suite de l'absence de normes, de règles ou encore par la suite de l'incapacité des normes ou des règles en place à s'imposer. Le lien social est alors dissous.
- **déviance** : ensemble de conduites variées ayant en commun le non-respect des normes généralement acceptées. Fait de vivre à l'encontre des normes.
 - **déviance négative** : ensembles de gestes, d'actions jugées nuisibles, répréhensibles et inacceptables par un groupe ou une société ou regard d'une définition de la normalité
 - **déviance positive** : Ensemble de gestes, d'actions qui, tout en étant en dehors de la normalité, s'avèrent acceptables pour un groupe ou une société.
- **marginalité** : Fait de vivre hors des normes.

Demander aux élèves de proposer des exemples de comportements qu'ils trouvent déviant. Par exemple : se promener nu dans la rue, frapper son employeur, uriner en publique, etc. Ils justifient pourquoi ils considèrent ces comportements déviant et proposent des définitions de la déviance.

Expliquer aux élèves que certains comportements peuvent être considérés déviant dans un contexte et normaux dans un autre. Par exemple : Une photographie d'une femme ou d'un homme nu peut avoir sa place dans un musée, parce qu'on la considère alors comme une œuvre d'art, mais elle ne convient certes pas dans la classe d'une école primaire. Des gens trouvent normales que les bagarres se produisent durant les matches de hockey mais ne tolèrent de l'agression physique dans la rue. Demander aux élèves de proposer d'autres exemples de comportements déviant dans certains contextes et acceptables dans d'autres. Voir l'annexe 5-E.

Expliquer aux élèves que certains comportements peuvent être considérés déviant dans une culture et normaux dans un autre. Par exemple, la polygamie est illégale au Canada mais est une pratique courante dans certains pays arabes. Demander aux élèves de proposer d'autres exemples de comportements considérés déviant dans certaines cultures et acceptables dans d'autres et d'indiquer la réaction de ces cultures face à ces comportements. Par exemple, au Canada, une personne reconnue coupable de trafic de drogue peut recevoir une peine d'emprisonnement tandis que dans certains pays asiatiques ce crime peut entraîner la peine de mort. Voir l'annexe 5-F.

Demander aux élèves de proposer des exemples de comportements qui autrefois auraient été jugés déviant qui sont maintenant considérés conformes aux normes sociales. Par exemple : le sexe pré conjugal était considéré tabou dans les années 1950 mais suite à la révolution sexuelle des années 1960 il est devenu plus acceptable.

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence des exemples de déviance, ainsi que leurs justifications, des définitions proposées.

Vérifier la pertinence des exemples de déviance selon le contexte.

Vérifier la pertinence des exemples de déviance selon la culture.

Vérifier la pertinence des exemples de comportements autrefois jugés déviants mais maintenant plus acceptables.

Vérifier la pertinence des réponses à la question posée au sujet des déclencheurs de la déviance et des exemples proposés pour chacun des facteurs.

Vérifier la pertinence des exemples proposés de déviance positive et négative.

Vérifier la pertinence des exemples des comportements marginaux et déviants.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 5-E

Exemple de comportements déviants ou acceptables selon le contexte

Annexe 5-F

Exemple de comportements déviants ou acceptable selon la culture

ALPE Yves, *Lexique de sociologie*,

Éditions Dallo, 2005.
p. 243.

BOUDON Raymond,

Dictionnaire de Sociologie,
Éditions Larousse,
2005. p. 220 et 221.

CAMPEAU Robert,

Individu et société. Initiation à la sociologie,

Éditions Gaëtan Morin,
2004. p. 218 à 224.

COLLIN M. Bain et

COLYER JILI S., *Les visages de l'humanité : introduction à la psychologie, à la sociologie et à l'anthropologie*,

Éditions Chenelière,
2002. p. 157 à 167.

DENIS Claire, *Individu et*

société 3^e édition,

Éditions Chenelière
McGraw Hill, 2001.
p. 182 à 192.

Internet

- site historica

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

5.
analyser les différents aspects du comportement social.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

5.2
décrire le phénomène de la déviance;

Pistes d'enseignement

Poser la question suivante aux élèves : Qu'est ce qui provoque un comportement déviant? (Par exemple : les facteurs génétiques qui font en sorte qu'on est né prédisposé à la déviance; les facteurs sociales qui font en sorte qu'on apprend des comportements déviants dans notre milieu; les facteurs situationnels qui font en sorte qu'on se comporte de façon déviante lorsqu'on vit une période de changement brusque). À partir des réponses des élèves expliquer qu'il y a trois facteurs principaux qui expliquent la déviance. Demander aux élèves de trouver un exemple pour chaque facteur. Voir l'annexe 5-G.

Demander aux élèves de proposer des exemples de comportements déviants qui ont un effet soit positif ou négatif sur la société. Voir l'annexe 5-H.

Exemple positif : la lutte contre l'exclusion de certaines personnes ou certains groupes dans la société, les femmes, les noirs, les homosexuels, les personnes handicapés.

Exemple négatif : le refus de se conformer aux directives de l'école ou d'un enseignant.

Demander aux élèves de faire la distinction entre la marginalité (la vie en dehors des normes) et la déviance (la vie à l'encontre des normes) à l'aide d'exemples. Voir l'annexe 5-I.

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence des exemples de déviance, ainsi que leurs justifications, des définitions proposées.

Vérifier la pertinence des exemples de déviance selon le contexte.

Vérifier la pertinence des exemples de déviance selon la culture.

Vérifier la pertinence des exemples de comportements autrefois jugée déviant mais maintenant plus acceptable.

Vérifier la pertinence des réponse à la question posée au sujet des déclencheurs de la déviance et des exemples proposés pour chacun des facteurs.

Vérifier la pertinence des exemples proposés de déviance positive et négative.

Vérifier la pertinence des exemples des comportements marginaux et déviants.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 5-G

Exemple de facteurs explicatifs de la déviance

Annexe 5-H

Exemple de déviance positive et négative

Annexe 5-I

Tableau comparatif d'exemples de la marginalité et de la déviance

ALPE Yves, *Lexique de sociologie*,

Éditions Dallo, 2005.
p. 243.

BOUDON Raymond,

Dictionnaire de Sociologie,
Éditions Larousse,
2005. p. 220 et 221.

CAMPEAU Robert,

Individu et société. Initiation à la sociologie,
Éditions Gaëtan Morin,
2004. p. 218 à 224.

COLLIN M. Bain et

COLYER JILI S., *Les visages de l'humanité : introduction à la psychologie, à la sociologie et à l'anthropologie*,
Éditions Chenelière,
2002. p. 157 à 167.

DENIS Claire, *Individu et société 3^e édition*,

Éditions Chenelière
McGraw Hill, 2001.
p. 182 à 192.

Internet

- site historica

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

5.

analyser les différents aspects du comportement social.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

5.3

analyser les concepts d'agression et de violence.

Pistes d'enseignement

Mots clés

- **agression** : comportement visant intentionnellement à produire un effet négatif (douleur, peine, mort) chez autrui.
- **violence** : domination exercée par quelqu'un sur une ou plusieurs personnes par des attaques visant à les contrôler ou à porter atteinte à leur dignité ou à leur intégrité physique ou psychologique.

Demander aux élèves de proposer des exemples d'actes de violences et d'agressions. Ils regroupent ces exemples en quatre grandes catégories :

- physique
- psychologique (ou verbal)
- sexuelle
- financière

Voir l'annexe 5-J.

Faire un remue méninge avec les élèves au sujet des raisons qui expliquent pourquoi certains individus sont agressifs et violents. Ils essayent ensuite de classer les raisons proposées en quatre grandes catégories de facteurs explicatifs.

- **biologique** : Tout le monde a un instinct de survie et de protection mais il y a des gens nés avec un tempérament naturellement agressif qui ont du mal à se contrôler.
- **psychologique** : certaines circonstances de vie (abus, pauvreté, échec, traumatisme, etc) peuvent élever le niveau de frustration ressentis par l'individu à un point d'ébullition.
- **sociologique** : Le triomphe de l'individualisme dans la société moderne a provoqué une déshumanisation qui fait en sorte que les humains sont perçus comme des objets matériels. Il est donc plus facile d'être agressif et violent envers un objet. Par ailleurs, plusieurs jeunes ont un sentiment d'impuissance dans la société moderne ce qui les privent de moyens non violents pour solutionner leur problèmes.
- **culturel** : la glorification de la violence dans les médias populaires, l'accès facile aux armes, le remplacement des valeurs spirituelles par les valeurs matérielles favorisent la propagation de l'agression et la violence.

Ils trouvent des exemples de chaque catégories de facteurs explicatifs de l'agression et de la violence. Voir l'annexe 5-K.

Demander aux élèves de porter un jugement sur les mérites des facteurs explicatifs de l'agression et de la violence. Voir tableau 37.

Organiser un débat sur l'une des questions suivantes :

- La loi sur les armes à feu réduit-elle la violence?
- Les jeux vidéo encouragent-ils un comportement violent chez les joueurs?
- La musique « Gangsta Rap » engendre-t-elle des comportements violents?
- L'euthanasie est-elle un acte de violence ou de miséricorde?

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence et la catégorisation des exemples de violence et d'agression.

Vérifier la pertinence de la proposition des facteurs explicatifs de l'agression et de la violence et des exemples de chacun.

Vérifier la pertinence des jugements portés sur les mérites des facteurs explicatifs de l'agression et de la violence.

Lors du débat, vérifier si les élèves :

- sont bien préparés;
- défendent bien leurs point de vue;
- respectent l'opinion des autres.

Vérifier la pertinence des informations trouvées lors de la recherche sur le suicide.

Demander aux élèves de rédiger une courte rédaction portant sur les facteurs explicatifs tirés du film.

Vérifier la pertinence de l'analyse de l'acte de violence qui a fait les manchettes selon les quatre facteurs explicatifs de l'agression et de la violence.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 5-J

Classification des sortes de violence et d'agression

Annexe 5-K

Exemple des facteurs explicatifs d'agression et de violence

Annexe 5-L

Mérite des quatre facteurs explicatifs de l'agression et de la violence

ALPE Yves, *Lexique de sociologie*,

Éditions Dallo, 2005.
p. 243.

CAMPEAU Robert,

Individu et société. Initiation à la sociologie,

Éditions Gaëtan Morin,
2004. p. 439 à 443.

COLLIN M. Bain et

COLYER JILI S., *Les visages de l'humanité : introduction à la psychologie, à la sociologie et à l'anthropologie*.

Éditions Chenelière,
2002. p. 323 à 336.

Film

- *American History X* (1998).

Résultats d'apprentissage spécifiques

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

5.

analyser les différents aspects du comportement social.

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

5.3

analyser les concepts d'agression et de violence.

Pistes d'enseignement

Demander aux élèves de faire une recherche au sujet du suicide comme acte de violence et d'agression personnelle.

Visionner des extraits de la vision française « *American History X* » (1998) ou d'un autre film portant sur la violence et entamer une discussion sur les facteurs explicatifs de la violence et de l'agression.

Demander aux élèves de faire une recherche d'un acte de violence qui a fait les manchettes et de l'analyser selon les quatre facteurs explicatifs de l'agression et de la violence. (Par exemple : les deux tueurs à l'école de Columbine en 1999).

- **biologique** : prédisposition vers la violence.
- **psychologique** : marginalisés par leur camarades de classe et victimes de harcèlement.
- **sociologique** : ils déshumanisaient les enseignants et les élèves
- **culturel** : ils écoutaient de la musique violente et avaient un accès facile aux armes.

Pistes d'évaluation

Vérifier la pertinence et la catégorisation des exemples de violence et d'agression.

Vérifier la pertinence de la proposition des facteurs explicatifs de l'agression et de la violence et des exemples de chacun.

Vérifier la pertinence des jugements portés sur les mérites des facteurs explicatifs de l'agression et de la violence.

Lors du débat, vérifier si les élèves :

- sont bien préparés;
- défendent bien leurs point de vue;
- respectent l'opinion des autres.

Vérifier la pertinence des informations trouvés lors de la recherche sur le suicide.

Demander aux élèves de rédiger une courte rédaction portant sur les facteurs explicatifs tirés du film.

Vérifier la pertinence de l'analyse de l'acte de violence qui a fait les manchettes selon les quatre facteurs explicatifs de l'agression et de la violence.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 5-J

Classification des sortes de violence et d'agression

Annexe 5-K

Exemple des facteurs explicatifs d'agression et de violence

Annexe 5-L

Mérite des quatre facteurs explicatifs de l'agression et de la violence

ALPE Yves, *Lexique de sociologie*,

Éditions Dallo, 2005.

p. 243.

CAMPEAU Robert,

Individu et société. Initiation à la sociologie,

Éditions Gaëtan Morin,

2004, p. 439 à 443.

COLLIN M. Bain et

COLYER JILI S., *Les visages de l'humanité : introduction*

à la psychologie, à la sociologie et à l'anthropologie.

Éditions Chenelière,

2002. p. 323 à 336.

Film

- *American History X* (1998).

CONCLUSION

6

CONCLUSION

LA CONCLUSION

Résultat d'apprentissage général

Avant la fin de la douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

6. réaliser un projet de recherche.
-

Résultats d'apprentissage spécifiques

En douzième année, il est attendu que l'élève pourra :

- 6.1 choisir une société ou un groupe social et l'étudier selon les notions abordées lors du cours dans le but de faire une présentation orale ou écrite;
- 6.2 faire une étude de la société acadienne à l'aide d'une question de recherche.

Résultats d'apprentissage spécifiques

*Avant la fin de la douzième
année, il est attendu que
l'élève pourra :*

6.
réaliser un projet de
recherche.

*En douzième année, il
est attendu que l'élève
pourra :*

6.1
choisir une société ou un
groupe social et l'étudier
selon les notions abordées
lors du cours dans le but de
faire une présentation orale
ou écrite;

6.2
faire une étude de la société
acadienne à l'aide d'une
question de recherche.

Pistes d'enseignement

Demander aux élèves de présenter à la classe leur projet de synthèse.

En équipe de deux les élèves comparent leur société ou groupe social.

Demander aux élèves de présenter à la classe leur projet de recherche original.

En équipe de deux les élèves comparent leurs recherches.

Pistes d'évaluation

Évaluer les projets à l'aide de la grille d'évaluation de l'annexe 7.

Ressources pédagogiques recommandées

Imprimé

Annexe 7

Projet de synthèse
- grille d'évaluation

ANNEXE

Introduction aux grands concepts de la sociologie

1

**INTRODUCTION
AUX GRANDS
CONCEPTS DE
LA SOCIOLOGIE**

Annexe 1-A**Tableau comparatif de la psychologie, de l'anthropologie et de la sociologie**

Psychologie	
Anthropologie	
Sociologie	

Annexe 1-B**Tableau comparatif de la psychologie, de l'anthropologie
et de la sociologie – exemple**

Psychologie	<ul style="list-style-type: none">• comportements humains• processus mentaux et affectifs• histoire individuelle
Anthropologie	<ul style="list-style-type: none">• caractéristiques sociales et culturelles des êtres humains• évolution des communautés• vie des individus au sein des communautés• description des groupes humains• coutumes en voie de disparition
Sociologie	<ul style="list-style-type: none">• interaction entre les acteurs sociaux• effet de la société sur l'individu ou les groupes sociaux• structures sociales, classes sociales, culture, socialisation, identité, etc.

Annexe 1-C**Tableau comparatif des approches sociologiques**

	Fonctionnalisme	Théorie du conflit	Interactionnisme symbolique
Auteurs			
Concepts utilisés			
Image de la société			
Questions typiques			
Critiques			

Annexe 1-D

Tableau comparatif des approches sociologiques – exemple

	Fonctionnalisme	Théorie du conflit	Interactionnisme symbolique
Auteurs	<ul style="list-style-type: none"> • Malinowski • Parsons • Merton 	<ul style="list-style-type: none"> • Marx 	<ul style="list-style-type: none"> • Goffman • Garfinkel
Concepts utilisés	<ul style="list-style-type: none"> • Fonctionnement des institutions • Fonction sociale • Socialisation • Valeurs • Normes • Intégration sociale 	<ul style="list-style-type: none"> • Structure sociale • Lutte des classes • Idéologie • Système capitaliste • Rapports sociaux de domination • Conflits sociaux 	<ul style="list-style-type: none"> • Interaction entre les individus et les groupes sociaux • Symboles • Comportement • Représentation de l'autre
Image de la société	<ul style="list-style-type: none"> • Un système relativement stable composé de plusieurs parties reliées entre elles; chaque partie a une influence sur le fonctionnement de la société dans son ensemble. 	<ul style="list-style-type: none"> • Un système caractérisé par les inégalités sociales; certaines catégories de personnes reçoivent plus de bénéfices de la société que les autres catégories de personnes; les conflits qui proviennent des inégalités sociales sont des sources de changement social. 	<ul style="list-style-type: none"> • Un processus vivant d'interaction sociale dans un ensemble donné de communication symbolique; les perceptions individuelles de la réalité sont variables et changeantes.
Questions typiques	<ul style="list-style-type: none"> • Qu'est-ce qui assure l'intégrité de la société? • Comment les différentes parties sont-elles reliées entre elles? • Quelles sont les conséquences de chaque partie sur le fonctionnement de la société? 	<ul style="list-style-type: none"> • Comment la société est-elle divisée? • Quels sont les différents modèles d'inégalités sociales? • Comment les catégories dominantes essaient-elles de protéger leurs privilèges? • Comment d'autres catégories de personnes essaient-elles d'améliorer leur condition sociale? 	<ul style="list-style-type: none"> • Comment la société est-elle vécue? • Comment les êtres humains en interaction engendrent-ils, soutiennent-ils et changent-ils les modèles sociaux? • Comment les individus essaient-ils de façonner la réalité perçue par les autres? • En quoi les comportements individuels changent-ils d'une situation à l'autre?
Critiques	<ul style="list-style-type: none"> • Détermination des besoins et des fonctions des institutions en mettant de côté l'histoire des groupes et des collectivités. • Présentation d'une image trop statique et figée de la société. 	<ul style="list-style-type: none"> • Difficulté d'expliquer des phénomènes de très petite et de très grande échelle. • Évolution des classes sociales qui remet en question l'analyse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Difficulté d'expliquer des phénomènes de grande échelle; tendance à nier les phénomènes de pouvoir et de classes sociales. • Difficulté de passer des descriptions individuelles aux grandes structures de la société.

Annexe 1-E

Analyse d'un phénomène sociologique

Phénomène social : _____

Fonctionnalisme :

Théorie du conflit :

Interactionnisme symbolique :

Annexe 1-F

Les étapes de la méthodologie sociologique

1. Définir le problème

- Quel problème social veut-on résoudre?
- À quelle question veut-on répondre?
- Quel sujet veut-on étudier?
- Afin de poser une question pertinente il faut faire une exploration préalable du sujet.

2. Formuler des hypothèses

- Proposer une réponse à la question posée.

3. Recueillir les informations nécessaires pour répondre à la question

- Définir les variables (indépendante, dépendante et intermédiaire) et le groupe cible de l'enquête.
- Élaborer et employer les outils d'observation, de questionnement, d'entretien, etc.

4. Organiser et analyser les informations recueillies

- Classer les informations par catégories.
- Mettre en évidence les informations principales qui se dégagent.

5. Vérifier les hypothèses

- Interpréter les informations afin de confirmer les hypothèses

6. Communiquer les résultats et présenter des solutions

- Représenter de façon graphique (parfois avec l'appui d'un texte) les résultats.
- Suggérer des solutions si nécessaire.
- Mettre un plan en action afin de provoquer un changement social.

Annexe 1-G**Les étapes de la méthodologie sociologique – exemple****1. Définir le problème**

- Quel problème social veut-on résoudre?
- À quelle question veut-on répondre?
- Quel sujet veut-on étudier?
- Afin de poser une question pertinente il faut faire une exploration préalable du sujet.

Scénario

L'école A et l'école B sont des écoles francophones secondaires dans des milieux minoritaires. Afin de promouvoir l'emploi du français pendant la journée scolaire, l'école A met en vigueur une politique linguistique qui pénalise les élèves qui choisissent de parler anglais à l'école. L'école B choisit de n'avoir recours à aucune politique quelle qu'elle soit.

Exploration

Lors d'une visite à l'école A, un élève de l'école B s'aperçoit que plusieurs élèves sont envoyés au bureau après s'être entretenus en anglais. Il s'informe au sujet de la politique linguistique de l'école A.

Question de départ

La politique linguistique de l'école A a-t-elle un effet sur l'emploi du français chez les élèves pendant la journée scolaire?

2. Formuler des hypothèses

- Proposer une réponse à la question posée.

La politique linguistique de l'école A augmentera l'emploi du français par les élèves pendant la journée scolaire.

3. Recueillir les informations nécessaires pour répondre à la question

- Définir les variables (indépendante, dépendante et intermédiaire) et le groupe cible de l'enquête.
- Élaborer et employer les outils d'observation, de questionnement, d'entretien, etc.

Définition des variables

variable indépendante	→	nouvelle politique linguistique
variable dépendante	→	l'emploi du français pendant la journée scolaire
variables intermédiaires	→	<ul style="list-style-type: none"> – le centre urbain / le centre rural – l'accès aux activités parascolaires en français – le nombre de familles homogènes francophones – le niveau de mise en application des règlements par la direction – la promotion de la culture et de la langue – la population étudiante de l'école

Groupe cible

Les élèves des écoles A et B

Annexe 1-G (suite)**Les étapes de la méthodologie sociologique – exemple****Sondage**

L'élève prépare un questionnaire d'une vingtaine de questions qui examine les opinions des élèves de l'école A et de l'école B portant sur l'emploi du français pendant la journée scolaire.

Par exemple :

- Question numéro 18 : Pendant la journée scolaire, je parle français
Toujours Beaucoup La moitié du temps Rarement Jamais

Entretien

L'élève a des entretiens approfondis avec le personnel enseignant des deux écoles.

Par exemple :

- Question numéro 6 : Pendant la journée scolaire, est-ce que vos élèves parlent plus anglais ou français? Pourquoi, selon vous?

Analyse de documents

L'élève analyse des données statistiques recueillies par les deux directions d'école sur les interventions disciplinaires liées à l'emploi de l'anglais par les élèves.

4. Organiser et analyser les informations recueillies

- Classer les informations par catégories.
- Mettre en évidence les informations principales qui se dégagent.

L'élève examine les statistiques des sondages, les entrevues et les documents

Par exemple :

Sondage		École A (200 élèves)	École B (100 élèves)
Question numéro 18 : – Pendant la journée scolaire, je parle français	Toujours	21 élèves (10,5 %)	13 élèves (13 %)
	Beaucoup	30 élèves (15 %)	14 élèves (14 %)
	La moitié du temps	48 élèves (24 %)	27 élèves (27 %)
	Rarement	89 élèves (44,5 %)	45 élèves (45 %)
	Jamais	2 élèves (1 %)	1 élève (1 %)

Entretien		École A (20 enseignants)	École B (10 enseignants)
Question numéro 6 : – Pendant la journée scolaire, est-ce que vos élèves parlent plus anglais ou français? Pourquoi selon vous?	Résultats quantitatifs	Anglais : 13 enseignants (65 %) Français : 7 enseignants (35 %)	Anglais : 6 enseignants (60 %) Français : 4 enseignants (40 %)
	Résultats qualitatifs	- milieu minoritaire - influence des médias - influence de la musique - non-application de la politique linguistique par la direction	- milieu minoritaire - manque d'activités parascolaires francophones - influence de la culture populaire américaine - aucune promotion de la culture francophone

Annexe 1-G (suite)**Les étapes de la méthodologie sociologique – exemple**

Analyse de documents		École A (200 élèves)	École B (100 élèves)
Infractions pour avoir parlé anglais pendant la journée scolaire.	Première infraction	160 élèves (80 %)	83 élèves (83 %)
	Deuxième infraction	142 élèves (71 %)	61 élèves (61 %)
	Troisième infraction	115 élèves (57,5 %)	53 élèves (53 %)
	Quatrième infraction	99 élèves (49,5 %)	48 élèves (48 %)

5. Vérifier les hypothèses

- Interpréter les informations afin de confirmer les hypothèses

D'après les informations recueillies auprès des écoles A et B, la politique linguistique de l'école A ne semble pas avoir d'effet sur l'emploi du français par les élèves pendant la journée scolaire.

6. Communiquer les résultats et présenter des solutions

- Représenter de façon graphique (parfois avec l'appui d'un texte) les résultats.
- Suggérer des solutions si nécessaire.
- Mettre un plan en action afin de provoquer un changement social.

Faire une présentation multimédia aux directions d'écoles, au conseil scolaire, au comité consultatif de l'école ou à une assemblée générale pour faire part des résultats. Proposer des solutions aux problèmes tels que :

- application plus sévère de la politique par la direction;
- plus d'activités qui promeuvent la langue et la culture francophone;
- plus d'activités parascolaires qui se déroulent uniquement en français.

Annexe 1-H**Méthodes et techniques en sociologie**

Méthode ou technique	Description
- Analyse de contenu	Analyse de documents écrits qui vise à faire émerger les thèmes dominants ou les significations cachées.
- Observation participante	Méthode d'enquête où le chercheur vit avec un groupe culturel pendant une période de temps assez longue pour comprendre le fonctionnement de ce groupe.
- Entretiens et les questionnaires	Méthode de collecte d'informations dans laquelle l'enquêteur interroge le sujet en tête-à-tête.
- Récit de vie	Étude d'une biographie individuelle destinée à mettre au jour une réalité vécue.
- Recherche-action	Recherche qui propose de mettre en place une intervention dont on cherche à mesurer les effets.
- Traitement statistique	Analyse descriptive ou comparative de données.
- Sondage	Enquête par questionnaire visant à recueillir l'opinion des individus sur un sujet précis.

ANNEXE

La culture

2

CULTURE

Annexe 2-A

Les grandes perspectives théoriques de la culture

Définitions	Exemple de la famille	Exemple d'un élève
<p>Fonctionnalisme culturel (détermination sociale : tendance à séparer la culture de ceux qui la vivent, la produisent et la créent, en opposant tout simplement la culture à l'individu. On laisse peu de place à la liberté de l'individu. Du point de vue fonctionnaliste l'individu est toujours le produit de sa culture.</p>	<p>La fonction de la famille est de protéger, d'encadrer et de subvenir aux besoins de ses membres. La culture familiale telle que définie par la société impose une structure (enfants à la charge de parents) et un mode de fonctionnement (parents qui ont le pouvoir décisionnel). Par exemple, un parent n'a pas le droit d'abandonner ses enfants. Dans ce cas, les individus sont le produit de la culture familiale.</p>	
<p>Interactionnisme culturel (individualisme méthodologique) : théorie qui accorde plus d'importance aux rôles de l'individu au sein de sa culture en faisant remarquer que cette dernière résulte de l'imagination de l'individu. C'est l'individu qui crée la culture.</p>	<p>Les individus sont libres de créer les unités familiales qui subviennent le mieux à leurs besoins. Par exemple, de nos jours la structure de la famille a évolué de sorte qu'elle ne comprend pas seulement les familles nucléaires, mais aussi les familles monoparentales, sans enfants ou avec des parents du même sexe. Dans ce cas, ce sont les individus qui créent la nouvelle culture familiale.</p>	
<p>Interdépendance : théorie basée sur le rapport entre l'individu et sa société. Soutient qu'il existe un rapport équilibré entre ces deux dimensions. L'individu a en lui toute la société de son époque</p>	<p>La culture propose une ou des structures familiales aux individus. L'individu incarne une de ces structures à sa façon. Par exemple, une femme peut choisir de ne pas se marier mais d'avoir un enfant tout en suivant les normes parentales. Dans ce cas, les individus choisissent le modèle familial qui leur convient sans pour autant créer la culture familiale.</p>	

Annexe 2-A (suite)**Les grandes perspectives théoriques de la culture**

Définitions	Exemple de la famille	Exemple d'un élève
<p>Sociobiologie (darwinisme social) : cette approche repose notamment sur l'idée selon laquelle les comportements sociaux sont fondés sur des mécanismes d'adaptation génétique résultant de la sélection naturelle. La sociobiologie insiste notamment sur l'importance des phénomènes liés à la sexualité et à la reproduction. Il existe un « égoïsme du gène » qui permet de rendre compte notamment des comportements d'alliance, des soins donnés aux enfants, etc.</p>	<p>La famille assure la continuité de l'espèce donc la culture familiale propose un modèle qui facilite la reproduction. Par exemple, les personnes ont intérêt à se conformer au modèle culturel familial homme / femme afin d'assurer la transmission de leurs gènes. Dans ce cas, les individus cherchent un partenaire qui se prête à la formation d'une unité familiale.</p>	
<p>Matérialisme culturel : théorie selon laquelle l'environnement, les ressources, la technologie et d'autres objets matériels sont les principaux agents de changement culturel.</p>	<p>La culture familiale se voit transformée avec l'avènement de nouvelles technologies. Par exemple, certaines familles mangent souvent devant la télévision et communiquent moins qu'auparavant. Dans ce cas, la culture familiale évolue avec les changements de la culture matérielle.</p>	
<p>Féminisme culturel : théorie selon laquelle il existe des différences fondamentales aux niveaux de la personnalité et de la psychologie entre les hommes et les femmes et que ces dernières sont non seulement uniques mais supérieures. Cette théorie tient compte des différences biologiques entre les hommes et les femmes (par exemple, la menstruation et l'accouchement) et propose par extension l'existence d'une « culture de femme » innée.</p>	<p>La culture traditionnelle attribue des rôles spécifiques aux pères (le gagne-pain, l'autorité décisionnelle, la discipline, etc.) et aux mères (soins des enfants, ménage, cuisine, etc.) Le modèle familial féministe rejette cette division / discrimination basée sur le sexe. Par exemple, certaines mères travaillent à l'extérieur de la maison et elles s'occupent de leurs enfants. Dans ce cas, la culture familiale fait plus de place aux femmes.</p>	

Annexe 2-B**Tableau comparatif des valeurs américaines et africaines**

Valeurs américaines	Valeurs africaines
<ul style="list-style-type: none">- Les priorités des Nord-Américains dans le quotidien sont :<ol style="list-style-type: none">1. Le travail2. L'argent3. L'amour - L'argent est la base de la richesse.	<ul style="list-style-type: none">- Les priorités des Africaines dans le quotidien sont :<ol style="list-style-type: none">1. La famille2. La mort3. L'amour - La richesse se fonde sur la propriété familiale. La terre n'est pas vendue ni divisée. La richesse se capitalise sous forme de cheptel (chèvres, moutons, vaches).

Annexe 2-C

Tableau comparatif de cultures

Composantes culturelles	Culture A :	Culture B :

Annexe 2-D**Étude de cas d'une sous-culture ou d'une contre-culture**

Critères	Description
Nom du groupe	
Caractéristiques particulières	
Valeurs	
Emplacement	
Structure hiérarchique	
Historique	
Effectifs	
Activités	
Philosophie	

Annexe 2-E**Loi sur le multiculturalisme canadien****L.R. (1985), ch. 24 (4^e suppl.)****[C-18.7]**

Loi sur le maintien et la valorisation du multiculturalisme au Canada

[1988, ch. 31, sanctionné le 21 juillet 1988]

Préambule

Attendu :

que la Constitution du Canada dispose que la loi ne fait acception de personne et s'applique également à tous, que tous ont droit à la même protection et au même bénéfice de la loi, indépendamment de toute discrimination, que chacun a la liberté de conscience, de religion, de pensée, de croyance, d'opinion, d'expression, de réunion pacifique et d'association, et qu'elle garantit également aux personnes des deux sexes ce droit et ces libertés;

qu'elle reconnaît l'importance de maintenir et de valoriser le patrimoine multiculturel des Canadiens;

qu'elle reconnaît des droits aux peuples autochtones du Canada;

qu'elle dispose, de même que la *Loi sur les langues officielles*, que le français et l'anglais sont les langues officielles du Canada et que ni l'une ni l'autre ne portent atteinte aux droits et privilèges des autres langues;

que la *Loi sur la citoyenneté* dispose que tous les Canadiens, de naissance ou par choix, jouissent d'un statut égal, ont les mêmes droits, pouvoirs et avantages et sont assujettis aux mêmes devoirs, obligations et responsabilités;

que la *Loi canadienne sur les droits de la personne* dispose que tous ont droit, dans la mesure compatible avec leurs devoirs et obligations au sein de la société, à l'égalité des chances d'épanouissement et que, pour assurer celle-ci, elle constitue la Commission canadienne des droits de la personne, laquelle est chargée de remédier à toute discrimination constituant une distinction fondée sur des motifs illicites tels que la race, l'origine nationale ou ethnique ou encore la couleur;

que le Canada est partie, d'une part, à la *Convention internationale sur l'élimination de toutes les formes de discrimination raciale*, laquelle reconnaît que tous les hommes sont égaux devant la loi et ont droit à une égale protection de la loi contre toute discrimination et contre toute incitation à la discrimination et, d'autre part, au *Pacte international relatif aux droits civils et politiques*, lequel dispose que les personnes appartenant à une minorité ethnique, religieuse ou linguistique ne peuvent être privées du droit d'avoir leur propre vie culturelle, de professer et de pratiquer leur propre religion, ou d'employer leur propre langue;

que le gouvernement fédéral reconnaît que la diversité de la population canadienne sur les plans de la race, de la nationalité d'origine, de l'origine ethnique, de la couleur et de la religion constitue une caractéristique fondamentale de la société canadienne et qu'il est voué à une politique du multiculturalisme destinée à préserver et valoriser le patrimoine multiculturel des Canadiens tout en s'employant à réaliser l'égalité de tous les Canadiens dans les secteurs économique, social, culturel et politique de la vie canadienne,

Sa Majesté, sur l'avis et avec le consentement du Sénat et de la Chambre des communes du Canada, édicte :

Annexe 2-E (suite)**Loi sur le multiculturalisme canadien**

TITRE ABRÉGÉ

Titre abrégé

1. *Loi sur le multiculturalisme canadien.*

DÉFINITIONS

Définitions

2. Les définitions qui suivent s'appliquent à la présente loi. « institutions fédérales » « *federal institution* » « institutions fédérales » Les institutions suivantes du gouvernement fédéral :
 - a) les ministères, organismes — bureaux, commissions, conseils, offices ou autres — chargés de fonctions administratives sous le régime d'une loi fédérale ou en vertu des attributions du gouverneur en conseil;
 - b) les établissements publics et les sociétés d'État au sens de l'article 2 de la *Loi sur la gestion des finances publiques*.

Ne sont pas visés les institutions du conseil ou de l'administration du territoire du Yukon et des Territoires du Nord-Ouest et les organismes — bande indienne, conseil de bande ou autres — chargés de l'administration d'une bande indienne ou d'autres groupes de peuples autochtones.

« ministre » « *Minister* »

« ministre » Le membre du Conseil privé de la Reine pour le Canada chargé par le gouverneur en conseil de l'application de la présente loi.

POLITIQUE CANADIENNE DU MULTICULTURALISME

Déclaration

3. (1) La politique du gouvernement fédéral en matière de multiculturalisme consiste :
 - a) à reconnaître le fait que le multiculturalisme reflète la diversité culturelle et raciale de la société canadienne et se traduit par la liberté, pour tous ses membres, de maintenir, de valoriser et de partager leur patrimoine culturel, ainsi qu'à sensibiliser la population à ce fait;
 - b) à reconnaître le fait que le multiculturalisme est une caractéristique fondamentale de l'identité et du patrimoine canadiens et constitue une ressource inestimable pour l'avenir du pays, ainsi qu'à sensibiliser la population à ce fait;
 - c) à promouvoir la participation entière et équitable des individus et des collectivités de toutes origines à l'évolution de la nation et au façonnement de tous les secteurs de la société, et à les aider à éliminer tout obstacle à une telle participation;
 - d) à reconnaître l'existence de collectivités dont les membres partagent la même origine et leur contribution à l'histoire du pays, et à favoriser leur développement;
 - e) à faire en sorte que la loi s'applique également et procure à tous la même protection, tout en faisant cas des particularités de chacun;
 - f) à encourager et aider les institutions sociales, culturelles, économiques et politiques canadiennes à prendre en compte le caractère multiculturel du Canada;
 - g) à promouvoir la compréhension entre individus et collectivités d'origines différentes et la créativité qui résulte des échanges entre eux;
 - h) à favoriser la reconnaissance et l'estime réciproque des diverses cultures du pays, ainsi qu'à promouvoir l'expression et les manifestations progressives de ces cultures dans la société canadienne;

Annexe 2-E (suite)**Loi sur le multiculturalisme canadien**

- i)* parallèlement à l'affirmation du statut des langues officielles et à l'élargissement de leur usage, à maintenir et valoriser celui des autres langues;
- j)* à promouvoir le multiculturalisme en harmonie avec les engagements nationaux pris à l'égard des deux langues officielles.

Institutions fédérales

- (2) En outre, cette politique impose aux institutions fédérales l'obligation de :
- a)* faire en sorte que les Canadiens de toutes origines aient des chances égales d'emploi et d'avancement;
 - b)* promouvoir des politiques, programmes et actions de nature à favoriser la contribution des individus et des collectivités de toutes origines à l'évolution du pays;
 - c)* promouvoir des politiques, programmes et actions permettant au public de mieux comprendre et de respecter la diversité des membres de la société canadienne;
 - d)* recueillir des données statistiques permettant l'élaboration de politiques, de programmes et d'actions tenant dûment compte de la réalité multiculturelle du pays;
 - e)* mettre à contribution, lorsqu'il convient, les connaissances linguistiques et culturelles d'individus de toutes origines;
 - f)* généralement, conduire leurs activités en tenant dûment compte de la réalité multiculturelle du Canada.

MISE EN ŒUVRE DE LA POLITIQUE CANADIENNE DU MULTICULTURALISME

Coordination

4. Le ministre, en consultation avec ses collègues fédéraux, suscite et encourage la coordination de la mise en œuvre de la politique canadienne du multiculturalisme, et peut fournir conseils et assistance pour l'élaboration et la réalisation de programmes et actions utiles à cette fin.

Mandat du ministre

5. (1) Le ministre prend les mesures qu'il estime indiquées pour mettre en œuvre la politique canadienne du multiculturalisme et peut notamment :
- a)* encourager et aider les particuliers, les organisations et les institutions à refléter la réalité multiculturelle du Canada dans leurs activités au pays et à l'étranger;
 - b)* effectuer ou appuyer des recherches sur le multiculturalisme canadien et stimuler l'amélioration des connaissances dans le domaine;
 - c)* encourager et promouvoir les échanges et la coopération entre les diverses collectivités du Canada;
 - d)* encourager et aider les entreprises, les organisations patronales et syndicales, les organismes bénévoles et autres organismes privés ainsi que les institutions publiques à assurer la pleine participation des individus et des collectivités de toutes origines à la société canadienne, notamment à la vie sociale et économique du pays, et à promouvoir à la fois le respect et une meilleure connaissance de la réalité multiculturelle du Canada;
 - e)* encourager le maintien, la valorisation, le partage et l'expression dynamique du patrimoine multiculturel du Canada;
 - f)* faciliter l'acquisition et la rétention de connaissances linguistiques dans chacune des langues qui contribuent au patrimoine multiculturel du Canada, ainsi que l'utilisation de ces langues;

Annexe 2-E (suite)**Loi sur le multiculturalisme canadien**

- g) aider les minorités ethnoculturelles à œuvrer en vue de faire échec à toute discrimination, notamment celle qui est fondée sur la race ou sur l'origine nationale ou ethnique;
- h) prêter assistance aux particuliers, groupes ou organisations en vue de maintenir, valoriser et promouvoir le multiculturalisme au Canada;
- i) prendre toute initiative ou mettre en œuvre tout programme non attribué de droit à une autre institution fédérale et visant à promouvoir la politique canadienne du multiculturalisme.

Accords provinciaux

- (2) Le ministre peut conclure des accords ou arrangements avec toute province pour la mise en œuvre de la politique canadienne du multiculturalisme.

Accords internationaux

- (3) Le ministre peut, avec l'approbation du gouverneur en conseil, conclure avec tout gouvernement étranger des accords ou arrangements de nature à promouvoir le caractère multiculturel du Canada.

Attributions des autres ministres

- 6. (1) Les autres ministres fédéraux prennent, dans le cadre de leur mandat respectif, les mesures qu'ils estiment indiquées pour appliquer la politique canadienne du multiculturalisme.

Accords provinciaux

- (2) Les autres ministres fédéraux peuvent conclure des accords ou arrangements avec toute province pour la mise en œuvre de la politique canadienne du multiculturalisme.

Comité canadien du multiculturalisme

- 7. (1) Le ministre peut constituer un comité consultatif chargé de l'assister dans l'application de la présente loi ou pour toute question liée au multiculturalisme. Il peut, en consultation avec les organisations de son choix parmi celles qui représentent des intérêts multiculturels, en nommer les membres et en désigner le président et les autres dirigeants.

Traitement et frais

- (2) Les membres ont droit à la rémunération fixée par le ministre pour leurs services et aux frais de déplacement et de séjour entraînés par l'accomplissement, hors du lieu de leur résidence habituelle, des fonctions qui leur sont confiées à ce titre.

Rapport annuel

- (3) Le président du comité consultatif présente au ministre, dans les quatre premiers mois de chaque exercice, un rapport sur les activités du comité pour l'exercice précédent et, dans la mesure où il l'estime indiqué, sur ce qui concerne la mise en œuvre du multiculturalisme.

Annexe 2-E *(suite)*

Loi sur le multiculturalisme canadien

DISPOSITIONS GÉNÉRALES

Rapport annuel

8. Dans les cinq premiers jours de séance de chaque chambre du Parlement, suivant le 31 janvier, le ministre fait déposer devant elle un rapport sur l'application de la présente loi au cours de l'exercice précédent.

Suivi par un comité parlementaire

9. Le Parlement désigne ou constitue un comité, soit du Sénat, soit de la Chambre des communes, soit mixte, chargé spécialement de suivre l'application de la présente loi et d'examiner tout rapport établi en application de l'article 8.

MODIFICATION

— 1993, ch. 28, art. 78 (ann. III, art. 16) :

16. Le passage qui suit l'alinéa b) de la définition de « institutions fédérales », à l'article 2, est abrogé et remplacé par ce qui suit :

Ne sont pas visés les institutions du conseil ou de l'administration du Yukon et des Territoires du Nord-Ouest, celles de l'assemblée législative ou de l'administration du Nunavut, ni les organismes — bande indienne, conseil de bande ou autres — chargés de l'administration d'une bande indienne ou d'autres groupes de peuples autochtones.

Annexe 2-F

Facteurs qui contribuent à l'uniformité culturelle

Facteurs	Exemple 1	Autres exemples
- Média de masse : moyen de communication qui, avec les techniques modernes, atteint un large public (la presse, la radio, la télévision, le cinéma, etc.).	CNN est diffusé sur l'ensemble du globe et ne donne qu'une version des nouvelles, la version américaine, ce qui élimine les divergences d'opinions.	
- Échanges commerciaux : transaction d'affaires, y compris les produits culturels, entre pays.	La vente de nourriture de la restauration rapide, comme dans la chaîne McDonald's, remplace les cuisines traditionnelles par une cuisine standardisée américaine.	
- Immigration : désigne l'entrée, dans un pays, de personnes étrangères qui y viennent pour y séjourner et y travailler.	Certaines personnes noires, au moyen de la chirurgie plastique, se font changer les traits du visage et blanchir la peau pour mieux s'intégrer à la culture dominante.	
- Réfugiés : personnes obligées de fuir leur patrie soit à cause du danger qu'elles courent pour des raisons de race, de religion ou d'allégeance politique, soit à cause d'une catastrophe naturelle.	Certains réfugiés peuvent perdre leur langue maternelle et leurs traditions parce qu'ils s'intègrent de force à la culture dominante et sont isolés de leur patrie.	
- Technologies : application des connaissances et des habiletés pour produire des biens ou offrir des services; la technologie touche autant les produits que leurs transformations.	L'invention de la voiture s'est popularisée aux États-Unis et s'est répandue par la suite à tous les coins du globe. Elle constitue maintenant un élément important de toutes les cultures du globe.	
- Transport : moyens par lesquels les citoyens du monde se déplacent.	La prolifération des agences de voyages font en sorte que les gens de la culture dominante peuvent se rendre dans d'autres régions du monde, où ils laissent leur traces culturelles. De plus, les régions visitées changent leur culture pour mieux répondre aux besoins des touristes. (Par exemple, la construction de centres de villégiature dans les Caraïbes).	

Annexe 2-G**Étude de cas sur l'acculturation et l'assimilation**

Groupe culturel : _____

Acculturation Assimilation

Critères	Description
- Cultures dominantes	
- Cultures dominées	
- Historique	
- Formes d'acculturation ou d'assimilation	
- État actuel du groupe	
- Facteurs explicatifs	

Annexe 2-H

Exemple de changements culturels

Exemple : _____

Impact :

Diffusion :

Décalage :

ANNEXE

La socialisation

3

SOCIALISATION

Annexe 3-A

Les quatre éléments de la socialisation

- **Primaire**
Exemple :

-
- **Secondaire**
Exemple :

-
- **Anticipée**
Exemple :

-
- **Resocialisation**
Exemple :
-

Annexe 3-B

Les agents de socialisation

- **Famille**

Exemple :

- **École**

Exemple :

- **Groupe de pairs**

Exemple :

- **Monde du travail**

Exemple :

- **Médias**

Exemple :

- **Religion**

Exemple :

- **État**

Exemple :

Annexe 3-C**Les traits de la personnalité**

Innés	Acquis
Exemple : <ul style="list-style-type: none">- tendance à mener et à dominer.	Exemple : <ul style="list-style-type: none">- comportement agressif suite au visionnement habituel d'émissions violentes.

Annexe 3-D**Théorie du développement de la personnalité**

Critères	Théorie psychosexuelle	Théorie de l'expérience en société
- Auteurs		
- Idées principales		
- Implications pour la socialisation		
- Exemple concret		

Annexe 3-E**Théorie du développement de la personnalité – exemple**

Critères	Théorie psychosexuelle	Théorie de l'expérience en société
- Auteurs	Sigmund Freud	George Mead Charles Cooley
- Idées principales	Théorie qui structure la personnalité en trois parties, soit le ça (pulsion naturelle pour le plaisir), le moi (encourage à l'obéissance) et le surmoi (arbitre entre le ça et le moi, conscience sociale intérieure, distingue le bien du mal). De plus, le développement de la personnalité par divers stades (oral, anal, phallique, latent et génital) dépend largement de la façon dont nous agissons dans les fonctions sexuelles et dans l'apprentissages de la propreté. Le développement de la personnalité est largement inné.	Le développement du soi est basé sur la façon dont nous pensons que les autres nous perçoivent. Le soi n'existe pas à la naissance mais est socialement construit et ne fait pas partie intégrante du corps et n'est pas guidé par des pulsions biologiques. Le développement de la personnalité est largement acquis.
- Implications pour la socialisation	Les agents de socialisation sont moins importants vu que la personnalité est formée d'avance par la biologie. La resocialisation est vue comme quasi impossible.	Les agents de la socialisation ont une grande importance vu que la personnalité se forme par l'interaction entre les individus. La resocialisation est une possibilité.
- Exemple concret	Si un enfant, en apprenant à contrôler ces selles (stade anal), ressent de la culpabilité ou de la honte, il sera en tant qu'adulte obsédé par la propreté.	Si une mère dit toujours à son enfant qu'il est stupide, l'enfant grandira en croyant qu'il est effectivement stupide.

Annexe 3-F**Le désordre psychologique et la socialisation**

Exemples	Symptômes	Impact sur la socialisation
Trouble névrotique		
Trouble psychotique		
Trouble de personnalité asociale ou sociopathe		

Annexe 3-G

Le désordre psychologique et la socialisation – exemple

Exemples	Symptômes	Impact sur la socialisation
Trouble névrotique		
<ul style="list-style-type: none"> crises aiguës d'angoisse 	Caractérisé par la peur et une intense anxiété physique et émotionnelle. Dans les cas extrêmes une personne vivant une crise d'angoisse peut même en mourir.	Selon l'intensité de l'anxiété, la personne entre moins en contact avec les gens et a donc moins d'occasions de se faire socialiser.
<ul style="list-style-type: none"> phobies 	Peur irrationnelle qui rend souvent incapable de fonctionner normalement.	Selon la phobie, la personne entre moins en contact avec les gens et a donc moins d'occasions de se faire socialiser.
<ul style="list-style-type: none"> troubles obsessionnels compulsifs 	Trouble caractérisé par une obsession (idée ou impulsion récurrente et incontrôlable) qui pousse la personne à adopter un comportement impulsif (comportement insensé et répétitif).	Les gens trouvent la personne bizarre et très exigeante; elle a donc moins d'amis et moins d'occasions de se faire socialiser.
Trouble psychotique		
<ul style="list-style-type: none"> paranoïa 	<ul style="list-style-type: none"> - surestimation pathologique de soi-même - méfiance extrême à l'égard des autres - susceptibilité démesurée - fausseté du jugement 	La personne se méfie souvent des autres et elle a donc moins d'amis et moins d'occasions de se faire socialiser.
<ul style="list-style-type: none"> schizophrénie 	A pour conséquence une altération de la perception de la réalité, des troubles cognitifs et un dysfonctionnement social et comportemental important, c'est-à-dire que la personne peut entendre des voix et avoir des hallucinations.	En perdant contact avec la réalité la personne a une perception différente du monde et ne capte pas les indices sociaux nécessaires à la socialisation.
<ul style="list-style-type: none"> psychose maniaque dépressive 	Maladie qui comporte deux phases : la phase maniaque et la phase dépressive. Lors de l'accès maniaque, la personne est hyperactive. Elle peut faire des dépenses inconsidérées, avoir des propos et des attitudes farfelus. Lors de l'épisode dépressif, la personne, au contraire, présente des signes de très grande dépression.	Selon la phase, la personne se met en retrait de la vie sociale ou est repoussée par les autres individus et elle a donc moins d'amis et moins d'occasions de se faire socialiser.
Trouble de personnalité asociale ou sociopathe		
<ul style="list-style-type: none"> sociopathie 	<ul style="list-style-type: none"> • Incapacité de ressentir de l'empathie ou de la culpabilité • Transgression des règles • Violation des droits d'autrui • Emprunts constants d'argent • Mensonges pathologiques • Crimes et meurtres • Impulsivité et extravagance • Incapacité de tirer les leçons des punitions • Tendance à se considérer comme victime et à rejeter sur les autres la responsabilité de ses problèmes • Apparence normale (calme) 	La socialisation de la personne se déroule dans le but de pouvoir mieux manipuler les gens et abuser d'eux.

ANNEXE

L'organisation sociale

4

**ORGANISATION
SOCIALE**

Annexe 4-A**Groupes primaires et secondaires**

Primaire	Secondaire

Annexe 4-B

Étude d'un groupe particulier

Critères

- Taille :

- Relations interpersonnelles :

- Intégration :

- Normes :

- Buts et objectifs :

Annexe 4-C**Étude d'un groupe particulier – exemple**

Critères

- Taille :
 - 4 personnes
 - père
 - mère
 - fille
 - garçon
-
- Relations interpersonnelles :
 - chaleureuses
 - intimes
 - directes (tête-à-tête)
-
- Intégration :
 - intensive (« nous » fort)
Les liens entre les membres de la famille sont très serrés de sorte que l'unité familiale est importante.
-
- Normes :
 - Informels
Absence de codification écrite mais des règlements informels existent quand même.
-
- Buts et objectifs :
 - Informelles
Il n'y a pas de missions précises autre que de vivre ensemble, de se soutenir mutuellement et d'aider les enfants à devenir autonomes et indépendants.
-

Annexe 4-D**Étude de cas des groupes secondaires**

Groupe	Rôle dans la vie d'un individu	Rôle dans la société	Impact sur le comportement du membre
- les clubs			
- les équipes sportives			
- les gangs			
- les sectes			
- les sociétés commerciales			
- les partis politiques			
- les mouvements sociaux			

Annexe 4-E

Les théories de la différenciation sociale

Critères	Marxiste	Fonctionnaliste
<ul style="list-style-type: none"> définitions 	<p>Les sociologues qui s'inspirent de la théorie marxiste conçoivent les classes sociales comme des groupes sociaux qui se distinguent d'abord par le rôle qu'ils jouent dans la production des biens et des services d'une société. Les marxistes luttent contre les inégalités sociales.</p>	<p>Les sociologues qui s'inspirent de la théorie fonctionnaliste conçoivent les classes sociales comme des groupes sociaux qui reflètent les inégalités naturelles entre les humains. On peut diminuer les écarts entre les classes mais non les supprimer entièrement.</p>
<ul style="list-style-type: none"> caractéristiques 	<ul style="list-style-type: none"> - Les classes sociales sont basées sur la production économique. - Les rapports de classe dans le mode de production capitaliste sont basés sur l'exploitation. - La lutte des classes est le principal facteur d'évolution dans une société capitaliste. 	<ul style="list-style-type: none"> - La stratification sociale échappe en partie à la maîtrise des individus. - La stratification sociale varie selon les sociétés. - La stratification sociale est une structure nécessaire. - La stratification sociale entraîne la mobilité des individus.
<ul style="list-style-type: none"> application de la théorie en société 	<ul style="list-style-type: none"> - Grande bourgeoisie (tous les propriétaires des compagnies et entreprises qui ont au minimum 5 employés). - Petite bourgeoisie (tous les travailleurs autonomes). - Classe des travailleurs (les salariés des secteurs privé, parapublic et public) - Ménagère, étudiant, invalide, retraité. 	<ul style="list-style-type: none"> - Classes supérieures (membres de professions libérales travaillant à leur compte ou employés par quelqu'un, cadres supérieurs). - Classes moyennes (membres de professions semi-libérales, techniciens, cadres intermédiaires, chefs de service, contremaîtres, employés spécialisés). - Classes ouvrières (fermiers, employés semi-spécialisés, travailleurs manuels semi-spécialisés et travailleurs des métiers spécialisés). - Classes inférieures (employés non spécialisés, travailleurs manuels non spécialisés et ouvriers agricoles).

Annexe 4-F**Comparaison entre la théorie fonctionnaliste et la théorie marxiste
au sujet de la stratification sociale**

L'approche fonctionnaliste	L'approche du conflit social
<ul style="list-style-type: none"> • La stratification sociale est universelle, nécessaire et inévitable. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le système de classes peut être universel sans être nécessaire ni inévitable.
<ul style="list-style-type: none"> • L'organisation sociale (le système social) donne sa forme au système de stratification sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le système de classes donne sa forme à l'organisation sociale (le système social).
<ul style="list-style-type: none"> • La stratification sociale est le résultat des besoins d'intégration, de coordination et de cohésion de la société. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le système de classes est le résultat de la conquête, de la compétition et du conflit entre les groupes sociaux.
<ul style="list-style-type: none"> • La stratification sociale facilite le fonctionnement optimal de la société et de l'individu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le système de classes entrave le fonctionnement optimal de la société et de l'individu.
<ul style="list-style-type: none"> • La stratification sociale est l'expression des valeurs sociales partagées par l'ensemble de la société. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le système de classes est l'expression des valeurs des groupes dominants de la société.
<ul style="list-style-type: none"> • Le pouvoir est habituellement distribué d'une manière légitime dans la société. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le pouvoir est habituellement distribué d'une manière illégitime dans la société.
<ul style="list-style-type: none"> • Les tâches et les récompenses sont attribuées de façon équitable. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les tâches et les récompenses sont attribuées de façon inéquitable.
<ul style="list-style-type: none"> • La dimension économique est subordonnée aux autres dimensions de la société, comme la dimension politique ou la dimension idéologique. 	<ul style="list-style-type: none"> • La dimension économique est la dimension la plus importante de la société.
<ul style="list-style-type: none"> • Les systèmes de stratification sociale changent généralement au moyen d'un processus d'évolution. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les systèmes de classes changent généralement au moyen d'un processus révolutionnaire.

Annexe 4-G**Cas de différenciation sociale autre que socioéconomique**

Critères	Pays	Contexte	Relations de pouvoir et d'inégalité
- race			
- sexe			
- âge			
- niveau d'instruction			
- ethnie			
- religion			

ANNEXE

Le comportement social

5

COMPORTEMENT
SOCIAL

Annexe 5-A**Concepts de contrôle social**

Concepts	Définition
- contrôle social	
- contexte social	
- conformité	
- contrôle social informel	
- contrôle social formel	

Annexe 5-B**Exemple de contrôle social informel et formel**

	Formel	Informel
Définition		
Exemples		

Annexe 5-C

Exemple de contrôle social informel et formel – exemple

	Formel	Informel
Définition	- Contrôle social formel : moyens directs et explicites (lois, règles) que l'on utilise pour contraindre un individu à agir selon les normes de la société.	- Contrôle social informel : moyens indirects, presque inconscients, de faire pression sur un individu pour obtenir de lui la conformité.
Exemples	<ul style="list-style-type: none"> • sanctions juridiques (amendes, peine de prison) • morales (blâme) • conséquences religieuses (excommunication) 	<ul style="list-style-type: none"> • sourire • fou rire • froncements de sourcil • moquerie • regards • désapprobation • etc.

Annexe 5-D**Efficacité des moyens de contrôle social et informel**

Moyen de contrôle social	Type de contrôle social formel ou informel	Efficacité
- amende financière pour excès de vitesse		
- regard méchant de l'enseignant pour manque de politesse en salle de classe		
- prison pour la vente de drogue		
- moquerie de ton groupe de pairs pour avoir porté un vêtement qui n'est pas à la mode		
- excommunication pour les catholiques qui pratiquent l'avortement; lapidation pour les musulmanes qui commettent l'adultère		
- un sourire lorsqu'un adolescent cède son siège à une personne âgée		

Annexe 5-E**Exemple de comportements déviants ou acceptables selon le contexte**

Comportement	Déviant	Acceptable
<ul style="list-style-type: none">• se battre	<ul style="list-style-type: none">- dans la rue- dans un bar- dans une école- dans un hôpital	<ul style="list-style-type: none">- combat de boxe- partie de hockey- classe de karaté- à la guerre

Annexe 5-F**Exemple de comportements déviants ou acceptables selon la culture**

Comportement	Réaction de la culture A	Réaction de la culture B
<ul style="list-style-type: none">• trafic de drogue	<ul style="list-style-type: none">- Au Canada, ce comportement n'est pas toléré et peut entraîner une peine d'emprisonnement de durée variée.	<ul style="list-style-type: none">- En Thaïlande, ce comportement n'est pas toléré et peut entraîner la peine de mort.

Annexe 5-G**Exemple de facteurs explicatifs de la déviance**

Facteurs génétiques	Facteurs sociaux	Facteurs situationnels
<ul style="list-style-type: none"> Un meurtrier est diagnostiqué comme étant un sociopathe, condition innée qui l'amène à adopter un comportement déviant. 	<ul style="list-style-type: none"> Un motard devient membre des Hell's Angels et apprend un comportement déviant, par exemple la vente de drogue. 	<ul style="list-style-type: none"> Un immigrant qui change de pays vit un conflit entre sa culture d'origine et sa nouvelle culture, ce qui peut entraîner un comportement déviant, par exemple le vol.

Annexe 5-H

Exemple de déviance positive et négative

Déviance positive

Déviance négative

Annexe 5-I**Tableau comparatif d'exemple de la marginalité et de la déviance**

Marginalité	Déviance
<ul style="list-style-type: none">- La vie itinérante n'est pas illégale mais les sans-abri vivent en dehors de la société. Ils n'ont pas de maison, d'emplois salariés, ne bénéficient pas des services du gouvernement, n'apporte pas de contribution à l'économie, etc.	<ul style="list-style-type: none">- Les terroristes vivent à l'encontre de la société car ils menacent la sécurité des citoyens.

Annexe 5-J

Classification des sortes de violence et d'agression

Physique

Exemple : frapper quelqu'un

Psychologique

Exemple : insulte

Sexuelle

Exemple : viol

Financière

Exemple : vol

Annexe 5-K**Exemple des facteurs explicatifs d'agression et de violence**

Biologique

Exemple : Une mère est prédisposée à repousser un assaillant, quelle que soit sa taille, afin de protéger ses enfants.

Psychologique

Exemple : Un employé frustré des moqueries de ses collègues décide de les fusiller en guise de revanche.

Sociologique

Exemple : Un jeune vole la sacoche d'une femme âgée dans la rue afin de s'acheter de la drogue.

Culturel

Exemple : Un jeune qui joue à des jeux vidéo violents imite une séquence de violence en frappant quelqu'un avec sa voiture.

Annexe 5-L**Mérite des quatre facteurs explicatifs de l'aggression et de la violence**

	Biologique	Psychologique	Sociologique	Culturel
Forces	<ul style="list-style-type: none"> • Tout le monde a un instinct de protection. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tout le monde ressent des frustrations. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le matérialisme a tendance à diminuer l'importance des humains et à accroître l'importance des objets. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tout le monde a un accès facile aux armes.
Faiblesses	<ul style="list-style-type: none"> • Tout le monde a un instinct de protection sauf pas tout le monde passe à l'acte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tout le monde ressent des frustrations sauf que la plupart des gens trouvent des techniques non violentes pour gérer leur frustration (exercice). 	<ul style="list-style-type: none"> • Le matérialisme a tendance à diminuer l'importance des humains et à accroître l'importance des objets. Toutefois, la plupart des gens pensent que la vie humaine est plus importante que n'importe quel objet. ce n'est pas tout le monde qui va valoriser l'acquisition d'objet plus que la vie humaine. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tout le monde a un accès facile aux armes mais ce n'est pas tout le monde qui se procure et utilise un fusil.

ANNEXE

Les théories de l'apprentissage

6

THÉORIES DE
L'APPRENTISSAGE

Annexe 6-A

Les théories de l'apprentissage

<p>PIAGET</p> <p>- Théorie sur le développement cognitif</p>	<p>La socialisation et l'émergence de soi s'effectuent par étapes à mesure que le cerveau se développe. Piaget définit quatre stades de développement.</p> <p>Sensorimoteur (0 – 2 ans)</p> <ul style="list-style-type: none"> • apprentissage par le toucher • égocentrisme • perçoit l'existence d'une chose seulement au moment où il la voit <p>Préopératoire (2 – 7 ans)</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprend les symboles • conçoit que les choses existent même lorsqu'il ne les voit pas • comprends les concepts « chien » et « chat » sans être en leur présence • ne comprend pas qu'un autre enfant puisse avoir raison et que lui-même a tort <p>Opérations concrètes (7 – 11 ans)</p> <ul style="list-style-type: none"> • a une pensée logique • comprend les ensembles d'objets (exemple : sept billes); les billes sont de même quantité (7) même si elles sont disposées d'une autre façon • comprend que deux verres de formes différentes peuvent contenir la même quantité d'eau • comprend les principes de mesure et de grandeur <p>Opérations formelles (11 ans et plus)</p> <ul style="list-style-type: none"> • est capable de pensée abstraite • peut faire référence à quelque chose situé à sa droite ou sa gauche • peut voir que quelqu'un d'autre a raison et que lui-même a tort
<p>ERIKSON</p> <p>- Théorie sur le développement psychosocial</p>	<p>La socialisation se fait par une série de 8 stades chronologiques caractérisés par un conflit qui doit être réglé. Les conflits sont entre les désirs personnels et les attentes familiales ou sociales. L'apprentissage se fait lorsque les personnes résolvent leurs conflits soit par un succès soit un échec.</p> <p>Confiance <i>versus</i> méfiance (0 – 1 an)</p> <ul style="list-style-type: none"> • expériences qui encouragent une socialisation positive : réponse aux besoins physiques et psychologiques de l'enfant de la part des parents. • expérience qui entravent une socialisation positive : manque de soins physiques, incertitude quant à l'amour de ses parents. <p>Autonomie <i>versus</i> honte et doute (2 ans)</p> <ul style="list-style-type: none"> • expériences qui encouragent une socialisation positive : encouragement à l'indépendance et discipline claire. • expériences qui entravent une socialisation positive : critiques, manque d'encouragement, surprotection. <p>Initiative <i>versus</i> culpabilité (3 – 5 ans)</p> <ul style="list-style-type: none"> • expériences qui encouragent une socialisation positive : intérêts, encouragements, fierté et confiance parentales. • expériences qui entravent une socialisation positive : critique à l'égard de l'enfant pour ses échecs.

Annexe 6-A (suite)

Les théories de l'apprentissage

<p>ERIKSON</p> <p>- Théorie sur le développement psychosocial</p>	<p>Réalisation <i>versus</i> infériorité (6 – 12 ans)</p> <ul style="list-style-type: none"> • expériences qui encouragent une socialisation positive : supervision du développement scolaire et social et reconnaissance des progrès. • expériences qui entravent une socialisation positive : attentes irréalistes quant aux performances scolaires. <p>Identité <i>versus</i> confusion de rôle (adolescence)</p> <ul style="list-style-type: none"> • expériences qui encouragent une socialisation positive : modèles forts pour favoriser l'estime de soi et les ambitions. • expériences qui entravent une socialisation positive : absence de modèles, demandes sociales causant l'anxiété. <p>Intimité <i>versus</i> isolement (jeune adulte)</p> <ul style="list-style-type: none"> • expériences qui encouragent une socialisation positive : identité saine, intérêts envers les autres, engagement dans les amitiés. • expériences qui entravent une socialisation positive : trop d'importance accordée à soi par rapport aux autres, peur d'être blessé par de mauvaises relations. <p>Ouverture « sur le monde » <i>versus</i> « repli sur soi » (maturité)</p> <ul style="list-style-type: none"> • expériences qui encouragent une socialisation positive : choix de bonnes décisions personnelles, succès, plaisir du travail, intérêts pour l'évolution des autres. • expériences qui entravent une socialisation positive : manque d'intérêt pour les autres, égocentrisme, désespoir. <p>Sentiment de complétude <i>versus</i> désespoir (vieillesse)</p> <ul style="list-style-type: none"> • expériences qui encouragent une socialisation positive : confiance, sentiment d'avoir bien mené sa vie, sentiment de satisfaction. • expériences qui entravent une socialisation positive : dépression, manque de satisfaction, sentiment d'échec.
<p>KOHLBERG</p> <p>- Théorie sur le développement moral</p>	<p>Le développement de soi s'effectue principalement par le biais de l'expérience sociale. On apprend à porter un jugement moral sur nos actions</p> <p>La petite enfance</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stade de la morale préconventionnelle basée sur la peur des punitions et le respect aveugle de l'obéissance. <p>Punition / Récompense : « Obéir pour éviter les punitions »</p> <p>Adolescence</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stade de la morale conventionnelle orientée vers l'accord avec les autres ou le souci des autres. Moralité conventionnelle orientée vers le respect de la loi et de l'ordre <p>Bonne concordance interpersonnelle : « Satisfaire aux attentes du milieu », « Répondre aux règles sociales »</p> <p>Adulte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stade de la morale postconventionnelle orientée vers un contrat social et le bien-être de la communauté en termes de respect des droits d'autrui et de recherche d'un consensus. Moralité postconventionnelle orientée vers un principe éthique universel. Ce qui est juste est défini par décision de la conscience en accord avec des principes éthiques universels, que l'individu reconnaît et vit comme des exigences intérieures. <p>Contrat social : « Rechercher le plus grand bien du plus grand nombre », « Se référer à un principe éthique universel »</p>

Annexe 6-B**Les forces et les faiblesses des théories d'apprentissage**

	Forces	Faiblesses
<ul style="list-style-type: none">• Théorie sur le développement cognitif		
<ul style="list-style-type: none">• Théorie sur le développement psychosocial		
<ul style="list-style-type: none">• Théorie sur le développement moral		

Annexe 6-C**Les forces et les faiblesses des théories d'apprentissage – exemple**

	Forces	Faiblesses
<ul style="list-style-type: none"> • Théorie sur le développement cognitif 	<ul style="list-style-type: none"> - Premier à reconnaître que le développement cognitif et social est ordonné et prévisible. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tous les individus ne progressent pas tous dans ces stades au même rythme.
<ul style="list-style-type: none"> • Théorie sur le développement psychosocial 	<ul style="list-style-type: none"> - Le modèle des stades était simple et logique, ce qui fait que celui-ci est très populaire et encore utilisé. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le modèle de 8 stades est trop rigide étant donné que tous les individus ne traversent pas tous les stades au même rythme et ne les achèvent pas de la même manière.
<ul style="list-style-type: none"> • Théorie sur le développement moral 	<ul style="list-style-type: none"> - Parmi les premiers à reconnaître que la morale s'apprend par stades. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tous les individus ne progressent pas tous dans ces stades au même rythme. - Ces expériences ont été menées uniquement sur des gens du sexe masculin. C'est une grave erreur de recherche de généraliser à toute l'humanité des résultats obtenus uniquement à partir des sujets masculins.

ANNEXE

Projet de synthèse

7

PROJET DE
SYNTHÈSE

Projet de synthèse - Liste de vérification

Nom de l'élève : _____

Module 2

- Décrire au minimum 5 composantes de la culture acadienne.
- Analyser une institution culturelle acadienne selon une des perspectives théoriques culturelles étudiées.
- Décrire les différents groupes culturels existants à l'intérieur de la société acadienne (culture dominante, sous-culture, contre-culture).
- Décrire l'interaction entre les divers groupes à l'intérieur de la société acadienne (ethnocentrisme ou relativisme).
- Décrire les facteurs qui contribuent à l'uniformité culturelle à l'intérieur de la société acadienne (acculturation, assimilation).
- Décrire un phénomène qui a entraîné un changement culturel à l'intérieur de la société acadienne et décrire l'évolution de ce changement.

Module 3

- Définir les conduites de base nécessaires pour fonctionner dans la société acadienne.
- Mettre en évidence les agents responsables de la socialisation et décrire leur rôle dans ce processus dans la société acadienne.
- Analyser l'attitude de la société acadienne face à la resocialisation.
- Décrire comment la société acadienne fait face aux personnes atteintes de troubles de la personnalité.

Module 4

- Définir et décrire deux groupes primaires et trois groupes secondaires de la société acadienne.
- Décrire la différenciation sociale dans la société acadienne en fonction du genre, de la race et du statut socioéconomique.
- Décrire un élément positif et un élément négatif de la différenciation sociale de la société acadienne.
- Expliquer le rôle du pouvoir et des inégalités entre les groupes de la société acadienne.
- Mettre en évidence et décrire cinq institutions de la société acadienne.

Module 5

- Demander aux élèves de définir les éléments de contrôle social formel et informel dans la société acadienne.
- Décrire des comportements considérés comme déviants dans la société acadienne.
- Décrire des exemples de comportements qui autrefois auraient été jugés déviants, mais qui sont maintenant considérés comme conformes aux normes sociales de la société acadienne.
- Analyser un cas d'acte de violence qui a fait les manchettes dans la société acadienne.

Projet de synthèse - Grille d'évaluation

MODULE 2

Nom de l'élève : _____

	Excellent	Très bien	Bien	Passable	Insuffisant
• Décrire au minimum 5 composantes de la culture acadienne.					
• Analyser une institution culturelle Acadienne selon une des perspectives théoriques culturelles étudiées.					
• Décrire les différents groupes culturels existants à l'intérieur de la société acadienne (culture dominante, sous-culture, contre-culture).					
• Décrire l'interaction entre les divers groupes à l'intérieur de la société acadienne (ethnocentrisme ou relativisme).					
• Décrire les facteurs qui contribuent à l'uniformité culturelle à l'intérieur de la société acadienne (acculturation, assimilation).					
• Décrire un phénomène qui a entraîné un changement culturel à l'intérieur de la société acadienne et décrire l'évolution de ce changement.					

Échelle d'évaluation

Excellent = dépasse largement toutes les exigences

Très bien = dépasse la majorité des exigences

Bien = répond aux exigences sans les dépasser

Passable = répond seulement à certaines exigences

Insuffisant = ne répond à aucune des exigences

Projet de synthèse - Grille d'évaluation

MODULE 3

Nom de l'élève : _____

	Excellent	Très bien	Bien	Passable	Insuffisant
• Définir les conduites de base nécessaires pour fonctionner dans la société acadienne.					
• Mettre en évidence les agents responsables de la socialisation et décrire leur rôle dans ce processus dans la société acadienne.					
• Analyser l'attitude de la société acadienne face à la resocialisation.					
• Décrire comment la société acadienne fait face aux personnes atteintes de troubles de la personnalité.					

Échelle d'évaluation

Excellent = dépasse largement toutes les exigences

Très bien = dépasse la majorité des exigences

Bien = répond aux exigences sans les dépasser

Passable = répond seulement à certaines exigences

Insuffisant = ne répond à aucune des exigences

Projet de synthèse - Grille d'évaluation

MODULE 4

Nom de l'élève : _____

	Excellent	Très bien	Bien	Passable	Insuffisant
• Définir et décrire deux groupes primaires et trois groupes secondaires de la société acadienne.					
• Décrire la différenciation sociale dans la société acadienne en fonction du genre, de la race et du statut socioéconomique.					
• Décrire un élément positif et un élément négatif de la différenciation sociale de la société acadienne.					
• Expliquer le rôle du pouvoir et des inégalités entre les groupes de la société acadienne.					
• Mettre en évidence et décrire cinq institutions de la société acadienne.					

Échelle d'évaluation

Excellent = dépasse largement toutes les exigences

Très bien = dépasse la majorité des exigences

Bien = répond aux exigences sans les dépasser

Passable = répond seulement à certaines exigences

Insuffisant = ne répond à aucune des exigences

Projet de synthèse - Grille d'évaluation

MODULE 5

Nom de l'élève : _____

	Excellent	Très bien	Bien	Passable	Insuffisant
• Demander aux élèves de définir les éléments de contrôle social formel et informel dans la société acadienne.					
• Décrire des comportements considérés comme déviant dans la société acadienne.					
• Décrire des exemples de comportements qui autrefois auraient été jugé déviant, mais qui sont maintenant considéré comme conforme aux normes sociales de la société acadienne.					
• Analyser un cas d'acte de violence qui a fait les manchettes dans la société acadienne.					

Échelle d'évaluation

Excellent = dépasse largement toutes les exigences

Très bien = dépasse la majorité des exigences

Bien = répond aux exigences sans les dépasser

Passable = répond seulement à certaines exigences

Insuffisant = ne répond à aucune des exigences

Projet de synthèse - Grille d'évaluation

ÉTAPES DE LA MÉTHODE HISTORIQUE

Nom de l'élève : _____

	Excellent	Très bien	Bien	Passable	Insuffisant
• Définition du problème					
• Formulation des hypothèses					
• Qualité des informations nécessaires cueillies pour répondre à la question					
• Organisation et analyse des informations recueillies					
• Vérification des hypothèses					
• Communication des résultats et présentation des conclusions					

Échelle d'évaluation

Excellent = dépasse largement toutes les exigences

Très bien = dépasse la majorité des exigences

Bien = répond aux exigences sans les dépasser

Passable = répond seulement à certaines exigences

Insuffisant = ne répond à aucune des exigences

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

BIBLIOGRAPHIE

Bibliographie

ALPE, Yves. *Lexique de sociologie*. Éditions Dallo, 2005.

BAIN, Collin M. et COLYER, Jill S. *Les visages de l'humanité : introduction à la psychologie, à la sociologie et à l'anthropologie*. Éditions Chenelière, 2002.

BOUDON, Raymond. *Dictionnaire de Sociologie*. Éditions Larousse, 2005.

CAMPEAU, Robert. *Individu et société. Initiation à la sociologie*. Éditions Gaëtan Morin, 2004.

DENIS, Claire. *Individu et société 3^e édition*. Éditions Chenelière McGraw Hill, 2001.

JAYAT, Marc. *Introduction à la sociologie*. Éditions Hachette supérieur, 2000.